

РЕПЕРТУАР НА ЯНВАРЬ 2019 г.

144-й сезон
2018/19

| | | | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|--|---|--|------------|
| 2 СРЕДА 12.00 | 3 ЧЕТВЕРГ 11.00 и 13.30 | В. Илюхов интерактивный перформанс словами ЕПБ | Большая сцена Для детей | «МОЛОДИЛЬНЫЕ ЯБЛОКИ» скоморошья потеха в 2-х действиях / 0+ | прод. 1.40 |
| 2 СРЕДА 18.00 | | К. Людвиг | Большая сцена интерактивный перформанс словами ЕПБ | «ПРИМАДОННЫ» комедия в 2-х действиях / 12+ | прод. 2.30 |
| 3 ЧЕТВЕРГ 18.00 | | Р. Ламуре | Большая сцена | «СТРАННЫЕ СОСЕДИ МАТУШКИ ПИШОН» комедия в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.20 |
| 4 ПЯТНИЦА 12.00 | 5 СУББОТА 12.00 | по повести О. Пройслера «Маленькая Баба-Яга» | ПРЕМЬЕРА Большая сцена Для детей | «МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЬЯ» сказка в одном действии / 6+ | прод. 2.30 |
| 4 ПЯТНИЦА 12.00 | | О. Рыбкин | Большая сцена | «ЛЕОНИД АНДРЕЕВ. ДНИ НАШЕЙ ЖИЗНИ» картины любви и безумия в 2-х действиях / 16+ | прод. 3.00 |
| 5 СУББОТА 18.00 | | Э. Скарлетта | Большая сцена | «ГОЛОДРАНЦЫ-АРИСТОКРАТЫ» комедия в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.50 |
| 6 ВОСКРЕСЕНЬЕ 17.00 | | П. Санаев | Большая сцена | «ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ» приключения Саши в Стране чудес в 2-х действиях / 12+ | прод. 4.00 |
| 7 ПОНЕДЕЛЬНИК 12.00 | | П. Ершов | Для детей Большая сцена интерактивный перформанс словами СЭЖ | «КОНЁК-ГОРБУНОК» сказка / 6+ | прод. 1.10 |
| 7 ПОНЕДЕЛЬНИК 18.00 | | Т. Стоппард | Большая сцена | «РОЗЕНКРАНЦ И ГИЛЬДЕНСТЕРН МЕРТВЫ» трагикомедия / 16+ | прод. 2.30 |
| 8 ВТОРНИК 11.00 и 13.00 | | П. Ершов | Для детей Большая сцена интерактивный перформанс словами СЭЖ | «КОНЁК-ГОРБУНОК» сказка / 6+ | прод. 1.10 |
| 8 ВТОРНИК 18.00 | | Р. Куни | Большая сцена | «ОН, ОНА, ОКНО И ТЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.20 |
| 8 ВТОРНИК 18.00 | 11 ПЯТНИЦА 19.00 | В. Херрндорф и Р. Коаль | Малый зал | «ЧИК. ГУДАЙ, БЕРЛИН!» road story / 16+ | прод. 1.10 |
| 9 СРЕДА 19.00 | 10 ЧЕТВЕРГ 19.00 | Кристофер Хэмптон | Большая сцена ПРЕМЬЕРА | «ОПАСНЫЕ СВЯЗИ» пьеса в 2-х действиях / 18+ | прод. 2.40 |
| 11 ПЯТНИЦА 19.00 | | А. Менчелл | интерактивный перформанс словами РОССВИ | «ДЕВИЧНИК НАД ВЕЧНЫМ ПОКОЕМ» лирическая комедия в 2-х действиях / 12+ | прод. 2.40 |
| 11 ПЯТНИЦА 19.00 | 12 СУББОТА 18.00 | И. Вырыпаев | Камерная сцена спектакль создан при поддержке Фонда Михаила Прохорова | «ИЛЛЮЗИИ» доверительный разговор / 12+ | прод. 1.30 |
| 12 СУББОТА 18.00 | | Дядя Ваня. История одного выстрела. | Большая сцена | сцены по мотивам пьесы Антона Чехова / 16+ | прод. 3.10 |
| 13 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00 | | И. Бунин | Большая сцена | «ТЁМНЫЕ АЛЛЕИ» истории любви в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.20 |
| 15 ВТОРНИК 19.00 | | П. Марбер | Большая сцена | «ТРИ ДНЯ В ДЕРЕВНЕ» вариации на Тургеневские темы в 2-х актах / 16+ | прод. 2.30 |
| 15 ВТОРНИК 19.00 | | Д. Богославский | Камерная сцена | «ТИХИЙ ШОРОХ УХОДЯЩИХ ШАГОВ» сон в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.10 |
| 15 ВТОРНИК 19.00 | 16 СРЕДА 19.00 | К. Майер | Малый зал | «QUESTIONING/ КТО ТЫ?» перформанс / 16+ | прод. 1.00 |
| 16 СРЕДА 19.00 | | Эдуардо де Филиппо | Большая сцена интерактивный перформанс словами РОССВИ | «ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО» комедия в 2-х действиях / 12+ | прод. 2.20 |
| 17 ЧЕТВЕРГ 19.00 | | Ж.-Б. Мольер | Большая сцена | «ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ» комедия-каскад в 2-х действиях / 12+ | прод. 2.00 |
| 18 ПЯТНИЦА 19.00 | | Ф. М. Достоевский | Большая сцена | «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» русские страсти в 8-ми картинах / 16+ | прод. 2.30 |
| 18 ПЯТНИЦА 19.00 | | Д. Богославский | Камерная сцена | «ТИХИЙ ШОРОХ УХОДЯЩИХ ШАГОВ» сон в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.10 |
| 19 СУББОТА 18.00 | | Я. Пулинович | Большая сцена | «ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ» романтическая драма в 2-х действиях / 16+ | прод. 3.10 |
| 19 СУББОТА 18.00 | 20 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00 | Д. Данилов | Малый зал | «ЧЕЛОВЕК ИЗ ПОДОЛЬСКА» допрос в одном действии / 16+ | прод. 1.20 |
| 20 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00 | | А. Коровкин | Большая сцена интерактивный перформанс словами СЭЖ | «КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ» комедия в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.20 |
| 22 ВТОРНИК 19.00 | | Ж.-Б. Мольер | Большая сцена | «ТАРТЮФ ИЛИ ОБМАНЩИК» комедия в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.40 |
| 22 ВТОРНИК 19.00 | | Я. Реза | Камерная сцена | «БОГ РЕЗНИ» травматический случай в одном действии / 18+ | прод. 1.30 |
| 22 ВТОРНИК 19.00 | 23 СРЕДА 19.00 | по рассказу А. Солженицына | Малый зал | «МАТРЁНИН ДВОР» рассказ очевидца / 12+ | прод. 1.05 |
| 23 СРЕДА 19.00 | | Р. Куни | Большая сцена интерактивный перформанс словами РОССВИ | «ЧИСТО СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.00 |
| 24 ЧЕТВЕРГ 19.00 | | У. Шекспир | Большая сцена | «XII НОЧЬ ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО» представление для театра с песнями и танцами в 2-х действиях с прологом и эпилогом / 16+ | прод. 3.00 |
| 25 ПЯТНИЦА 19.00 | 26 СУББОТА 18.00 | Л. Зорин | Большая сцена | «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» элегическая комедия в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.20 |
| 25 ПЯТНИЦА 19.00 | 26 СУББОТА 18.00 | Н. Харатишвили | Малый зал при поддержке Фонд-«Восточный и Новосибирск» | «ЛИВ ШТАЙН» драма в 2-х действиях / 18+ | прод. 2.20 |
| 27 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00 | | К. Людвиг | Большая сцена интерактивный перформанс словами ЕПБ | «ПРИМАДОННЫ» комедия в 2-х действиях / 12+ | прод. 2.30 |
| 29 ВТОРНИК 19.00 | | В. Астафьев | Большая сцена | «ПАСТУХ И ПАСТУШКА» пастораль в 2-х действиях / 12+ | прод. 2.30 |
| 30 СРЕДА 19.00 | | Р. Куни | Большая сцена | «ОН, ОНА, ОКНО И ТЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+ | прод. 2.20 |
| 31 ЧЕТВЕРГ 19.00 | | П. Мирславский | Большая сцена | «А ВАМ ЭТО НАДО?» комедия / 16+ | прод. 2.00 |



РЕПЕРТУАР НА ФЕВРАЛЬ 2019 г.

144-й сезон
2018/19

| | | |
|------------------------|--|---|
| 1 ПЯТНИЦА 19.00 | ▶ К. Людвиг «ПРИМАДОННЫ» комедия в 2-х действиях / 12+ | Большая сцена <small>генеральный партнер спектакля СТС</small> прод. 2.30 |
| 2 СУББОТА 12.00 | ▶ по повести О. Пройслера «Маленькая Баба-Яга» «МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЯ» сказка в одном действии / 6+ | Большая сцена ПРЕМЬЕРА Для детей |
| 2 СУББОТА 18.00 | ▶ Р. Ламуре «СТРАННЫЕ СОСЕДИ МАТУШКИ ПИШОН» комедия в 2-х действиях / 16+ | Большая сцена прод. 2.20 |
| 2, 3 СУББОТА 18.00 | ▶ по рассказу А. Солженицына «МАТРЕНИН ДВОР» рассказ очевидца / 12+ | Малый зал прод. 1.05 |
| 3, 5 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00 | ▶ Кристофер Хэмптон «ОПАСНЫЕ СВЯЗИ» роман для театра в письмах / 18+ | Большая сцена ПРЕМЬЕРА |
| 5 ВТОРНИК 19.00 | ▶ Х. Бойчев «ПОЛКОВНИК ПТИЦА» трагикомедия в 2-х действиях / 16+ | Камерная сцена прод. 2.00 |
| 6 СРЕДА 19.00 | ▶ А. С. Пушкин «ДАМА ПИК» игра в 12-ти талиях с одним антрактом / 16+ | Большая сцена прод. 3.00 |
| 7 ЧЕТВЕРГ 19.00 | ▶ Д. Данилов «ЧЕЛОВЕК ИЗ ПОДОЛЬСКА» допрос в одном действии / 16+ | Малый зал прод. 1.20 |
| 8 ПЯТНИЦА 19.00 | ▶ Т. Стоппард «РОЗЕНКРАНЦ И ГИЛЬДЕНСТЕРН МЕРТВЫ» трагикомедия / 16+ | Большая сцена прод. 2.30 |
| 9 СУББОТА 11.00 | ▶ П. Ершов <i>Для детей</i> «КОНЁК-ГОРБУНОК» сказка / 6+ | Большая сцена <small>генеральный партнер спектакля СТС</small> прод. 1.10 |
| 9 СУББОТА 18.00 | ▶ Ж.-Б. Мольер «ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ» комедия-каскад в 2-х действиях / 12+ | Большая сцена прод. 2.00 |
| 10 ВОСКРЕСЕНЬЕ 17.00 | ▶ П. Санаев «ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ» приключения Саши в Стране чудес в 2-х действиях / 12+ | Большая сцена прод. 4.00 |
| 12 ВТОРНИК 19.00 | ▶ Р. Куни «ОН, ОНА, ОКНО И ТЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+ | Большая сцена прод. 2.20 |
| 12 ВТОРНИК 19.00 | ▶ Д. Данилов «ЧЕЛОВЕК ИЗ ПОДОЛЬСКА» допрос в одном действии / 16+ | Малый зал прод. 1.20 |
| 13 СРЕДА 19.00 | ▶ Ф. М. Достоевский «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» русские страсти в 8-ми картинах / 16+ | Большая сцена прод. 2.30 |
| 13 СРЕДА 19.00 | ▶ Л. Берфус «ПУТЕШЕСТВИЕ АЛИСЫ В ШВЕЙЦАРИЮ» пьеса в одном действии / 18+ | Камерная сцена <small>спектакль создан при поддержке Пятнадцатого культурного Фонда им. И. В. Гёте в фонде Национального Парка</small> прод. 1.50 |
| 14 ЧЕТВЕРГ 19.00 | ▶ Э. Скарлетта «ГОЛОДРАНЦЫ-АРИСТОКРАТЫ» комедия в 2-х действиях / 16+ | Большая сцена прод. 2.50 |
| 15 ПЯТНИЦА 19.00 | ▶ Я. Пулинович «ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ» романтическая драма в 2-х действиях / 16+ | Большая сцена прод. 3.10 |
| 15 ПЯТНИЦА 19.00 | ▶ И. Вырыпаев «ИЛЛЮЗИИ» доверительный разговор / 12+ | Камерная сцена <small>спектакль создан при поддержке Фонда Михаила Прохорова</small> прод. 1.30 |
| 16 СУББОТА 18.00 | ▶ В. Астафьев «ПАСТУХ И ПАСТУШКА» пастораль в 2-х действиях / 12+ | Большая сцена прод. 2.30 |
| 17 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00 | ▶ Р. Куни <small>генеральный партнер спектакля СЕРБИЯ РОССИЯ</small> «ЧИСТО СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+ | Большая сцена прод. 2.00 |
| 19 ВТОРНИК 19.00 | ▶ П. Марбер «ТРИ ДНЯ В ДЕРЕВНЕ» вариации на Тургеневские темы в 2-х актах / 16+ | Большая сцена прод. 2.30 |
| 19 ВТОРНИК 19.00 | ▶ Д. Богославский «ТИХИЙ ШОРОХ УХОДЯЩИХ ШАГОВ» сон в 2-х действиях / 16+ | Камерная сцена прод. 2.10 |
| 20 СРЕДА 19.00 | ▶ Л. Зорин «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» элегическая комедия в 2-х действиях / 16+ | Большая сцена прод. 2.20 |
| 20, 21 СРЕДА 19.00 | ▶ Н. Харатишвили «ЛИВ ШТАЙН» драма в 2-х действиях / 18+ | Малый зал <small>при поддержке Гёте-Института в Новосибирске</small> прод. 2.20 |
| 21 ЧЕТВЕРГ 19.00 | ▶ А. Коровкин «КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ» комедия в 2-х действиях / 16+ | Большая сцена <small>генеральный партнер спектакля СТС</small> прод. 2.20 |
| 22 ПЯТНИЦА 19.00 | ▶ Дмитрий Александрович Пригов «Я. ДРУГОЙ. ТАКОЙ. СТРАНЫ.» драматический концерт в 2-х отделениях / 16+ | Большая сцена прод. 2.50 |
| 23 СУББОТА 18.00 | ▶ ДЯДЯ ВАНЯ. ИСТОРИЯ ОДНОГО ВЫСТРЕЛА. сцены по мотивам пьесы Антона Чехова / 16+ | Большая сцена прод. 3.10 |
| 23 СУББОТА 18.00 | ▶ В. Херрндорф и Р. Коаль «ЧИК. ГУДБАЙ, БЕРЛИН!» road story / 16+ | Малый зал прод. 1.10 |
| 24 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00 | ▶ Ж.-Б. Мольер «ТАРТЮФ ИЛИ ОБМАНЩИК» комедия в 2-х действиях / 16+ | Большая сцена прод. 2.40 |
| 24 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00 | ▶ Я. Реза «БОГ РЕЗНИ» травматический случай в одном действии / 18+ | Камерная сцена прод. 1.30 |
| 26 ВТОРНИК 19.00 | ▶ Эдуардо де Филиппо <small>генеральный партнер спектакля РАЙСКОЕ РЕЖИЕ ПАРОУДСТВО</small> «ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО» комедия в 2-х действиях / 12+ | Большая сцена прод. 2.20 |
| 26 ВТОРНИК 19.00 | ▶ В. Херрндорф и Р. Коаль «ЧИК. ГУДБАЙ, БЕРЛИН!» road story / 16+ | Малый зал прод. 1.10 |
| 27 СРЕДА 19.00 | ▶ О. Рыбкин «ЛЕОНИД АНДРЕЕВ. ДНИ НАШЕЙ ЖИЗНИ» картины любви и безумия в 2-х действиях / 16+ | Большая сцена прод. 3.00 |
| 28 ЧЕТВЕРГ 19.00 | ▶ У. Шекспир «XII НОЧЬ ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО» представление для театра с песнями и танцами в 2-х действиях с прологом и эпилогом / 16+ | Большая сцена прод. 3.00 |

ДУБРОВСКИЙ

7 февраля в 19-00

Гастроли театра оперетты г. Железногорск

На сцене театра А.С.Пушкина

Музыка Ким Брейбург

цена партер 400р амфитеатр 350 бельэтаж 250

РЕПЕРТУАР ДОМ АКТЕРА

-январь-февраль

| | | |
|--|--|--|
| <p>Дом актера 16.01 ср 19-00 2.02 сб 15-00</p> | <p>Мальчишник по-итальянски В.Тронин комедия</p> | <p>В ролях:А.Рудой, Л.Селеменова, Н.Крутова, П.Семенихин, В.Козырев, А. Домникова / Я. Няньчук.Цена билета 600 руб</p> |
| <p><u>Дом Актера</u> 18.01 пт 19-00 5.02 вт 19-00 26.02 вт19-00</p> | <p>Нелетная погода или брачный сезон у пингвинов</p> | <p>В ролях-Сарпов,Чубаро,Черкасов,Мигунова цена600 руб</p> |
| <p>Дом актера 19.01 сб 19-00 9.02 сб 15-00</p> | <p>Мокрая курица, а не муж Уморительная комедия В. Тронин</p> | <p>В ролях: А.Рудой, Н.Крутова, А.Домникова/ К. Мигунова, П.Семенихин, Д.Торбич Цена билета 600 руб</p> |
| <p>Дом актера 20.01 вс 19-00 28.02 чт 19-00 Прод.1:45</p> | <p>Премьера Счастливый конец В. Тронин Комедия</p> | <p>В ролях: П.Семенихин , Г.Дьяконова , Л.Селеменова , Д.Торбич , Н.Крутова, А. Рудой Цена билета 600 руб</p> |
| <p>Дом Актера 21.01 пн 19-00</p> | <p>Мягче пуха –тверже камня</p> | <p>В ролях-Сорокина,Селеменов,Гусев цена 500 р</p> |
| <p>Дом Актера 22.01вт 19-00 4.02 пн 19-00 <u>Дом Кино</u> 24.02 вс 15-00</p> | <p>Подыскиваю жену не дорого</p> | <p>Цена 600 руб</p> |
| <p>Дом Актера 23.01 ср 19-00 1.02 пт19-00 17.02вс 19-00</p> | <p>Миль,пardon мадам</p> | <p>В ролях-Черкасов,Трегубова ,Абакановский,Дмитриев, Решетников цена 600 руб</p> |
| <p>Дом Актера 24.01чт 19-00</p> | <p>Жизнь актрисы короткий анекдот</p> | <p>В ролях-Горячева, цена 500 р</p> |
| <p>Дом актера 25.01 пт 19-00</p> | <p>Корпоратив</p> | <p>В ролях-Бураков,Скробан,Гусев,Трегубова, Дудкин цена 600 руб</p> |
| <p>Дом Актера 26.01 сб 15-00</p> | <p>Ханума</p> | <p>В ролях-Селеменов,Саламатова,Ильина ,Коновалов,Козырев,Даниленко,Реетников цена 600 р</p> |
| <p>Дом Актера 27.01 вс 19-00 25.02 пн 19-00</p> | <p>Мой зять украл машину дров</p> | <p>В ролях-Саламатова,Горячева,Пузанов ,Селеменов,Максименко цена 600 руб</p> |
| <p>Дом Актера 27.01 вс 15-00</p> | <p>Аграфена шоу или контрольный звонок в голову</p> | <p>В ролях-Горячева, Пузанов ,цена 600 р</p> |
| <p>Дом Кино 27.01 вс 19-00 Дом Актера 14.02 чт 19-00 27.02 ср 19-00</p> | <p>Шутка ангела</p> | <p>В ролях-Болотова,Домникова,Черкасов, Линецкий,Косых,Янюк цена 600 р</p> |

| | | |
|---|--|---|
| Дом Актера 28.01 пн 19-00 22.02 вс 14-30 | Премьера Как бабушка в Москву съездила | В ролях-Горячева, Даниленко, Шевчук, Алексеева цена 600 р |
| Дом Актера 29.01 вт 19-00 | Он, она, шпион, балкон | В ролях-Рудой, Крутова, Дьяконова, Торбич, Семенихин цена 600 р |
| Дом Актера 30.01 ср 19-00 2.02 сб 19-00 | Премьера Два мужа по одной цене | В ролях-Каспер, Кузнецов, Блохин, Котова, Пономарева цена 600 р |
| Дом Кино 2.02 сб 19-00 | Е-Мое | В ролях-Болотова, Козырев, Алексеева, Янюк, Домникова цена 600 р |
| Дом Актера 7.02 чт 19-00 | Мечты сбываются | В ролях-Домникова, Дьяконова, Алленов цена 600 руб |
| Дом Актера 10.02 вс 19-00 | Не принц и даже не конь под принцем | В ролях-Болотова, Косых, Донской, Мигунова цена 600 р |
| Дом Актера 11.02 пн 19-00 | Песенки Вертинского | В ролях-Г. Дмитриев цена 500 р |
| Дом Актера 12.02 вт 19-00 | Боинг-боинг | В ролях-Алленов, Соколова, Болотова, Няньчук, Дьяконова, Косачев цена 600 руб |
| Дом Актера 16.02 сб 19-00 | Любовь на всю голову | В ролях-Горячева, Максименко, Дьяконова, Сорокина цена 600 р |
| ДК ЖД 16.02 сб 15-00 | Папа Оффлайн, папа попал | В ролях-Коновалов, Дмитриев, Линецкий, Богомолова, Домникова, Максименко цена 600 руб |
| ДК ЖД 17.02 вс 14-30 | Стриптиз бригады металлургов | Цена 600 |
| Дом Актера 21.02 чт 19-00 | Без меня, меня женили | В ролях-Котова, Дудкин, Петров, Кушова цена 600 р |
| ДК ЖД 23.02 сб 15-00 | Премьера Семья напрокат | В ролях-Белоброва, Дмитриев, Линецкий, Попов, Богомолова цена 600р |
| Академия музыки и театра 16.02 сб 14-30 | Проводили встретили или банкет на пятом этаже | Театр Андрея Пашнина цена 700р |
| Академия музыки и театра 9.02 сб 14-30 17.02 вс 14-30 | Пять шагов на встречу | Театр Андрея Пашнина цена 700р |
| Академия музыки и театра 23.02 сб 14-30 | Продавец дождя | Театр Андрея Пашнина цена 700р |

ДЛЯ ДЕТЕЙ

| | | |
|------------------------------|-----------------------------|--|
| Дом Актера 26.01 сб 10-30 | Дюймовочка 3+ | Театр кукол Золотой ключик г. Железногорск Цена 300 р |
| Дом Актера 9.02 сб 10-30 | Веселые медвежата 3+ | Театр кукол Золотой ключик г. Железногорск Цена 300 |
| Дом Актера 10.02 вс 10-00 | Винни Пух 3+ | В ролях-Коновалов, Алексеева, Косачев, Морозова, Черкасов цена 300 р |
| Дом Актера 17.02 вс 10-00 | Чебурашка 3+ | В ролях-Даниленко, Попов, Линецкий, Козырев, Домникова, Алексеева цена 300 р |

| | | |
|------------------------------|---|--|
| Дом Актера 23.02 сб 10-30 | Сыграем в Красную Шапочку | Театр кукол Золотой ключик г.Железногорск Цена300 |
| Дом Актера 24.02 вс 10-00 | Братец Кролик и братец Лис 3+ | В ролях-Болотова,Линецкий,Домникова ,Мигунова,Семенихин,Крутова,Попов цена 300 р |

Театр музыкальной комедии
-январь-февраль

| | | |
|--|---|------------|
| 18.01 пт 18-00 | Которая поет Концертное ревю Марины Вишневецкой | |
| 20.01 вс 18-00 17.02 вс 18-00 | Жила была деревня Концерт | |
| 24.01 чт 19-00 | Безымянная звезда Мюзикл | М.Самойлов |
| 25.01 пт 19-00 | Магия звука Концерт-бенефис оркестра | |
| 26.01 сб 18-00 27.01 вс 18-00 15.02 пт 19-00 23.02 чб 18-00 | Как вернуть мужа мюзикл | В.Ильин |
| 1.02 пт 19-00 13.02 ср 19-00 14.02 чт 19-00 | Винил мюзикл | Е.Загот |
| 2.02 сб 18-00 | Обыкновенное чудо Мюзикл | Г.Гладков |
| 3.02 вс 18-00 | Юнона и Авось Рок-опера | А.Рыбников |
| 8.02 пт 19-00 | Здравствуй,я ваша тетя Музыкальная комедия | О.Фельцман |
| 9.02 сб 18-00 | Мертвые души Лайт-опера | А.Пантыкин |
| 10.02 вс 18-00 | Дон Жуан в Севилье Музыкальная комедия | М.Самойлов |
| 16.02 сб 18-00 | Линия времени Танцевальный спектакль | |
| 20.02 ср 19-00 22.02 пт 19-00 | 60 БЛИСТАТЕЛЬНЫЙ ЛЕТ Праздничный концерт | |
| 24.02 вс 18-00 | Ночь перед рождеством Музыкальный спектакль | В.Плешак |
| 28.02 чт 19-00 | Собака на сене Музыкальный спектакль | Г.Гладков |
| Детские спектакли | | |
| 20.01 вс 11-00 24.02 вс 11-00 | Аленький цветочек Музыкальная сказка | Ю.Коротких |
| ДК ЖД 20.01 вс 14-30 | Пеппи длинный чулок | |
| 27.01 вс 11-00 | Емелино счастье | |

| | | |
|----------------|---|------------|
| | Музыкальная сказка | |
| 3.02 вс 11-00 | Спящая красавица, или заклятие ведьмы Моргон | Ю.Коротких |
| 9.02 сб 11-00 | Теремок Музыкальная сказка | А.Кульгин |
| 10.02 вс 11-00 | Волшебная лампа Алладина Музыкальная сказка | Ю.Коротких |

Театр юного зрителя февраль

| | |
|---|-------------------------------|
| 1.02 пт 19-00 2.02 сб 18-00 3.02 вс 18-00 27.02 ср 19-00 | Волынка старого Кыу |
| 2.02 сб 12-00 3.02 вс 12-00 5.02 вт 19-00 24.02 вс 12-00,18-00 26.02 вт 19-00 | Алиса 10+ |
| 6.02 ср 18-30,21-00 7.02 чт 19-00 | Звездец 18+ |
| 8.02 пт 19-00 9.02 сб 18-00 10.02 вс 12-00,18-00 | Хроники нарнии 12+ |
| 12.02 вт 19-00 | Ох уж эти жены 16+ |
| 14.02 чт 19-00 15.02 пт 19-00 | Мухи 18+ |
| 16.02 сб 12-00 | Слон Хартон 8+ |
| 16.02 сб 18-00 17.02 вс 12-00,18-00 | Снежная Королева 8+ |
| 19.02 вт 19-00 | Дорога 16+ |
| 22.02 пт 19-00 23.02 сб 18-00 | Биндюжник и король 16+ |
| 23.02 сб 12-00 | Красная шапочка 6+ |
| 28.02 чт 13-00,19-00 | Чучело 12+ |

Театр оперы и балета

**Январь-
февраль**

| | | |
|---|---|--|
| 19 января суббота 18:00 20 января | <u>КАРМИНА БУРАНА, ИЛИ КОЛЕСО ФОРТУНЫ</u> | <i>Номинант Национальной театральной премии "Золотая Маска" (2000)</i> |
|---|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>воскресенье 18:00</p> <p>Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.</p> | <p>Карл Орф <i>Мистерия для солистов, хора, оркестра и балета в II частях</i></p> <p>🕒 2 часа 16+</p> | <p>ПРЕССА О СПЕКТАКЛЕ:</p> <p>«Все сошлось, все счастливо совпало в этом спектакле: песни вагантов, великая музыка Карла Орфа, работа петербургских художников, столь же высокое вдохновение дирижера Анатолия Чепурного и его оркестра, хормейстера Наталии Буш, художника по свету профессора Ефима Удлера (Москва), И весь состав артистов (весь!) – солисты, хор, балет, – словно на одном дыхании, возродил и пронес эту великую мистерию жизни. Жизнь польхала на сцене в сменяющемся каскаде "песен", каждая из которых была чем-то вроде самостоятельной миниатюры и одновременно частью единого действия».</p> |
| <p>23 января среда 19:00</p> <p>Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.</p> | <p><u>СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА</u></p> <p>Петр Чайковский <i>Балет-феерия в 2-х действиях с прологом и апофеозом</i></p> <p>🕒 2 часа 6+</p> | <p>Либретто Ивана Всеволожского и Мариуса Петипа в редакции Сергея Боброва по мотивам сказок Шарля Перро. Красноярская версия балета, сохранив логику драматургии и жемчужины хореографии Петипа, сказочно-романтическая по духу.</p> |
| <p>25 января пятница 19:00</p> <p>Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.</p> | <p><u>Сильфида</u> 12+</p> <p>Херман Лёвенскольд <i>Романтический балет в 2-х действиях</i></p> <p>Премьера</p> | <p>На сцену Красноярского театра оперы и балета «Сильфиду» Бурнонвила в редакции Эльзы-Марианны фон Розен перенесла заслуженная артистка России Ксения Тер-Степанова, петербургский хореограф, работавшая в Датском Королевском Балете в качестве педагога и балетмейстера, а также сама исполнявшая партию Сильфиды на ленинградской сцене.</p> |
| <p>25 января пятница 21:00</p> <p>Цена билета – 500 руб.</p> | <p>Арт-кафе</p> <p><u>ДОН ПАСКУАЛЕ</u> 16+</p> <p>Гаэтано Доницетти</p> <p>Режиссер Даниил Дмитриев</p> <p>Премьера</p> | <p>Классическая опера-буффа, не утратившая своей актуальности в настоящее время. Искрометный юмор и очаровательная музыка обеспечили ее популярность у широкого круга зрителей. Режиссер Даниил Дмитриев создал свою трактовку известного произведения, которое будет исполнено на русском языке. Вместо традиционной трехактной оперы, зритель увидит динамичный одноактный спектакль, сюжет которого перенесен в наше время при сохранении классической сюжетной линии.</p> |
| <p>26 января суббота 12:00</p> <p>Партер: 250 руб. Амф.: 150,200,250. Балкон -100 руб.</p> | <p><u>ПЕТЯ И ВОЛК. ГАДКИЙ УТЕНОК</u></p> <p>Сергей Прокофьев <i>Музыкальные сказки</i></p> <p>🕒 45 минут 3+</p> | |
| <p>26 января суббота 18:00</p> <p>Партер: 300,450,500 руб. Амф.: 350,400,450,500. Балкон -200 руб.</p> | <p><u>ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК</u></p> <p>Гаэтано Доницетти <i>Опера в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 2 часа 12+</p> | <p>ПРЕССА О СПЕКТАКЛЕ:</p> <p>«Любовный напиток» в постановке Александра Петрова получился лёгким, динамичным, весёлым и современным. Режиссёр-постановщик внес в либретто Доницетти коррективы – перенёс историю любви бедняги Неморино и красавицы Адины из XIX века в первую половину XX века, музыкальные речитативы заменил разговорными диалогами, а хористов наделил яркими характерами»</p> |
| <p>27 января воскресенье 12:00</p> | <p><u>Золотая принцесса</u> 6+</p> | <p>ПРЕССА О СПЕКТАКЛЕ:</p> |

| | | |
|--|---|--|
| Партер: 300 руб. Амф.: 200,250,300. Балкон -150 руб. | На музыку АВВА <i>Музикл в 2-х действиях</i>  2 часа 6+ | "«Золотая принцесса» – серьезный спектакль. Очень красивый «по картинке». Авторский по замыслу и режиссуре: Вячеслав Цюпа известен своим постановочным стилем – поэтичным и тонким в сценических деталях и интонациях. Спектакль, сделанный с полным пониманием своей аудитории и без скидок на «детскость». Это парафраз на темы всеми любимых сказок Андерсена, Перро и отчасти Гофмана. |
| 27 января <i>воскресенье</i> 18:00 Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб. | <u>Дон Кихот</u> 12+ Людвиг Минкус <i>Балет в 2-х действиях</i> Хореография Мариуса Петипа | Балет «приблизился к схеме «великолепного спектакля», насыщенного классическими танцами. Судьбу такого спектакля стало определять качество исполнения самих танцев, мастерство танцовщиков, эмоции, которые они вкладывали в создаваемый образ. |

X Международный фестиваль «Парад звезд в Оперном» пройдет с 1 февраля по 29 марта.

«Парад» соберет созвездие имен из России, Португалии, Италии, Германии.

Среди них солисты Мариинского театра – нар. арт. РФ **Сергей Лейферкус**, **Оксана Шилова**, засл. арт. РФ **Ахмед Агади**, нар. арт. Башкортостана **Аскар Абдразаков**, Большого театра- нар. арт. РФ **Ирина Долженко**, а также **Светлана Касьян** (Италия), **Михаил Агафонов** (Германия), **Михаил Пирогов** (Улан-Удэ). Дирижеры : **Владимир Ланде** (Красноярск), **Альберто Веронезе** (Италия), **Алексей Никонов** (Италия), **Алан Фрайлес** (Италия), **Дмитрий Юровский** (Германия).

| | | |
|---|--|--|
| 1 февраля <i>пятница</i> 19:00 Партер: 1000,1200 руб. Амф.: 1100,1300,1500. Балкон -500,600 руб. | <u>Гала-Верди</u> Джузеппе Верди Открытие X Международного оперного фестиваля «Парад звезд в Оперном»  2 часа 12+ | На спектакле-концерте, посвященном операм Дж. Верди, вы насладитесь знаменитыми ариями в исполнении солистов театра. В программе — фрагменты из опер, которые шли на сцене нашего театра. |
| 2 февраля <i>суббота</i> 12:00 Партер: 300 руб. Амф.: 200,250,300. Балкон -150 руб. | <u>УКРАСНОЙ ШАПОЧКЕ</u> Алексей Рыбников <i>Детская музыкальная сказка в 2-х действиях</i>  1 час 40 минут 6+ | <i>«Хрустальная маска» Красноярского краевого фестиваля «Театральная весна – 2017» в номинации «Лучшая роль в детском спектакле музыкального театра» (Илья Кривчиков – Волк).</i> |
| 3 февраля <i>воскресенье</i> 18:00 Партер: 550,750,850 руб. Амф.: 800,900,1000,1100. Балкон -350, 400,500 руб. | <u>АИДА</u> Джузеппе Верди <i>Опера в четырех действиях (два антракта)</i> «Парад звезд в Оперном»  3 часа 20 минут 12+ | <i>Лауреат Красноярского краевого фестиваля «Театральная весна – 2015» в номинациях «Лучшая женская роль в оперном спектакле» (Светлана Рацлаф-Левчук и Дарья Рябинко – партии Аиды и Амнерис) и «Лучшая мужская роль второго плана в оперном спектакле» (Владимир Комович в партии Царя Египта).</i> <i>Спектакль был представлен в программе IV Международного музыкального фестиваля стран Азиатско-Тихоокеанского региона (2014).</i> |
| 6 февраля <i>среда</i> 19:00 Партер: 350,400,500,600. Амф.: 400,500, 600,800. Балкон -200,300 руб. | <u>Князь Игорь</u> Александр Бородин <i>Опера в 3-х действиях</i>  3 часа 12+ | Либретто Александра Бородина (при участии Владимира Стасова), основанное на «Слове о полку Игореве», в редакции заслуженной артистки России Юлианы Малхасянц. |

| | | |
|---|---|--|
| <p>7 февраля <i>четверг</i> 19:00</p> <p>Партер: 500,550,600,700. Амф.:500,600, 700,1000. Балкон -400,300 руб.</p> | <p><u>ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО</u></p> <p>Петр Чайковский <i>Балет в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 2 часа 05 минут 6+</p> | <p><i>Награды за лучшие женскую и мужскую балетные партии на Красноярском краевом фестивале «Театральная весна – 2003» у Анастасии Чумаковой и Николая Олюнина (Одетта-Одиллия и принц Зигфрид)</i></p> |
| <p>8 февраля <i>пятница</i> 19:00</p> <p>Партер: 350,400,500,600 руб. Амф.:400,500,600,800. Балкон -200,300 руб.</p> | <p><u>ТРУБАДУР</u></p> <p>Джузеппе Верди <i>Опера в 3-х действиях</i></p> <p>Премьера</p> <p>🕒 2 часа 30 минут 12+</p> | <p><i>Награда в номинации «Лучшая женская роль в оперном спектакле» (Дарья Рябинко в партии Азучены) на Красноярском краевом фестивале «Театральная весна – 2018».</i></p> |
| <p>9 февраля <i>суббота</i> 18:00</p> <p>Партер: 350,400,500,600. Амф.:400,500, 600,800. Балкон -200,300 руб.</p> | <p><u>ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН</u></p> <p>Петр Чайковский <i>Лирические сцены в 3-х действиях</i></p> <p>Режиссер-постановщик — Неэме Кунингас</p> <p>🕒 3 часа 12+</p> | <p><u>ПРЕССА О СПЕКТАКЛЕ:</u></p> <p>«Итак, спектакль удался. Мне близка позиция Неэме Кунингаса, отвергающего постановочное трюкачество, скандальные эксперименты, не стремящегося к эпатажу. Его творческое кредо – «если удивлять, то честностью по отношению к автору, персонажам, эпохе», и в полной мере этот принцип воплотился в четвертой красноярской сценической версии "Евгения Онегина"».</p> |
| <p>10 февраля <i>воскресенье</i> 18:00</p> <p>Партер: 500,550,600,700. Амф.:500,600, 700,1000,1500. Балкон -400,300 руб.</p> | <p><u>ВЕСНА СВЯЩЕННАЯ, БОЛЕРО, РОМЕО И ЮЛИЯ</u></p> <p>Игорь Стравинский, Морис Равель, Петр Чайковский <i>Гала-концерт "Балет сквозь времена"</i></p> <p>🕒 1 час 50 минут 12+</p> <p>В первом отделении – новая версия одноактного балета «Весна священная» Игоря Стравинского в постановке Сергея Боброва. Масштабный видеоряд и современная хореографическая лексика придают спектаклю небывалую глубину и зрелищность.</p> | <p>Во втором отделении – выступления участников проекта «Большой балет» телеканала «Культура». В программе примут участие: солистка театра «Балет Москва» Кристина Рюмшина, Константин Матулевский (Санкт-Петербург) – номинант национальной премии «Золотая маска»; участники проекта «Большой балет – 2018» – солисты балета Екатеринбургского театра оперы и балета Мики Нисигути и Алексей Селивёров; Новосибирского академического театра оперы и балета Ксения Захарова и Николай Мальцев; Красноярского государственного театра оперы и балета имени Д. А. Хворостовского Елена Свинко и Георгий Болсуновский, а также Екатерина Булгутова и Юрий Кудрявцев (участники проекта «Большой балет – 2016»).</p> <p>В третьем отделении – хореографические постановки знаменитого итальянского балетмейстера Франческо Фрассинелли</p> |
| <p>13 февраля <i>среда</i> 19:00</p> <p>Партер: 350,400,500,600. Амф.:400,500, 600,800. Балкон -200,300 руб.</p> | <p><u>СВАДЬБА ФИГАРО</u></p> <p>В.А.Моцарт <i>Концертное исполнение оперы</i></p> <p>Режиссер-постановщик – Неэме Кунингас.</p> | <p>Дирижер- Владимир Ланде, который выступит в неожиданном для себя амплуа – в роли самого Моцарта.</p> <p><i>Действие в спектакле происходит вне времени и места, нет исторической привязки к XVII веку, современная</i></p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>Премьера</p> <p>🕒 2 часа 12+</p> | сценография, универсальные костюмы. |
| <p>14 февраля <i>четверг</i> 19:00</p> <p>Партер: 500,550,600,700. Амф.:500,600, 700,1000,1500. Балкон -400,300 руб.</p> | <p><u>РАЙМОНДА</u> 12+</p> <p>А. Глазунов</p> <p>Балет в 2-х актах с использованием хореографии М. Петипа в редакции Ю. Григоровича</p> <p>🕒 2 часа</p> | <p>Этот спектакль – главный триумф Мариуса Петипа, создавшего около сотни балетов. Для Красноярского театра «Раймонда» – третий спектакль в постановке народного артиста СССР Юрия Григоровича. Балетмейстер ставил спектакль неоднократно, в том числе на сцене Большого театра, значительно укоротив сюжет, за счет сокращения нежелательной пантомимы. В его редакции балет двухактный, но вместе с тем, Григорович привнес в спектакль новые дуэты, появления главных героев в массовых танцевальных сценах, придав целостность изначально сюитному построению балета.</p> |
| <p>16 февраля <i>суббота</i> 18:00</p> <p>Партер: 700,800,1000. Амф.:800,900, 1000,1200. Балкон -500 руб.</p> | <p><u>Пиковая дама</u> 12+</p> <p>Пётр Чайковский <i>Опера в 3-х действиях</i></p> <p>«Парад звезд в Оперном»</p> <p>🕒 3 часа 12+</p> | <p>Автор новой сценической версии «Пиковой дамы» Сергей Бобров убежден: сюжет великой русской оперы актуален и сегодня! Та же тщетная борьба сильного, энергичного, одаренного человека против разрушения личности, на которое обрекают его и общество, и обстоятельства жизни.</p> |
| <p>17 февраля <i>воскресенье</i> 16:00</p> <p>Партер: 300 руб. Амф.:200,250,300 . Балкон -150 руб.</p> | <p><u>#СНЕЖНАЯ*КОРОЛЕВА</u></p> <p>Марк Минков <i>Музыкальная сказка в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 2 часа 6+</p> | <p>Режиссер-постановщик — Вячеслав Цюпа Художественный руководитель и дирижер — Наталия Цюпа</p> |
| <p>19 февраля <i>вторник</i> 19:00</p> <p>Партер: 500,550,600,700. Амф.:500,600, 700,1000,1500. Балкон -400,300 руб.</p> | <p><u>РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА</u></p> <p>Сергей Прокофьев <i>Балет в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 2 часа 16+</p> | <p><i>Номинант Национального театрального фестиваля «Золотая Маска» (2006) в трех номинациях: «Лучший спектакль», «Лучшая работа балетмейстера-хореографа» (Сергей Бобров) и «Лучшая женская роль в балете» (Анна Ребецкая в партии Джульетты).</i></p> |
| <p>24 февраля <i>воскресенье</i> 12:00</p> <p>Партер: 300 руб. Амф.:200,250,300 . Балкон -150 руб.</p> | <p><u>Бременские музыканты</u></p> <p>Геннадий Гладков <i>Музыкальная сказка в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 1 час 25 минут 6+</p> | <p>В одном Королевстве жил Король. И была у него дочка — Прекрасная Принцесса. Однажды во Дворец прибыли бродячие артисты — Трубадур и его верные друзья Осел, Кот, Петух и Собака. Еще не окончилось выступление Бременских музыкантов, а Трубадур и Принцесса влюбились друг в друга навеки. Так началась эта веселая музыкальная история. Мы, конечно, не будем рассказывать всю сказку, потому что вам будет интереснее увидеть ее самим.</p> |
| <p>24 февраля <i>воскресенье</i> 17:00</p> <p>Цена билета: 500 руб.</p> | <p>Арт-кафе</p> <p><u>МЕДИУМ</u> 16+</p> <p>Дж. Менотти <i>Одноактная опера</i></p> <p>Режиссер-постановщик — Даниил Дмитриев</p> | <p>Время действия: наши дни. Место действия: Италия, США, или практически любое место в западном мире.</p> <p><i>В доме Мадам Флоры устраивают спиритические сеансы. На них хозяйка со своей дочерью Моникой и немым слугой Тоби обманывают доверчивых клиентов при помощи хитрых фокусов, создавая иллюзию общения с душами умерших. Во время одного из</i></p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | сеансов <i>Мадам Флора</i> вдруг чувствует, будто кто-то схватил ее за шею... |
| <p>27 февраля среда 19:00</p> <p>Цена билета: 500 руб.</p> | <p>Арт-кафе</p> <p><u>ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 МИНУТ</u></p> <p><i>Концерт-путешествие в Арт-кафе</i></p> <p>Режиссер-постановщик — <u>Даниил Дмитриев</u></p> <p>Премьера</p> <p>🕒 1 час 20 минут 12+</p> | <p>Этот концерт – возможность окунуться в музыку и культуру разных стран в камерной атмосфере арт-кафе театра. Чтобы узнать традиции Японии, Германии, Италии, Франции, Испании, США, можно пойти в библиотеку, а можно послушать музыку, которая расскажет гораздо больше.</p> <p>В программе произведения Джорджа Гершвина, Джакомо Пуччини, Жоржа Бизе, народная музыка Индии, Израиля, Франции и других стран.</p> |
| <p>28 февраля четверг 19:00</p> <p>Партер: 300 руб. Амф.: 200, 250, 300. Балкон - 150 руб.</p> | <p><u>Мама</u> 3+</p> <p>Жерар Буржоа</p> <p><i>Мюзикл в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 1 час 40 минут 3+</p> | <p><i>«Лучший детский спектакль в музыкальном театре» на Красноярском краевом фестивале «Театральная весна – 2014»</i></p> <p>По мотивам русской народной сказки «Волк и семеро козлят»</p> |