

РЕПЕРТУАР НА НОЯБРЬ 2018 г.

144-й сезон
2018/19

1 ЧЕТВЕРГ 19.00	▶ Ф. М. Достоевский «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» русские страсти в 8-ми картинах / 16+	Большая сцена прод. 2.30
1 ЧЕТВЕРГ 19.00	▶ Х. Бойчев «ПОЛКОВНИК ПТИЦА» трагикомедия в 2-х действиях / 16+	Камерная сцена прод. 2.00
2 ПЯТНИЦА 19.00	▶ Дмитрий Александрович Пригов «Я. ДРУГОЙ. ТАКОЙ. СТРАНЫ.» драматический концерт в 2-х отделениях / 16+	Большая сцена прод. 2.50
3 СУББОТА 18.00	▶ Эдуардо де Филиппо «ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО» комедия в 2-х действиях / 12+	Большая сцена прод. 2.20
4 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ ДЯДЯ ВАНЯ. ИСТОРИЯ ОДНОГО ВЫСТРЕЛА. сцены по мотивам пьесы Антона Чехова / 16+	Большая сцена прод. 3.10
4 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ И. Вырыпаев «ИЛЛЮЗИИ» доверительный разговор / 12+	Камерная сцена прод. 1.30
6 ВТОРНИК 19.00	▶ Р. Куни «ЧИСТО СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена прод. 2.00
6 ВТОРНИК 19.00	▶ по рассказу А. Солженицына «МАТРЕНИН ДВОР» рассказ очевидца / 12+	Малый зал прод. 1.05
7, 8 СРЕДА ЧЕТВЕРГ 19.00 19.00	▶ П. Марбер «ТРИ ДНЯ В ДЕРЕВНЕ» вариации на Тургеневские темы в 2-х актах / 16+	Большая сцена прод. 2.30
7, 8 СРЕДА ЧЕТВЕРГ 19.00 19.00	▶ Д. Богославский «ТИХИЙ ШОРОХ УХОДЯЩИХ ШАГОВ» сон в 2-х действиях / 16+	Камерная сцена прод. 2.10
9 ПЯТНИЦА 19.00	▶ Ж.-Б. Мольер «ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ» комедия-каскад в 2-х действиях / 12+	Большая сцена прод. 2.00
10 СУББОТА 12.00	▶ В. Илюхов «МОЛОДИЛЬНЫЕ ЯБЛОКИ» скоморошья потеха в 2-х действиях / 0+	Большая сцена прод. 1.40
10 СУББОТА 18.00	▶ А. Коровкин «КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена прод. 2.20
10 СУББОТА 18.00	▶ Н. Харатишвили «ЛИВ ШТАЙН» драма в 2-х действиях / 18+	Малый зал прод. 2.20
11 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ В. Астафьев «ПАСТУХ И ПАСТУШКА» пастораль в 2-х действиях / 12+	Большая сцена прод. 2.30
13, 14 ВТОРНИК СРЕДА 19.00 19.00	▶ Т. Стоппард «РОЗЕНКРАНЦ И ГИЛЬДЕНСТЕРН МЕРТВЫ» трагикомедия / 16+	Большая сцена прод. 2.30
14, 15 СРЕДА ЧЕТВЕРГ 12.00 12.00	▶ П. Ершов «КОНЁК-ГОРБУНОК» сказка / 6+	Большая сцена прод. 1.10
15 ЧЕТВЕРГ 19.00	▶ Р. Куни «ОН, ОНА, ОКНО И ТЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена прод. 2.20
15 ЧЕТВЕРГ 19.00	▶ Д. Данилов «ЧЕЛОВЕК ИЗ ПОДОЛЬСКА» допрос в одном действии / 16+	Малый зал прод. 1.20
16 ПЯТНИЦА 19.00	▶ Р. Ламуре «СТРАННЫЕ СОСЕДИ МАТУШКИ ПИШОН» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена прод. 2.20
17 СУББОТА 17.00	▶ П. Санаев «ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ» приключения Саши в Стране чудес в 2-х действиях / 12+	Большая сцена прод. 4.00
17 СУББОТА 18.00	▶ В. Херрндорф и Р. Коаль «ЧИК. ГУДБАЙ, БЕРЛИН!» road story / 16+	Малый зал прод. 1.10
18 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ Ж.-Б. Мольер «ТАРТЮФ ИЛИ ОБМАНЩИК» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена прод. 2.40
18 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ Я. Реза «БОГ РЕЗНИ» травматический случай в одном действии / 18+	Камерная сцена прод. 1.30
20 ВТОРНИК 19.00	▶ К. Людвиг «ПРИМАДОННЫ» комедия в 2-х действиях / 12+	Большая сцена прод. 2.30
21 СРЕДА 19.00	▶ А. Менцелл «ДЕВИЧНИК НАД ВЕЧНЫМ ПОКОЕМ» лирическая комедия в 2-х действиях / 12+	Большая сцена прод. 2.40
21 СРЕДА 19.00	▶ В. Херрндорф и Р. Коаль «ЧИК. ГУДБАЙ, БЕРЛИН!» road story / 16+	Малый зал прод. 1.10
22 ЧЕТВЕРГ 19.00	▶ Э. Скарпетта «ГОЛОДРАНЦЫ-АРИСТОКРАТЫ» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена прод. 2.50
23 ПЯТНИЦА 19.00	▶ Л. Зорин «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» элегическая комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена прод. 2.20
24 СУББОТА 18.00	▶ Я. Пулинович «ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ» романтическая драма в 2-х действиях / 16+	Большая сцена прод. 3.10
25 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ И. Бунин «ТЁМНЫЕ АЛЛЕИ» истории любви в 2-х действиях / 16+	Большая сцена прод. 2.20
27 ВТОРНИК 19.00	▶ У. Шекспир «XII НОЧЬ ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО» представление для театра с песнями и танцами в 2-х действиях с прологом и эпилогом / 16+	Большая сцена прод. 3.00
28 СРЕДА 19.00	▶ Л. Берфус «ПУТЕШЕСТВИЕ АЛИСЫ В ШВЕЙЦАРИЮ» пьеса в одном действии / 18+	Камерная сцена прод. 1.50
28, 29 СРЕДА ЧЕТВЕРГ 19.00 19.00	▶ Ж.-Б. Мольер «ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ» комедия-каскад в 2-х действиях / 12+	Большая сцена прод. 2.00
30 ПЯТНИЦА 19.00	▶ О. Рыбкин «ЛЕОНИД АНДРЕЕВ. ДНИ НАШЕЙ ЖИЗНИ» картины любви и безумия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена прод. 3.00

РЕПЕРТУАР НА ДЕКАБРЬ 2018 г.

144-й сезон
2018/19

1 СУББОТА 18.00	▶ Эдуардо де Филиппо «ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО» комедия в 2-х действиях / 12+	генеральный партнер спектакля литовское режиссерское искусство	Большая сцена	прод. 2.20
1 СУББОТА 18.00	▶ Д. Данилов «ЧЕЛОВЕК ИЗ ПОДОЛЬСКА» допрос в одном действии / 16+		Малый зал	прод. 1.20
2 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ Ф. М. Достоевский «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» русские страсти в 8-ми картинах / 16+		Большая сцена	прод. 2.30
2 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ Х. Бойчев «ПОЛКОВНИК ПТИЦА» трагикомедия в 2-х действиях / 16+		Камерная сцена	прод. 2.00
4 ВТОРНИК 19.00	▶ Р. Куни «ОН, ОНА, ОКНО И ТЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+		Большая сцена	прод. 2.20
5 СРЕДА 19.00	▶ П. Марбер «ТРИ ДНЯ В ДЕРЕВНЕ» вариации на Тургеневские темы в 2-х актах / 16+		Большая сцена	прод. 2.30
5, 6 СРЕДА ЧЕТВЕРГ 19.00 19.00	▶ Д. Богославский «ТИХИЙ ШОРОХ УХОДЯЩИХ ШАГОВ» сон в 2-х действиях / 16+		Камерная сцена	прод. 2.10
6 ЧЕТВЕРГ 19.00	▶ К. Людвиг «ПРИМАДОННЫ» комедия в 2-х действиях / 12+	генеральный партнер спектакля ЕТЭС	Большая сцена	прод. 2.30
7 ПЯТНИЦА 19.00	▶ Р. Ламуре «СТРАННЫЕ СОСЕДИ МАТУШКИ ПИШОН» комедия в 2-х действиях / 16+		Большая сцена	прод. 2.20
7 ПЯТНИЦА 19.00	▶ по рассказу А. Солженицына «МАТРЁНИН ДВОР» рассказ очевидца / 12+		Малый зал	прод. 1.05
8 СУББОТА 18.00	▶ Э. Скарлетта «ГОЛОДРАНЦЫ-АРИСТОКРАТЫ» комедия в 2-х действиях / 16+		Большая сцена	прод. 2.50
9 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ Я. Пулинович «ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ» романтическая драма в 2-х действиях / 16+		Большая сцена	прод. 3.10
9 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ Д. Данилов «ЧЕЛОВЕК ИЗ ПОДОЛЬСКА» допрос в одном действии / 16+		Малый зал	прод. 1.20
12 СРЕДА 19.00	▶ И. Вырыпаев «ИЛЛЮЗИИ» доверительный разговор / 12+	спектакль создан при поддержке Фонда Михаила Прохорова	Камерная сцена	прод. 1.30
15, 16 СУББОТА ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00 18.00	▶ Кристофер Хэмилтон «ОПАСНЫЕ СВЯЗИ» ПРЕМЬЕРА пьеса в 2-х действиях / 18+		Большая сцена	
16 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ К. Майер «QUESTIONING/ КТО ТЫ?» перформанс / 16+	Малый зал Спектакль создан при поддержке Шведского совета по культуре Про Ингегрид, в рамках программы «Сила Мода в России» Обмен в сфере современной культуры. 2013-2018.	Малый зал	прод. 1.00
16 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ И. Вырыпаев «ИЛЛЮЗИИ» доверительный разговор / 12+	спектакль создан при поддержке Фонда Михаила Прохорова	Камерная сцена	прод. 1.30
18, 19 ВТОРНИК СРЕДА 19.00 19.00	▶ В. Херриндорф и Р. Коаль «ЧИК. ГУДБАЙ, БЕРЛИН!» road story / 16+		Малый зал	прод. 1.10
20 ЧЕТВЕРГ 19.00	▶ К. Майер «QUESTIONING/ КТО ТЫ?» перформанс / 16+		Малый зал	прод. 1.00
21, 22, 23 ПЯТНИЦА СУББОТА ВОСКРЕСЕНЬЕ 13.00 12.00 12.00	▶ по повести О. Пройслера «Маленькая Баба-Яга» ПРЕМЬЕРА «МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЯ» сказка в одном действии / 6+		Большая сцена Для детей	
21 ПЯТНИЦА 19.00	▶ У. Шекспир «XII НОЧЬ ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО» представление для театра с песнями и танцами в 2-х действиях с прологом и эпилогом / 16+		Большая сцена	прод. 3.00
22 СУББОТА 18.00	▶ Л. Зорин «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» элегическая комедия в 2-х действиях / 16+		Большая сцена	прод. 2.20
22 СУББОТА 18.00	▶ Н. Харатишвили «ЛИВ ШТАЙН» драма в 2-х действиях / 18+	при поддержке ГИИ-Института и Новосибирска	Малый зал	прод. 2.20
23 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ Ж.-Б. Мольер «ТАРТЮФ ИЛИ ОБМАНЩИК» комедия в 2-х действиях / 16+		Большая сцена	прод. 2.40
25 ВТОРНИК 19.00	▶ Т. Стоппард «РОЗЕНКРАНЦ И ГИЛЬДЕНСТЕРН МЕРТВЫ» трагикомедия / 16+		Большая сцена	прод. 2.30
26 СРЕДА 11.00 и 13.00	▶ П. Ершов «КОНЁК-ГОРБУНОК» сказка / 6+	Для детей	Большая сцена	прод. 1.10
26 СРЕДА 19.00	▶ А. Коровкин «КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ» комедия в 2-х действиях / 16+	генеральный партнер спектакля СУЭК	Большая сцена	прод. 2.20
26 СРЕДА 19.00	▶ Н. Харатишвили «ЛИВ ШТАЙН» драма в 2-х действиях / 18+	при поддержке ГИИ-Института и Новосибирска	Малый зал	прод. 2.20
27 ЧЕТВЕРГ 13.00	▶ П. Ершов «КОНЁК-ГОРБУНОК» сказка / 6+	Для детей	Большая сцена	прод. 1.10
27 ЧЕТВЕРГ 19.00	▶ Ж.-Б. Мольер «ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ» комедия-каскад в 2-х действиях / 12+		Большая сцена	прод. 2.00
28 ПЯТНИЦА 11.00 и 13.00	▶ О. Рыбкин «СНЕЖНАЯ КАРУСЕЛЬ» новогоднее представление / 3+	Для детей	Большая сцена	прод. 1.10
28 ПЯТНИЦА 19.00	▶ П. Мирославский «А ВАМ ЭТО НАДО?» комедия / 16+		Большая сцена	прод. 2.00
29 СУББОТА 11.00 и 14.00	▶ по повести О. Пройслера «Маленькая Баба-Яга» ПРЕМЬЕРА «МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЯ» сказка в одном действии / 6+		Большая сцена Для детей	
29 СУББОТА 19.00	▶ Р. Куни «ОН, ОНА, ОКНО И ТЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+		Большая сцена	прод. 2.20
30 ВОСКРЕСЕНЬЕ 11.00 и 13.00	▶ А. Хайт «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА ЛЕОПОЛЬДА» музыкальная сказка в одном действии / 0+	Для детей	Большая сцена	прод. 1.10
30 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	▶ Р. Куни «ЧИСТО СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+	генеральный партнер спектакля СЕРБИЯ РОССИИ	Большая сцена	прод. 2.00

РЕПЕРТУАР НА ЯНВАРЬ 2019 г.

144-й сезон
2018/19

2 СРЕДА 12.00	3 ЧЕТВЕРГ 11.00 и 13.30	В. Милохов генеральный партнер оператора ЕПС	«МОЛОДИЛЬНЫЕ ЯБЛОКИ» скоморошья потеха в 2-х действиях / 0+	Большая сцена Для детей	прод. 1.40
2 СРЕДА 18.00		К. Людвиг	«ПРИМАДОННЫ» комедия в 2-х действиях / 12+	Большая сцена генеральный партнер оператора ЕПС	прод. 2.30
3 ЧЕТВЕРГ 18.00		Р. Ламуре	«СТРАННЫЕ СОСЕДИ МАТУШКИ ПИШОН» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена	прод. 2.20
4 ПЯТНИЦА 12.00	5 СУББОТА 12.00	по повести О. Пройслера «Маленькая Баба-Яга»	«МАЛЕНЬКАЯ КОЛДУНЯ» сказка в одном действии / 6+	Большая сцена Для детей	ПРЕМЬЕРА
4 ПЯТНИЦА 12.00		О. Рыбкин	«ЛЕОНИД АНДРЕЕВ. ДНИ НАШЕЙ ЖИЗНИ» картины любви и безумия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена	прод. 3.00
5 СУББОТА 18.00		Э. Скарпетта	«ГОЛОДРАНЦЫ-АРИСТОКРАТЫ» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена	прод. 2.50
6 ВОСКРЕСЕНЬЕ 17.00		П. Санаев	«ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ» приключения Саши в Стране чудес в 2-х действиях / 12+	Большая сцена	прод. 4.00
7 ПОНЕДЕЛЬНИК 12.00		П. Ершов	«КОНЁК-ГОРБУНОК» сказка / 6+	Большая сцена генеральный партнер оператора ОУК	прод. 1.10
7 ПОНЕДЕЛЬНИК 18.00		Т. Стоппард	«РОЗЕНКРАНЦ И ГИЛЬДЕНСТЕРН МЕРТВЫ» трагикомедия / 16+	Большая сцена	прод. 2.30
8 ВТОРНИК 11.00 и 13.00		П. Ершов	«КОНЁК-ГОРБУНОК» сказка / 6+	Большая сцена генеральный партнер оператора ОУК	прод. 1.10
8 ВТОРНИК 18.00		Р. Куни	«ОН, ОНА, ОКНО И ТЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена	прод. 2.20
8 ВТОРНИК 18.00	11 ПЯТНИЦА 19.00	В. Херндорф и Р. Коаль	«ЧИК. ГУДБАЙ, БЕРЛИН!» road story / 16+	Малый зал	прод. 1.10
9 СРЕДА 19.00	10 ЧЕТВЕРГ 19.00	Кристофер Хэмптон	«ОПАСНЫЕ СВЯЗИ» пьеса в 2-х действиях / 18+	Большая сцена ПРЕМЬЕРА	
11 ПЯТНИЦА 19.00		А. Менчелл генеральный партнер оператора СВЕРЯНИ РОССИИ	«ДЕВИЧНИК НАД ВЕЧНЫМ ПОКОЕМ» лирическая комедия в 2-х действиях / 12+	Большая сцена	прод. 2.40
11 ПЯТНИЦА 19.00	12 СУББОТА 18.00	И. Вырыпаев	«ИЛЛЮЗИИ» доверительный разговор / 12+	Камерная сцена создана специально при поддержке фонда Михаила Прохорова	прод. 1.30
12 СУББОТА 18.00		Дядя Ваня. История одного выстрела. сцены по мотивам пьесы Антона Чехова / 16+		Большая сцена	прод. 3.10
13 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00		И. Бунин	«ТЁМНЫЕ АЛЛЕИ» история любви в 2-х действиях / 16+	Большая сцена	прод. 2.20
15 ВТОРНИК 19.00		П. Марбер	«ТРИ ДНЯ В ДЕРЕВНЕ» вариации на Тургеневские темы в 2-х актах / 16+	Большая сцена	прод. 2.30
15 ВТОРНИК 19.00		Д. Богославский	«ТИХИЙ ШОРОХ УХОДЯЩИХ ШАГОВ» сон в 2-х действиях / 16+	Камерная сцена	прод. 2.10
15 ВТОРНИК 19.00	16 СРЕДА 19.00	К. Майер	«QUESTIONING/ КТО ТЫ?» перформанс / 16+	Малый зал Специально создан при поддержке Школы искусств имени Кристины Ерофимовны в рамках программы «Связь. Музыка в России» Одним из партнеров программы является Музей современного искусства «ГЭС-2»	прод. 1.00
16 СРЕДА 19.00		Эдуардо де Филиппо генеральный партнер оператора СВЕРЯНИЧЕСКОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ	«ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО» комедия в 2-х действиях / 12+	Большая сцена	прод. 2.20
17 ЧЕТВЕРГ 19.00		Ж.-Б. Мольер	«ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ» комедия-каскад в 2-х действиях / 12+	Большая сцена	прод. 2.00
18 ПЯТНИЦА 19.00		Ф. М. Достоевский	«ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» русские страсти в 8-ми картинах / 16+	Большая сцена	прод. 2.30
18 ПЯТНИЦА 19.00		Д. Богославский	«ТИХИЙ ШОРОХ УХОДЯЩИХ ШАГОВ» сон в 2-х действиях / 16+	Камерная сцена	прод. 2.10
19 СУББОТА 18.00		Я. Пулинович	«ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ» романтическая драма в 2-х действиях / 16+	Большая сцена	прод. 3.10
19 СУББОТА 18.00	20 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00	Д. Данилов	«ЧЕЛОВЕК ИЗ ПОДОЛЬСКА» допрос в одном действии / 16+	Малый зал	прод. 1.20
20 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00		А. Коровкин	«КУКЛА ДЛЯ НЕВЕСТЫ» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена генеральный партнер оператора ОУК	прод. 2.20
22 ВТОРНИК 19.00		Ж.-Б. Мольер	«ТАРТЮФ ИЛИ ОБМАНЩИК» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена	прод. 2.40
22 ВТОРНИК 19.00		Я. Реза	«БОГ РЕЗНИ» травматический случай в одном действии / 18+	Камерная сцена	прод. 1.30
22 ВТОРНИК 19.00	23 СРЕДА 19.00	по рассказу А. Солженицына	«МАТРЁНИН ДВОР» рассказ очевидца / 12+	Малый зал	прод. 1.05
23 СРЕДА 19.00		Р. Куни	«ЧИСТО СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена генеральный партнер оператора СВЕРЯНИЧЕСКОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ	прод. 2.00
24 ЧЕТВЕРГ 19.00		У. Шекспир	«XII НОЧЬ ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО» представление для театра с песнями и танцами в 2-х действиях с прологом и эпилогом / 16+	Большая сцена	прод. 3.00
25 ПЯТНИЦА 19.00	26 СУББОТА 18.00	Л. Зорин	«ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» элегическая комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена	прод. 2.20
25 ПЯТНИЦА 19.00	26 СУББОТА 18.00	Н. Харатишвили	«ЛИВ ШТАЙН» драма в 2-х действиях / 18+	Малый зал при поддержке Гитис-Института в Новосибирске	прод. 2.20
27 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18.00		К. Людвиг	«ПРИМАДОННЫ» комедия в 2-х действиях / 12+	Большая сцена генеральный партнер оператора ЕПС	прод. 2.30
29 ВТОРНИК 19.00		В. Астафьев	«ПАСТУХ И ПАСТУШКА» пастораль в 2-х действиях / 12+	Большая сцена	прод. 2.30
30 СРЕДА 19.00		Р. Куни	«ОН, ОНА, ОКНО И ТЕЛО» комедия в 2-х действиях / 16+	Большая сцена	прод. 2.20
31 ЧЕТВЕРГ 19.00		П. Мирославский	«А ВАМ ЭТО НАДО?» комедия / 16+	Большая сцена	прод. 2.00

РЕПЕРТУАР ДОМ АКТЕРА

Ноябрь-декабрь

<p>Дом актера 14.11 ср 19-00 16.12 вс 15-00 Прод.1:30</p>	<p>Мой зять украл машину дров По рассказам Шукшина</p>	<p>В ролях: зас.арт. РФ Г.Саламатова, зас.арт. РФ Н. Горячева, зас.арт. РФ В. Пузанов, А. Черкасов/А.Максименко , засл.арт. РФ С.Селеменев. Цена билета 600 руб</p>
<p>Дом Актера 15.11 чт 19-00 5.12 ср 19-00</p>	<p>Любовь на всю голову</p>	<p>В ролях-Горячева,Максименко,Дьяконова ,Сорокина цена 600 р</p>
<p>Дом Актера 17.11 сб 14-30 14.12 пт 19-00 24.12 пн 19-00</p>	<p>Миль,пardon мадам</p>	<p>В ролях-Черкасов,Трегубова ,Абакановский,Дмитриев,Решетников цена 600 руб</p>
<p>Дом актера 17.11 сб19-00 20.12 чт 19-00 Прод.1:45</p>	<p>Премьера Счастливый конец В. Тронин Комедия</p>	<p>В ролях: П.Семенихин , Г.Дьяконова , Л.Селеменова , Д.Торбич , Н.Крутова, А. Рудой Цена билета 600 руб</p>
<p>Академия музыки и театра 18.11 вс 14-30</p>	<p>Мужской род-единственное число</p>	<p>Театр Андрея Пашнина цена 700р</p>
<p>Дом актера 18.11 вс 15-00 10.12 пн 19-00 Прод 1:30</p>	<p>Мальчишник по-итальянски В.Тронин комедия</p>	<p>В ролях:А.Рудой, Л.Селеменова, Н.Крутова, П.Семенихин, В.Козырев, А. Домникова / Я. Няньчук.Цена билета 600 руб</p>
<p>Дом Актера 18.11 вс 19-00 25.11 вс 15-00 8.12 сб 19-00</p>	<p>Не принц и даже не конь под принцем</p>	<p>В ролях-Болотова,Косых,Донской,Мигунова цена 600 р</p>
<p>Дом Актера 19.11 пн 19-00 23.12 вс 15-00</p>	<p>Премьера Как бабка в Москву съездила</p>	<p>В ролях-Горячева,Даниленко ,Шевчук,Алексеева цена 600 р</p>
<p>Дом Актера 20.11 вт 19-00 8.12 сб 15-00</p>	<p>Мечты сбываются</p>	<p>В ролях-Домникова,Дьяконова,Алленов цена 550 руб</p>
<p>Академия музыки и театра 21.11 ср 19-00</p>	<p>Проводили встретили или банкет на пятом этаже</p>	<p>Театр Андрея Пашнина цена 700р</p>
<p><u>Дом Актера</u> 21.11 ср 19-00 13.12 чт 19-00 25.12 вт 19-00</p>	<p>Нелетная погода или брачный сезон у пингвинов</p>	<p>В ролях-Сарпов,Чубаро,Черкасов,Мигунова цена600 руб</p>
<p>Дом Актера 22.11 чт 19-00 Дом Кино 30.12 вс 19-00</p>	<p>Шутка ангела</p>	<p>В ролях-Болотова,Домникова,Черкасов, Линецкий,Косых,Янюк цена 600 р</p>

<p>ДК ЖД 24.11 сб 15-00 Дом Актера 9.12 вс 15-00 22.12 сб 15-00</p>	<p>Папа Оффлайн,папапопал</p>	<p>В ролях-Коновалов, Дмитриев,Линецкий,Богомолова,Домникова, Максименко цена600 руб</p>
<p>ДК ЖД 25.11 вс 14-30</p>	<p>Стриптиз бригады металлургов</p>	<p>В ролях-Алленов,Косачев,Сарпов, Стариков,Черкасов,Домникова цена 600 р</p>
<p>Дом Актера 25.11 вс 19-00</p>	<p>Аграфена шоу-или контрольный звонок в голову</p>	<p>В ролях-Горячева,Киндяков,Алексеева Домникова цена 600 р</p>
<p>Дом Актера 26.11 пн 19-00 6.12чт 19-00 18.12 вт 19-00 27.11 вт 19-00</p>	<p>Боинг-боинг</p>	<p>В ролях- Алленов,Соколова,Болотова,Няньчук,Дьяконва, Косачев цена 600 руб</p>
<p>Дом актера 4.12 вт 19-00 31.12 пн19-00</p>	<p>Корпоратив</p>	<p>В ролях-Бураков,Скробан,Гусев,Трегубова, Дудкин цена 600 руб</p>
<p>Академия музыки и театра 6.12чт 19-00 16.12 вс 14-30</p>	<p>Пять шагов на встречу</p>	<p>Театр Андрея Пашнина цена 700р</p>
<p>Дом Актера 7.12 пт 19-00</p>	<p>Е-Мое</p>	<p>В ролях-Болотова,Козырев,Алексеева ,Янюк,Домникова цена 600 р</p>
<p>ДК ЖД 8.12 сб 15-00</p>	<p>Премьера Семья напрокат</p>	<p>В ролях-Белоброва,Дмитриев,Линецкий ,Попов,Богомолова цена 600р</p>
<p>Дом Актера 12.12 ср 19-00,21-30 ДК ЖД 27.01 вс 14-00</p>	<p>Премьера Давай займемся сексом</p>	<p>Цена 500 руб</p>
<p>Академия музыки и театра 13.12 чт19-00</p>	<p>Две сестры</p>	<p>Театр Андрея Пашнина цена 700р</p>
<p>Дом актера 15.12 сб 19-00 Прод.1:30</p>	<p>Мокрая курица, а не муж Уморительная комедия В. Тронин</p>	<p>В ролях: А.Рудой, Н.Крутова, А.Домникова/ К. Мигунова, П.Семенихин, Д.Торбич Цена билета 600 руб</p>
<p>Дом актера 15.12 сб 15-00</p>	<p>Приходи не пожалеешь</p>	<p>В ролях-Пузанов,Домникова цена600 р</p>
<p>Дом Актера 23.12вс 19-00</p>	<p>Интимная жизнь</p>	<p>В ролях-Киндяков,Пузанов,Иванова,Боло това цена 500 руб</p>

Академия музыки и театра 26.12 ср 19-00	Четверо в комнате не считая охранника	Театр Андрея Пашнина цена 700р
Дом Актера 26.12 ср 19-00	Без меня ,меня женили	В ролях-Котова,Дудкин,Петров, Кушова цена 600 р
Дом Актера 28.12 пт 19-00	Он,она,шпион,балкон	В ролях-Рудой,Крутова,Дьяконова, Торбич,Семенихин цена 600 р
ДК ЖД 19.01 сб 15-00	Премьера Поздняя любовь	Цена 500 руб

ДЛЯ ДЕТЕЙ

Дом Актера 17.11 сб 10-30,12-00	Царевна-лягушка 3+	Театр кукол Золотой ключик г.Железногорск Цена300 р
Дом Актера 18.11 вс 10-00 Дом кино 22.12 сб 10-00	Чебурашка 3+	В ролях-Даниленко,Попов, Линецкий,Козырев,Домникова,Алексеева цена 300 р
Дом Актера 25.11 вс 10-00	Братец Кролик и братец Лис 3+	В ролях-Болотова,Линецкий,Домникова ,Мигунова,Семенихин,Крутова,Попов цена 300 р
Дом Актера 9.12 вс 10-00 Дом кино 23.12 вс 11-00	Винни Пух 3+	В ролях-Коновалов,Алексеева,Косачев ,Морозова,Черкасов цена 300 р

Театр музыкальной комедии -ноябрь-декабрь-январь

16.12 вс 18-00 21.12 пт 19-00	Премьера Как вернуть мужа мюзикл		150-600р
17.11 сб 18-00	Марица оперетта	И.Кальман	200-600р
18.11 вс 18-00 27.12 чт 19-00 2.01 ср 18-00	Дон Жуан в Севилье Музыкальная комедия	М.Самойлов	200-600р
22.11 чт 19-00	Линии времени Авангардный танцевальный спектакль		200-250 руб
24.11 сб 18-00	Мертвые души Лайт опера		200-600р
25.11 вс 18-00 19.12 ср 19-00 6.01 вс 18-00	Казанова Мюзикл	К.Брейтбург	250-700р
28.11ср,19-00 29.11чт19-00 19.12 ср 19-00	Премьера ВИНИЛ мюзикл		300-700р
2.12 вс 18-00	Хранители и шаманы этношоу	Ю.Цехановский	300-700р
8.12 сб 18-00	Голубая камей	К.Брейтбург	300-700р

7.01 пн 19-00 8.01 вт 18-00	Мюзикл		
14.12 пт 19-00	Жила была деревня концерт		
15.12 сб 18-00	Концерт Для вас с любовью		
20.12 чт 19-00	Магия звука		
25.12 вт 19-00	Бенефис Селеверстовой Вас трое а я одна		
28.12 пт 19-00	Собака на сене	Г.Гладков	
29.12 сб 18-00 30.12 вс 18-00 4.01 пт 18-00 5.01 сб 18-00	Ночь перед рождеством Музыкальный спектакль	В.Плешак	150-600р
Детские спектакли			
ДК ЖД 18.11 вс 14-30	Пеппи длинный чулок		300 руб
18.11 вс 11-00 2.01 ср 11,14	Волшебная лампа Алладина Музыкальная сказка		250-350 руб
25.11 вс 11-00 6.01 вс 11,14	Щелкунчик или тайна ореха Кракатук Музыкальная сказка	Ю.Коротких	250-350 руб
8.12 сб 11-00 15.12 сб 11,14 7.01 пн 11-00,14-00 8.01 вт 11-00	Летучий корабль Музыкальная сказка	К.Тихонова	
16.12 вс 11-00 29.12 сб 11-00 5.01 сб 11,14	Емелино счастье Музыкальная сказка		250-350 руб
22.12 сб 11,14,17 23.12 вс 3.01 чт 11,14,17	Снежная королева Музыкальная сказка	М.Минков	
30.12 вс 11-00,14-00 4.01 пт 11,14	Аленький цветочек Музыкальная сказка	Ю.Коротких	250-350 руб

Театр юного зрителя декабрь

1.12 сб 12,18 19.12 ср, 20.12 чт 21.12 пт 19-00	Хроники нарнии	1000-1200р
2.12 вс 18-00, 21-00	Звездец	1200 р
8.12 сб 12-00, 15-00 22.12 сб 16-00 30.12 вс 12, 15, 18	Морозко	
9.12 вс 12-00, 15-00	Сказка за сказкой	350р
15.12 сб 12-00	Золушка	350р
15.12 сб 18-00	Сон лето ночь 15+	400-600 р
16.12 вс 19-00	Биндюжник и король 16+	600-1200р




25.12 вт 19-00
28.12 пт 19-00
29.12 сб 12,18-00

Снежная Королева 8+

450 р

Театр оперы и балета

-ноябрь

<p>14 ноября <i>среда</i> 19:00</p> <p>Партер: 400,500,600. Амф.:450,550, 650. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>МАРИУС ПЕТИПА И НОВОЕ ВРЕМЯ</u></p> <p><i>Концерт балета</i></p> <p>В рамках проекта МК РФ “Перекресток культур - 2018”</p> <p>🕒 2 часа 6+</p>	
<p>16 ноября <i>пятница</i> 19:00 17 ноября <i>суббота</i> 18:00</p> <p>Партер: 600 руб. Амф.:700,1300. Балкон -400 руб.</p>	<p><u>РАЙМОНДА</u></p> <p>А. Глазунов <i>Балет в постановке нар.арт СССР Ю.Григоровича</i></p> <p>У Международный форум «Балет XXI век»</p> <p>Премьера</p> <p>12+</p>	
<p>17 ноября <i>суббота</i> 12:00</p> <p>Партер: 300 руб. Амф.:200,250,300 . Балкон -150 руб.</p>	<p><u>Бременские музыканты</u></p> <p>Геннадий Гладков <i>Музыкальная сказка в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 1 час 25 минут 6+</p>	
<p>17 ноября <i>суббота</i> 21:00</p> <p>Цена билета: 500 руб.</p>	<p><u>МУЗЫКАЛЬНЫЕ ОПЕРИТИВЫ</u></p> <p>Арт-кафе</p> <p>🕒 1 час 16+</p>	

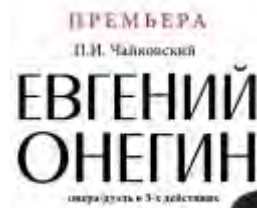
18 ноября
воскресенье 18:00

Партер: 350,400,500,600.
Амф.:400,500, 600,800.
Балкон -200,300 руб.

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

Петр Чайковский
Лирические сцены в 3-х действиях

🕒 3 часа 12+



21 ноября
среда 19:00

Партер: 350,400,500,600.
Амф.:400,500, 600,800.
Балкон -200,300 руб.

La Traviata

Джузеппе Верди
Опера в двух действиях

🕒 2 часа 20 минут 12+



23 ноября
пятница 19:00
25 ноября
воскресенье 18:00

Партер: 350,400,500,600.
Амф.:400,500, 600,800.
Балкон -200,300 руб.

ЛЕТУЧИЙ ГОЛЛАНДЕЦ

Рихард Вагнер
Концертное исполнение оперы

Музыкальный руководитель и дирижер — [Дмитрий Юровский](#)
Дирижер — Заслуженный артист России [Александр Косинский](#)

Режиссер-постановщик — [Неме Кунингас](#)

Премьера

🕒 2 часа 12+

Это первый опыт обращения нашего театра к музыке Вагнера.



В «Летучем голландце» реальное переплетается с мистическим, в пении команды корабля-призрака отражены таинственные образы легенды. Отдельное место в опере занимает любимая Вагнером тема женской верности, воплощенная в образе Сенты, способной своей жертвенностью, чистотой и отвагой спасти героя, разбив проклятье, искупая его грехи.

24 ноября
суббота 18:00

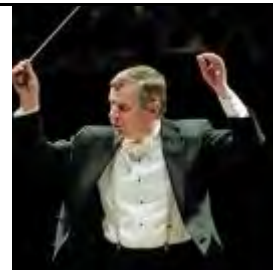
Партер: 350,400,500,600.
Амф.:400,500, 600,800.
Балкон -200,300 руб.

МАЭСТРО ПРИГЛАШАЕТ

Концертная программа

#будутганцы

🕒 2 часа 12+



25 ноября
воскресенье 11:00

Партер: 300 руб.
Амф.:200,250,300 .
Балкон -150 руб.

Золотая принцесса 6+

На музыку АВВА
Мюзикл в 2-х действиях

🕒 2 часа 6+



28 ноября
среда 19:00

Памяти Д. Хворостовского... ОТЧАЛИВШАЯ РУСЬ 6+

Георгий Свиридов


Вокальный цикл из альбома *Д.Хворостовского на стихи С.Есенина.*

Премьера



Прозвучат песни из поэмы, а также хореографические номера балета-модерна, с демонстрацией полотен В.Сурикова, В.Васнецова, И.Крамского,

А.Куинджи,И.Шишкина,И.Репина,
Г.Саврасова.

<p>30 ноября пятница 19:00</p>	<p><u>БОРИС ГОДУНОВ</u> Модест Мусоргский <i>Опера в 2-х действиях в первой редакции М. Мусоргского</i> 🕒 2 часа 20 минут 12+</p>	
<p><u>декабрь 2018.</u></p>		
<p>1 декабря суббота 18:00</p> <p>Партер: 350,400,500,600. Амф.:400,500, 600,800. Балкон -200,300 руб.</p>	<p><u>БОРИС ГОДУНОВ</u> Модест Мусоргский <i>Опера в 2-х действиях в первой редакции М. Мусоргского</i> 🕒 2 часа 20 минут 12+</p>	<p>30 ноября и 1 декабря состоятся последние показы спектакля в Красноярске! Костюмы и декорации, которые были в аренде у нашего театра, возвращаются в Большой театр. Не пропустите возможность еще раз посмотреть один из лучших оперных спектаклей нашего репертуара!</p>
<p>1 декабря суббота 21:00</p> <p>Цена билета: 500 руб.</p>	<p><u>СЕМЬ ПЕРВЫХ ПОЦЕЛУЕВ</u> Арт-кафе 🕒 1 час 16+</p>	<p><i>Этот романтический весенний концерт посвящен любви. Во все времена звучала музыка, воспевающая любовь.</i> <i>В программу вошли самые известные и красивые музыкальные произведения, каждое из которых – неповторимая история любви. В концерте прозвучат вдохновенные страницы оперных сочинений, оперетт и мюзиклов.</i></p>
<p>2 декабря воскресенье 18:00</p> <p>Партер: 400,500,600. Амф.:450,550, 650. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>Дон Кихот</u> 12+ Людвиг Минкус <i>Балет в 2-х действиях</i> Хореография Мариуса Петипа</p>	<p>Балет «приблизился к схеме «великолепного спектакля», насыщенного классическими танцами. Судьбу такого спектакля стало определять качество исполнения самих танцев, мастерство танцовщиков, эмоции, которые они вкладывали в создаваемый образ.</p>
<p>4 декабря вторник 19:00</p> <p>Партер: 300,450,500. Амф.:350,400,450,500. Балкон -200 руб.</p>	<p><u>ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ</u> <i>Праздничный концерт</i> 🕒 1 час 50 минут 6+</p>	
<p>6 декабря четверг 19:00</p> <p>Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>«Ханука»</u> <i>Балет-модерн на популярные еврейские мелодии</i> 🕒 1 час</p>	<p><i>Специальный приз жюри «За творческий поиск» Красноярского краевого фестиваля «Театральная весна – 2018».</i> Спектакль «Ханука» поставлен современным языком хореографии и стилизован в национальных традициях, в нем прозвучат еврейская народная музыка и песни в исполнении оркестра и солистов театра.</p>
<p>7 декабря пятница 19:00</p> <p>Партер: 350,400,500,600. Амф.:400,500, 600,800. Балкон -200,300 руб.</p>	<p><u>КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК</u> Цезарь Кюи <i>Опера в двух действиях</i> 🕒 2 часа 20 минут 12+</p>	<p><i>Отмечен призами Красноярского краевого фестиваля «Театральная весна – 2018» в номинациях «Лучшая работа балетмейстера-постановщика в спектакле музыкального театра» (Сергей Бобров) и «Лучшая работа художника-постановщика в спектакле музыкального театра» (Анна Контек).</i></p>
<p>8 декабря</p>	<p><u>La Traviata</u></p>	<p>В нашем веке свободы куда больше, чем в 19-м, но мы по-прежнему</p>







<p><i>суббота</i> 18:00</p> <p>Партер: 350,400,500,600. Амф.:400,500, 600,800. Балкон -200,300 руб.</p>	<p>Джузеппе Верди <i>Опера в двух действиях</i></p> <p>🕒 2 часа 20 минут 12+</p> <p>Это спектакль о преображении, которое происходит с человеком, встретившим любовь. В нем есть и реальная история, и миф, и высшая правда.</p>	<p>оглядываемся на мнение большинства, боимся поверить другому, боимся чувств, предпочитая ничего не менять в своей жизни, выбираем деньги вместо любви, существование вместо счастья, комфорт вместо призвания. Мы привыкли брать, искать выгоду. Но даже если весь мир вокруг лжет и продается, у человека всегда есть выбор.</p>
<p>9 декабря <i>воскресенье</i> 12:00</p> <p>Партер: 300 руб. Амф.:200,250,300 . Балкон -150 руб.</p>	<p><u>Бременские музыканты</u></p> <p>Геннадий Гладков <i>Музыкальная сказка в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 1 час 25 минут 6+</p>	<p>В одном Королевстве жил Король. И была у него дочка — Прекрасная Принцесса. Однажды во Дворец прибыли бродячие артисты — Трубадур и его верные друзья Осел, Кот, Петух и Собака. Еще не окончилось выступление Бременских музыкантов, а Трубадур и Принцесса влюбились друг в друга навеки. Так началась эта веселая музыкальная история. Мы, конечно, не будем рассказывать всю сказку, потому что вам будет интереснее увидеть ее самим.</p>
<p>9 декабря <i>воскресенье</i> 18:00</p> <p>Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>Сильфида</u> 12+</p> <p>Херман Лёвенскольд <i>Романтический балет в 2-х действиях</i></p> <p>Премьера</p>	<p>На сцену Красноярского театра оперы и балета «Сильфиду» Бурнонвила в редакции Эльзы-Марианны фон Розен перенесла заслуженная артистка России Ксения Тер-Степанова, петербургский хореограф, работавшая в Датском Королевском Балете в качестве педагога и балетмейстера, а также сама исполнявшая партию Сильфиды на ленинградской сцене.</p>
<p>14 декабря <i>пятница</i> 19:00 15 декабря <i>суббота</i> 11:00</p> <p>Партер: 500, 600,700 руб. Амф.: 500,600,700. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА</u></p> <p>Марк Минков <i>Музыкальная сказка в 2-х действиях</i></p> <p>Премьера</p> <p>🕒 2 часа 6+</p>	<p>Режиссер-постановщик — Вячеслав Цюпа Художественный руководитель и дирижер — Наталья Цюпа</p>
<p>15 декабря <i>суббота</i> 18:00</p> <p>Партер: 500,550, 600,700 руб. Амф.: 500,600,700, 1000,1500. Балкон -300,400 руб.</p>	<p><u>Баядерка</u></p> <p>Людвиг Минкус <i>Балет в 2-х действиях</i></p> <p>Либретто Мариуса Петипа, Сергея Худекова в редакции Сергея Боброва</p> <p>Хореография Мариуса Петипа</p> <p>🕒 2 часа 12+</p>	<p>Петипа воплотил драматический сюжет в совершенном танце, прежде всего в таком хореографическом шедевре, как композиция «Тени», где впервые он показал, как захватывающе прекрасны синхронные движения танцовщиц, каким виртуозным и красноречивым может быть массовый танец.</p> <p>«Баядерка» требует очень высокой исполнительской культуры — не только танцевальной, но и актерской.</p>
<p>15 декабря <i>суббота</i> 21:00</p> <p>Цена билета – 500 руб.</p>	<p><u>МЕДИУМ</u></p> <p>Дж. Менотти <i>Одноактная опера</i></p> <p>Режиссер-постановщик — Даниил Дмитриев</p>	<p>Время действия: наши дни. Место действия: Италия, США, или практически любое место в западном мире.</p> <p>В доме Мадам Флоры устраивают спиритические сеансы. На них хозяйка со своей дочерью Моникой и немой слугой Тоби обманывают доверчивых клиентов при помощи хитрых фокусов, создавая иллюзию общения с душами умерших. Во время одного из сеансов Мадам Флора</p>

	<p>Премьера</p> <p>16+</p>	вдруг чувствует, будто кто-то схватил ее за шею...
<p>18 декабря <i>вторник</i> 19:00</p> <p>Партер: 300,450,500. Амф.:350,400,450,500. Балкон -200 руб.</p>	<p><u>Вечер романса</u> <i>Концертная программа</i></p> <p>🕒 2 часа 12+</p>	В этот вечер для вас в сопровождении рояля прозвучат романсы на музыку Сергея Рахманинова, Михаила Глинки, Георгия Свиридова, Петра Чайковского в исполнении ведущих солистов театра.
<p>20 декабря <i>четверг</i> 19:00</p> <p>Партер: 350,400,500,600. Амф.:400,500, 600,800. Балкон -200,300 руб.</p>	<p><u>Князь Игорь</u></p> <p>Александр Бородин <i>Опера в 3-х действиях</i></p> <p>🕒 3 часа 12+</p>	Либретто Александра Бородина (при участии Владимира Стасова), основанное на «Слове о полку Игореве», в редакции заслуженной артистки России Юлианы Малхасянц
<p>21 декабря <i>пятница</i> 19:00</p> <p>Партер: 300,450,500 руб. Амф.:350,400,450,500. Балкон -200 руб.</p>	<p><u>Viva la mamma 12+</u></p> <p>Гаэтано Доницетти <i>Комическая опера – фарс в двух действиях</i></p> <p>🕒 2 часа 12+</p> <p>Зрители оказываются в водовороте театральных интриг, любовных историй, актерских шуток, фееричных скандалов, которые разворачиваются на сцене.</p>	<p>«Хрустальные маски» Красноярского краевого фестиваля «Театральная весна – 2016» в номинациях «Лучшая мужская роль» (Алексей Бочаров в партии Донны Агаты) и «Лучшая мужская роль второго плана» (Алексей Соколов в партии Композитора) в оперном спектакле.</p> <p>ПРЕССА О СПЕКТАКЛЕ: «Этот спектакль невозможно, на мой взгляд, описать так, чтобы на все сто процентов убедить читателя в его жизнеспособности и успехе. Его надо видеть, ибо количество действительно остроумных, весьма уместных по стилю и со знанием дела выдержанных гэгов в нем – целое море».</p>
<p>22 декабря <i>суббота</i> 18:00</p> <p>Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>ЮНОНА И АВОСЬ</u></p> <p>Алексей Рыбников <i>Рок-балет в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 1 час 30 минут 16+</p>	Балет «Юнона и Авось» создан на основе одноименной рок-оперы А. Рыбникова, написанной по поэме А. Вознесенского «Авось». В основе этих сочинений лежит подлинная история любви графа Николая Петровича Резанова и шестнадцатилетней дочери губернатора Сан-Франциско Кончитты.
<p>22 декабря <i>суббота</i> 21:00</p> <p>Цена билета: 500 руб.</p>	<p><u>РОКОВЫЕ ЖЕНЩИНЫ</u> Арт-кафе</p> <p>🕒 1 час 16+</p>	Автор проекта и режиссер-постановщик — Даниил Дмитриев
<p>23 декабря <i>воскресенье</i> 12:00</p> <p>Партер: 350,450 руб. Амф.: 350,400,500. Балкон -200 руб.</p>	<p><u>ПОД ПЕРВОЙ ЗВЕЗДОЙ</u></p> <p>Виктор Плешак <i>Рождественский мюзикл в 2-х частях</i></p> <p>🕒 2 часа 6+</p>	По мотивам сказок Ганса Христиана Андерсена
<p>23 декабря <i>воскресенье</i> 18:00</p> <p>Партер: 300,450,500 руб. Амф.:350,400,450,500. Балкон -200 руб.</p>	<p><u>СНЕГУРОЧКА</u></p> <p>Николай Римский-Корсаков <i>Опера в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 2 часа 30 минут 6+</p>	<p>«Это именно весенняя сказка — со всею красотой, поэзией, всей теплотой, всем благоуханием» А. Бородин Это не просто сказка. Это пантеистический гимн природе и, в то же время, светлый апофеоз любви. Главная идея оперы — стремление</p>

		Снегурочки стать человеком, войти в мир душевного тепла и обрести любовь и счастье.
<p>25 декабря <i>вторник</i>19:00</p> <p>26 декабря <i>среда</i>19:00</p> <p>27 декабря <i>четверг</i>19:00</p> <p>28 декабря <i>пятница</i>19:00</p> <p>29 декабря <i>суббота</i>18:00</p> <p>Партер: 500,600,700 руб. Амф.:500,600,900,1000. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>ЩЕЛКУНЧИК</u></p> <p>Петр Чайковский <i>Балет в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 1 час 50 минут 3+</p> <p>Спектакль Красноярского хореографического колледжа</p>	<p>Либретто Мариуса Петипа по сказке Э.Т.А. Гофмана</p> <p>Хореография Василия Вайнонена</p>
<p>26 декабря <i>среда</i>12:00</p> <p>27 декабря <i>четверг</i>12:00</p> <p>28 декабря <i>пятница</i>12:00</p> <p>Партер: 500, 600,700 руб. Амф.: 500,600,700. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА</u></p> <p>Марк Минков <i>Музыкальная сказка в 2-х действиях</i></p> <p>Премьера</p> <p>🕒 2 часа 6+</p>	<p>Режиссер-постановщик — Вячеслав Цюпа</p> <p>Художественный руководитель и дирижер — Наталия Цюпа</p>
<p>29 декабря <i>суббота</i>12:00</p> <p>30 декабря <i>воскресенье</i>12:00</p> <p>Партер: 300,400. Амф.:300,350,450. Балкон -200 руб.</p>	<p><u>НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ</u></p> <p><i>Новогодняя сказка в одном действии</i></p> <p>🕒 1 час 3+</p>	
<p>30 декабря <i>воскресенье</i>18:00</p> <p>31 декабря <i>понедельник</i>14:00</p> <p>Партер: 600, 800,1000 руб. Амф.: 700,1000,1200. Балкон -300,400 руб.</p>	<p><u>СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА</u></p> <p>Петр Чайковский <i>Балет-феерия в 2-х действиях с прологом и апофеозом</i></p> <p>🕒 2 часа 6+</p>	<p>Либретто Ивана Всеволожского и Мариуса Петипа в редакции Сергея Боброва по мотивам сказок Шарля Перро.</p> <p>Красноярская версия балета, сохранив логику драматургии и жемчужины хореографии Петипа, сказочно-романтическая по духу.</p>

январь

<p>2 января <i>среда</i>12:00</p> <p>Партер: 300,400. Амф.:300,350,450. Балкон -200 руб.</p>	<p><u>ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК</u></p> <p>Игорь Польшкий <i>Детская опера в одном действии</i></p> <p>🕒 1 час 10 минут 3+</p>	<p>То, что дети выходят на сцену наравне с профессиональными актёрами, практика распространённая. Но спектакли с участием юных лицедеёв, которые уже третий год представляет Красноярский театр оперы и балета, явление уникальное.</p>
<p>2 января <i>среда</i>18:00</p> <p>Партер: 300,450,500 руб. Амф.:350,400,450,500.</p>	<p><u>Иоланта</u></p> <p>Пётр Чайковский <i>Лирическая опера в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 1 час 50 минут 12+</p>	<p>«Иоланта» относится к числу опер, которые на «слуху» даже у тех любителей музыки, кому не доводилось слушать ее в театре. Таковы эмоциональная сила и обаяние прекрасных мелодий П.И. Чайковского, наполненных светом и</p>

Балкон -200 руб.		радостным мироощущением. Эта небольшая по объему опера на сюжет романтической драмы датского поэта Г. Герца «Дочь короля Рене» занимает особое место в творческом наследии композитора: она стала лебединой песней Чайковского в оперном жанре.
3 января <i>четверг</i> 12:00 Партер: 300,400. Амф.: 300,350,450. Балкон -200 руб.	<u>ТРИ ПОРОСЁНКА</u> Санат Кибирова <i>Балет для детей в 2-х действиях</i>  1 час 15 минут 3+	<i>Вам расскажет эта сказка Про ленивых поросят, И о том, что труд и дружба Все на свете победят.</i>
3 января <i>четверг</i> 18:00 4 января <i>пятница</i> 12:00 Партер: 500, 600,700 руб. Амф.: 500,600,700. Балкон -300 руб.	<u>СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА</u> Марк Минков <i>Музыкальная сказка в 2-х действиях</i>   2 часа 6+	Режиссер-постановщик — <u>Вячеслав Цюпа</u> Художественный руководитель и дирижер — <u>Наталья Цюпа</u>
4 января <i>пятница</i> 18:00 Партер: 300,450,500 руб. Амф.: 350,400,450,500. Балкон -200 руб.	<u>СНЕГУРОЧКА</u> Николай Римский-Корсаков <i>Опера в 2-х действиях</i>  2 часа 30 минут 6+	« <i>Это именно весенняя сказка — со всею красотой, поэзией, всей теплотой, всем благоуханием</i> » <i>А. Бородин</i> Это не просто сказка. Это пантеистический гимн природе и, в то же время, светлый апофеоз любви. Главная идея оперы — стремление Снегурочки стать человеком, войти в мир душевного тепла и обрести любовь и счастье.
5 января <i>суббота</i> 12:00 Партер: 350,450 руб. Амф.: 350,400,500. Балкон -200 руб.	<u>Золотая принцесса</u> 6+ На музыку АВВА <i>Мюзикл в 2-х действиях</i>  2 часа 6+	ПРЕССА О СПЕКТАКЛЕ: "«Золотая принцесса» – серьезный спектакль. Очень красивый «по картинке». Авторский по замыслу и режиссуре: Вячеслав Цюпа известен своим постановочным стилем – поэтичным и тонким в сценических деталях и интонациях. Спектакль, сделанный с полным пониманием своей аудитории и без скидок на «детскость». Это парафраз на темы всеми любимых сказок Андерсена, Перро и отчасти Гофмана.
5 января <i>суббота</i> 18:00 Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.	<u>ЮНОНА И АВОСЬ</u> Алексей Рыбников <i>Рок-балет в 2-х действиях</i>  1 час 30 минут 16+	Балет «Юнона и Авось» создан на основе одноименной рок-оперы А. Рыбникова, написанной по поэме А. Вознесенского «Авось». В основе этих сочинений лежит подлинная история любви графа Николая Петровича Резанова и шестнадцатилетней дочери губернатора Сан-Франциско Кончитты.
6 января <i>воскресенье</i> 12:00 6 января	<u>ПОД ПЕРВОЙ ЗВЕЗДОЙ</u> Виктор Плешак <i>Рождественский мюзикл в 2-х</i>	По мотивам сказок Ганса Христиана Андерсена

<p>воскресенье 18:00</p> <p>Партер: 350,450 руб. Амф.: 350,400,500. Балкон -200 руб.</p>	<p>частях</p> <p>🕒 2 часа 6+</p>	
<p>8 января вторник 18:00</p> <p>Партер: 500,550, 600,700 руб. Амф.: 500,600,700, 1000,1500. Балкон -300,400 руб.</p>	<p><u>Баядерка</u></p> <p>Людвиг Минкус <i>Балет в 2-х действиях</i></p> <p>Либретто Мариуса Петипа, Сергея Худекова в редакции Сергея Боброва</p> <p>Хореография Мариуса Петипа</p> <p>🕒 2 часа 12+</p> <p>«Баядерка» требует очень высокой исполнительской культуры — не только танцевальной, но и актерской.</p>	<p>Воспользовавшись экзотическим сюжетом, навеянным древнеиндийскими сказаниями о страстной любви и ревности, балетмейстер развернул серию классических танцев, изысканно украшенных элементами восточной пластики. Петипа воплотил драматический сюжет в совершенном танце, прежде всего в таком хореографическом шедевре, как композиция «Тени», где впервые он показал, как захватывающе прекрасны синхронные движения танцовщиц, каким виртуозным и красноречивым может быть массовый танец.</p> <p>«Баядерка» требует очень высокой исполнительской культуры — не только танцевальной, но и актерской.</p>
<p>19 января суббота 18:00</p> <p>20 января воскресенье 18:00</p> <p>Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>КАРМИНА БУРАНА, ИЛИ КОЛЕСО ФОРТУНЫ</u></p> <p>Карл Орф <i>Мистерия для солистов, хора, оркестра и балета в II частях</i></p> <p>🕒 2 часа 16+</p>	<p><i>Номинант Национальной театральной премии "Золотая Маска" (2000)</i></p> <p><u>ПРЕССА О СПЕКТАКЛЕ:</u></p> <p>«Все сошлось, все счастливо совпало в этом спектакле: песни вагантов, великая музыка Карла Орфа, работа петербургских художников, столь же высокое вдохновение дирижера Анатолия Чепурного и его оркестра, хормейстера Наталии Буш, художника по свету профессора Ефима Удлера (Москва). И весь состав артистов (весь!) – солисты, хор, балет, – словно на одном дыхании, возродил и пронес эту великую мистерию жизни. Жизнь польхала на сцене в сменяющемся каскаде "песен", каждая из которых была чем-то вроде самостоятельной миниатюры и одновременно частью единого действия».</p>
<p>23 января среда 19:00</p> <p>Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА</u></p> <p>Петр Чайковский <i>Балет-феерия в 2-х действиях с прологом и апофеозом</i></p> <p>🕒 2 часа 6+</p>	<p>Либретто Ивана Всеволожского и Мариуса Петипа в редакции Сергея Боброва по мотивам сказок Шарля Перро.</p> <p>Красноярская версия балета, сохранив логику драматургии и жемчужины хореографии Петипа, сказочно-романтическая по духу.</p>
<p>25 января пятница 19:00</p> <p>Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>Сильфида</u> 12+</p> <p>Херман Лёвенскольд <i>Романтический балет в 2-х действиях</i></p> <p>Премьера</p>	<p>На сцену Красноярского театра оперы и балета «Сильфиду» Бурнонвила в редакции Эльзы-Марианны фон Розен перенесла заслуженная артистка России Ксения Тер-Степанова, петербургский хореограф, работавшая в Датском Королевском Балете в качестве педагога и балетмейстера, а также сама исполнявшая партию Сильфиды на ленинградской сцене.</p>
<p>25 января пятница 21:00</p> <p>Цена билета – 500 руб.</p>	<p>Арт-кафе</p> <p><u>ДОН ПАСКУАЛЕ</u> 16+</p> <p>Гаэтано Доницетти</p> <p>Режиссер Даниил Дмитриев</p> <p>Премьера</p>	<p>Классическая опера-буффа, не утратившая своей актуальности в настоящее время. Искрометный юмор и очаровательная музыка обеспечили ее популярность в широкого круга зрителей. Режиссер Даниил Дмитриев создал свою трактовку известного произведения, которое будет исполнено на русском языке. Вместо традиционной трехактной оперы, зритель увидит динамичный одноактный спектакль, сюжет которого перенесен в наше время</p>

		при сохранении классической сюжетной линии.
<p>26 января суббота 12:00</p> <p>Партер: 250 руб. Амф.: 150,200,250. Балкон -100 руб.</p>	<p><u>ПЕТЯ И ВОЛК. ГАДКИЙ УТЕНОК</u></p> <p>Сергей Прокофьев <i>Музыкальные сказки</i></p> <p>🕒 45 минут 3+</p>	
<p>26 января суббота 18:00</p> <p>Партер: 300,450,500 руб. Амф.: 350,400,450,500. Балкон -200 руб.</p>	<p><u>ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК</u></p> <p>Гаэтано Доницетти <i>Опера в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 2 часа 12+</p>	<p><u>ПРЕССА О СПЕКТАКЛЕ:</u></p> <p>«Любовный напиток» в постановке Александра Петрова получился лёгким, динамичным, весёлым и современным. Режиссёр-постановщик внес в либретто Доницетти коррективы – перенёс историю любви бедняги Неморино и красавицы Адины из XIX века в первую половину XX века, музыкальные речитативы заменил разговорными диалогами, а хористов наделил яркими характерами»</p>
<p>27 января воскресенье 12:00</p> <p>Партер: 300 руб. Амф.: 200,250,300. Балкон -150 руб.</p>	<p><u>Золотая принцесса</u> 6+</p> <p>На музыку АВВА <i>Мюзикл в 2-х действиях</i></p> <p>🕒 2 часа 6+</p>	<p><u>ПРЕССА О СПЕКТАКЛЕ:</u></p> <p>"«Золотая принцесса» – серьёзный спектакль. Очень красивый «по картинке». Авторский по замыслу и режиссуре: Вячеслав Цюпа известен своим постановочным стилем – поэтичным и тонким в сценических деталях и интонациях. Спектакль, сделанный с полным пониманием своей аудитории и без скидок на «детскость». Это парафраз на темы всеми любимых сказок Андерсена, Перро и отчасти Гофмана.</p>
<p>27 января воскресенье 18:00</p> <p>Партер: 400,500,600 руб. Амф.: 450,550,650,700. Балкон -300 руб.</p>	<p><u>Дон Кихот</u> 12+</p> <p>Людвиг Минкус <i>Балет в 2-х действиях</i></p> <p>Хореография Мариуса Петипа</p>	<p>Балет «приблизился к схеме «великолепного спектакля», насыщенного классическими танцами. Судьбу такого спектакля стало определять качество исполнения самих танцев, мастерство танцовщиков, эмоции, которые они вкладывали в создаваемый образ.</p>