



ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КРАСНОЯРСКА

ПРИКАЗ

от 26 СЕН 2019

№ 447/н

О проведении XIII городского фестиваля
«Театральная жемчужина – 2019»

В соответствии с планом городских массовых мероприятий на 2019-2020 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести XIII городской фестиваль с участием воспитанников дошкольных образовательных учреждений «Театральная жемчужина - 2019» (далее - Фестиваль) в соответствии с Положением (приложение 1) в следующие сроки:
 - с 07.10.2019 по 31.10.2019 – районный этап;
 - с 01.11.2019 по 27.11.2019 – городской этап.
 2. Утвердить график проведения смотров фестивальных работ на городском этапе Фестиваля (приложение 2).
 3. Утвердить состав организационного комитета по подготовке и проведению городского этапа Фестиваля (приложение 3).
 3. Утвердить состав жюри городского этапа Фестиваля (приложение 4).
 4. Начальникам территориальных отделов главного управления образования: Авласевич М.Н., Урбанович О.А., Харламовой О.Ю., Чернышковой М.В., Шабуниной Л.И. организовать проведение районного этапа Фестиваля и обеспечить своевременную подачу заявок на городской этап до 06.11.2019 в соответствии с квотой.
 4. Директору МБУ «Красноярский информационно-методический центр» (Е.В. Величко) организовать проведение городского этапа Фестиваля и церемонию чествования победителей.
 5. Заведующим дошкольных образовательных учреждений обеспечить безопасность воспитанников, участвующих в мероприятиях Фестиваля.
 6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя главного управления образования Алиханову О.Б.
- Приложение: на 13 л. в 1 экз.

Исполняющий обязанности
руководителя главного
управления образования

Павлова Надежда Юрьевна
226 15 06

10255

А.Н. Сигида

**ПОЛОЖЕНИЕ
О XIII ГОРОДСКОМ ФЕСТИВАЛЕ
«ТЕАТРАЛЬНАЯ ЖЕМЧУЖИНА – 2019»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения XIII городского фестиваля «Театральная жемчужина - 2019» (далее - Фестиваль).

1.2. Настоящее Положение может дополняться и корректироваться.

1.3. Учредитель Фестиваля – главное управление образования администрации г. Красноярск (далее - Учредитель).

1.4. Организатор Фестиваля – МБУ «Красноярский информационно-методический центр» (далее – Организатор).

1.5. Фестиваль проводится с целью демонстрации достижений коллективов дошкольных образовательных организаций в рамках театрализованной деятельности.

1.6. Задачи Фестиваля:

- содействовать созданию в дошкольных образовательных организациях г. Красноярск образовательной среды, способствующей развитию детского творчества;
- использовать педагогические возможности театрализованной деятельности для реализации задач разностороннего развития детей;
- воспитывать у детей основы нравственности, культуры средствами художественной литературы;
- обеспечивать взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательных задач;
- повышать педагогическое мастерство специалистов дошкольных образовательных организаций по созданию условий для развития творческой активности, инициативы и художественно-эстетических способностей детей.

1.7. В Фестивале могут принимать участие:

- воспитанники муниципальных и негосударственных дошкольных образовательных организаций;
- воспитанники дошкольных групп муниципальных образовательных организаций для детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- педагоги образовательных организаций;
- родители воспитанников образовательных организаций.

1.8. Фестиваль проводится в соответствии с планом городских массовых мероприятий на 2019-2020 учебный год по теме «В гостях у сказки». На Фестивале представляются театральные постановки по сюжетам литературных произведений, посвященных юбилейным датам со дня рождения русских писателей и произведений – юбиляров.

1.9. Театральные постановки могут быть представлены в разных жанрах: драматическая постановка, кукольная постановка, музыкальная постановка (опера, мюзикл), хореографическая постановка (балет) и др.

1.10. По возрастному составу участников театральные постановки могут быть детскими и детско-взрослыми. Допускается участие в детской театральной постановке не более 1 взрослого персонажа.

1.11. Номинации Фестиваля.

Детские номинации:

Лучшая юная актриса.

Лучший юный актер.

Лучшая роль второго плана.

Юное дарование (вокал, хореография).

Мастер эпизода.

Лучший актерский ансамбль.
Лучший актерский дуэт.
Взрослые номинации:
Лучшая режиссерская работа.
Лучшая сценарная работа.
Лучшая взрослая роль в детском спектакле.
Педагогическая ценность спектакля.
Лучшее художественное оформление спектакля (декорации, костюмы, музыкальное оформление).
Сотворчество детского сада и семьи.

1.12. В ходе Фестиваля отдельные номинации могут упраздняться, а также могут вводиться дополнительные номинации.

1.13. Для организации и проведения городского Фестиваля создается организационный комитет (далее - Оргкомитет), состав которого формируется из числа представителей Учредителя и Организатора Фестиваля и утверждается приказом руководителя главного управления образования администрации города.

Организаторами районных (отборочных) фестивалей являются территориальные отделы главного управления образования по соответствующим районам в городе.

1.14. Оргкомитет действует в соответствии с настоящим Положением. Решения оргкомитета оформляются протоколом, который подписывает председатель Оргкомитета и секретарь.

1.15. Оргкомитет:

- разрабатывает программу Фестиваля;
- разрабатывает бланки оценочных протоколов;
- организует работу жюри Фестиваля;
- утверждает перечень номинаций Фестиваля;
- разрабатывает сценарий торжественной церемонии закрытия Фестиваля и процедуру ее проведения;
- организует церемонию награждения победителей Фестиваля;
- осуществляет информационное сопровождение Фестиваля;
- организует фестивальные мероприятия, регламентируемые программой Фестиваля;
- принимает решения по спорным вопросам реализации Положения о Фестивале.

1.16. Состав жюри Фестиваля формируется из числа представителей Учредителя и Организатора Фестиваля, привлеченных специалистов учреждений профессионального, дополнительного образования, дошкольных образовательных организаций.

1.17. Состав и председатель жюри утверждаются приказом Учредителя Фестиваля.

1.18. Жюри:

- проводит оценку фестивальных работ на предмет их соответствия предъявляемым требованиям;
- определяет победителя и призеров Фестиваля, победителей в номинациях;
- выносит (при необходимости) предложения о введении дополнительных номинаций, определяет претендентов на награждение.

1.19. Информация об условиях Фестиваля, о ходе его проведения и итогах размещается на портале Организатора Фестиваля (kims.ms) в разделе «Одаренные дети».

2. КРИТЕРИИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА

2.1. Для оценки фестивальных работ используются критерии:

- доступность содержания возрасту детей. Сценарий театральной постановки должен быть написан лаконичным и доступным детям языком, диалоги персонажей построены короткими фразами;
- педагогическая ценность содержания спектакля. Литературный материал, взятый в основу сценария театральной постановки, должен иметь воспитательное значение, способствовать формированию у детей основ нравственности, культуры. Текст сценария должен быть написан с соблюдением литературно-языковых норм;

- актерское мастерство исполнителей:
владение культурой сценической речи (эмоциональность, образность, чистота речи);
умение ориентироваться на сценической площадке (мизансцены);
органичность (естественность) поведения на сценической площадке;
наличие сценического темперамента (заразительность, эмоциональность, образность);
точность передачи внутренних и внешних характеристик, особенностей обыгрываемых персонажей;
умение взаимодействовать с партнером (слушать и слышать партнера).

- режиссерское мастерство постановщика:
раскрытие темы (смысла) произведения;
наличие оригинальных идей (идея, придумка, фантазия постановщика) в приемах подачи материала, в костюмах, декорациях;
наличие звуковых и световых эффектов и т. д.;
соответствие используемой внешней атрибутики (костюмы, декорации, музыкальное оформление) оригиналу (решению автора литературной основы спектакля);
соответствие средств подачи материала заявленному жанру постановки (в музыкальной постановке подача литературного материала должна осуществляться средствами музыкальных видов деятельности, театральное действие в хореографической постановке должно быть основано на хореографии);
организация массовых сцен, ролевая нагрузка актеров первого и второго плана.

- эстетичность художественного оформления спектакля:
чувство стиля и меры во внешней атрибутике;
эстетичность костюмов, грима актеров, декораций, афиши, программы спектакля;
качество музыкального оформления (фонограммы).

2.2. Продолжительность спектакля – не более 15 минут.

2.3. Требования к содержанию театральной программы.

На титульном листе указывается жанр и название театральной постановки, наименование образовательного учреждения.

На внутренней стороне программы указываются:

фамилии, имена действующих лиц и исполнителей детских ролей;
фамилии, имена, отчества и должности действующих лиц и исполнителей взрослых ролей;
фамилии, имена, отчества, должности специалистов образовательной организации, родителей, принимавших участие в подготовке театральной постановки (режиссер-постановщик, декоратор, дизайнер по костюмам, хореограф, гример, музыкальное оформление и т. д.).

Программа хореографической постановки должна включать в себя либретто – краткий пересказ содержания спектакля. Программа может быть иллюстрирована фотографиями, детскими рисунками.

3. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится один раз в два года в октябре – ноябре месяце.

3.2. Фестиваль проводится в два этапа.

Первый этап (октябрь) - районные (отборочные) фестивали.

Второй этап (ноябрь) - городской Фестиваль.

3.3. Порядок организации и проведения районных (отборочных) фестивалей регламентируется настоящим Положением либо Положением о районном фестивале, разрабатываемым оргкомитетами районных фестивалей на основе настоящего Положения.

3.4. Основными организационными формами Фестиваля являются:

районные отборочные смотры фестивальных работ;

городские отборочные смотры фестивальных работ;

демонстрация лучших фестивальных работ.

3.5. Участниками первого (районного) этапа Фестиваля являются образовательные организации, подавшие заявку на участие в установленные сроки в районный оргкомитет.

- 3.6. Участниками второго (городского) этапа являются образовательные организации, набравшие наибольшее количество баллов по итогам участия в первом этапе Фестиваля.
- 3.7. Для участия в городском этапе фестиваля устанавливается квота, которая зависит от количества участников районного этапа. Оргкомитеты районных фестивалей представляют на городской этап театральные постановки в соответствии с квотой:
- 1 театральная постановка - до 15 участников в районном этапе;
 - 2 театральные постановки – до 30 участников в районном этапе;
 - 3 театральные постановки – до 40 и более участников в районном этапе.
- 3.9. Для участия в городском этапе Оргкомитеты районных фестивалей в установленные сроки подают в Оргкомитет Фестиваля заявку (Приложение к настоящему Положению) с приложением сценариев представляемых театральных постановок.
- 3.10. Районные и городские отборочные смотры фестивальных работ проводятся на базе образовательных организаций и являются открытыми для педагогической и родительской общественности города.
- 3.11. Образовательные организации, принимающие участие в районных и городских отборочных смотрах, проводят показ фестивальных работ в атмосфере, приближенной к театральной («продажа билетов», раздача программ, подача звонков, организация сценического пространства и зрительного зала и т.д.). Обязательными участниками районных и городских отборочных смотров являются дети – зрители: воспитанники данной образовательной организации, дети, приглашенные из других детских садов.
- 3.12. Количество зрителей, присутствующих на районных и городских смотрах фестивальных работ, определяется квотой, установленной Оргкомитетом с учетом условий принимающей организации.
- 3.14. Демонстрация лучших фестивальных работ (фрагментов фестивальных работ) осуществляется на торжественной церемонии закрытия Фестиваля, проводимой на базе одного из городских учреждений культуры.
- 3.15. Оргкомитет Фестиваля может осуществлять видеосъемку фестивальных работ на городском этапе.
- 3.16. В рамках Фестиваля могут организовываться различные дополнительные мероприятия для его участников: конкурсы, выставки, экскурсии, мастер-классы, консультации, семинары и т.д.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЦЕНКИ, ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

- 4.1. Члены жюри оценивают фестивальные работы в баллах в соответствии с критериями конкурсного отбора.
- 4.2. Жюри проводит оценку фестивальных работ коллегиально. Результаты оценки заносятся в оценочные протоколы.
- 4.3. Жюри принимает решение конфиденциально. Выставленные участникам баллы пересмотру не подлежат.
- 4.4. В случае возникновения спорной ситуации в ходе подведения итогов Фестиваля право решающего голоса остается за председателем жюри либо уполномоченным им лицом.
- 4.5. Результатом оценки фестивальных работ является сумма баллов, выставленных жюри по всем критериям конкурсного отбора.
- 4.6. Результатом участия в Фестивале является сумма баллов, набранных участниками на втором (городском) этапе. Баллы, набранные участниками на первом (районном) этапе, при подведении итогов не учитываются.
- 4.7. Победителем Фестиваля становится образовательная организация, представившая театральную постановку, набравшую в ходе конкурсного отбора наибольшее количество баллов.
- 4.8. Победитель Фестиваля награждается Дипломом победителя. Если по итогам конкурсного отбора лучшая театральная постановка набирает максимальное количество баллов, дошкольной образовательной организации вручается Гран-при Фестиваля.

4.9. Образовательные организации, занявшие по итогам конкурсного отбора 2 и 3 места, награждаются соответственно Дипломом за 2 и 3 место. Образовательные организации – участники городского этапа Фестиваля награждаются Дипломом участника.

4.10. Победителям в детских номинациях вручается Диплом победителя в номинации и памятный подарок, победителям во взрослых номинациях – Диплом победителя в номинации.

4.11. Поздравление победителей, призеров и победителей в номинациях проходит на торжественной церемонии закрытия Фестиваля.

5. РАСХОДЫ НА ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Расходы, связанные с организацией и проведением городского этапа Фестиваля, производятся за счет средств МКУ "Красноярский информационно-методический центр".

5.2. Для проведения Фестиваля Оргкомитетом могут привлекаться внебюджетные и спонсорские средства.

В оргкомитет XII городского фестиваля
«Театральная жемчужина – 2019»

Заявка

Оргкомитет районного фестиваля _____ района в городе
Красноярске выдвигает на участие в городском этапе фестиваля «Театральная жемчужина
- 2019» дошкольные образовательные организации:

Наименование ОО в соответствии с Уставом	Адрес ОО, руководитель, телефон	Жанр/название театральной постановки	Количество участников (всего/ дети взрослые)	Продолжитель ность постановки	Квота на присутств ие зрителей
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № комбинированно го вида»	ул., дом.... Иванова Ольга Сергеевна 111 – 11 - 11	Драматическая постановка «Колобок» по одноименной русской народной сказке	15/ 15/ 0	15 минут	10 чел.

Председатель оргкомитета районного фестиваля _____ /

Начальник территориального отдела образования _____ /

Примечание: в таблице дан образец заполнения

ПИСАТЕЛИ – ЮБИЛЯРЫ 2019 года

ЯНВАРЬ

9 января	90 лет со дня рождения русской писательницы, художницы Татьяны Ивановны Александровой (1929–1983)	Произведения: сказки «Домовенок Кузька», «Сказки Мудрого профессора», «Сказки старой тряпичной куклы»; рассказы «Друзья зимние, друзья летние», «Белая черемуха» ...
22 января	115 лет со дня рождения русского писателя Аркадия Петровича Гайдара (Голиков) (1904–1941)	Произведения: повести и рассказы «Голубая чашка», «Чук и Гек», «Военная тайна», «Судьба барабанщика», «Тимур и его команда», «Школа»...
27 января	140 лет со дня рождения русского писателя Павла Петровича Бажова (1879–1950)	Произведения: сказки «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок», «Хрупкая веточка», «Голубая змейка» ...

ФЕВРАЛЬ

11 февраля	125 лет со дня рождения русского писателя Виталия Валентиновича Бианки (1894–1959)	Произведения: повести, рассказы, сказки «Лесная газета», «Где раки зимуют?», «Чей нос лучше?», «Лесные домишки», «Лесные разведчики», «Мышонок Пик» ...
12 февраля	65 лет со дня рождения крымского писателя, иллюстратора Виктора Вилеко (Виктор Леонидович Колесников) (р. 1954)	Произведения: стихотворения, рассказы «Морячок-старичок», «Дельфин», «Странный случай», «Шутник», «Морской воробей», «Завтрак с коровой», «Найдите боцмана» «Небывалая корова», «Лохматый щенок», «Нескучные каникулы»
13 февраля	250 лет со дня рождения русского писателя-баснописца Ивана Андреевича Крылова (1769–1844)	Произведения: басни «Квартет», «Слон и Моська», «Лебедь, Рак и Щука», «Мартышка и очки», «Демьянова уха», «Волк и Ягненок» ...

МАРТ

2 марта	195 лет со дня рождения русского писателя, педагога Константина Дмитриевича Ушинского (1824–1871)	Произведения: рассказы, сказки «Дети в роще», «Четыре желания», «Лес и ручей», «Ветер и Солнце», «Спор животных», «Сумка почтальона», «Плутиска кот», «Лиса и козел», «Храбрая собака», «Лиса Патрикеевна», «Бишка», «Васька»
3 марта	120 лет со дня рождения русского писателя Юрия Карловича Олеши (1899–1960)	Произведение: роман-сказка «Три толстяка»...
3 марта	90 лет со дня рождения русской писательницы, переводчицы Ирины Петровны Токмаковой (1929–2018)	Произведения: повести-сказки «Аля, Кляксич и буква "А"», «Может, Ноль не виноват?», «Сказка про Сазанчика»; стихотворения «Времена года», «Карусель», «Весело и грустно»; пьесы «Женька-совёнок», «Заколдованное копытце»...
3 марта	80 лет со дня рождения русской писательницы Ирины Михайловны Пивоваровой (1939–1986)	Произведения: рассказы, повести «Верная собака Уран», «Рассказы Люси Синицыной, ученицы третьего класса», «Тройка с минусом, или Происшествие в 5 "А"»; стихотворения «Венок из колокольчиков», «Лесные разговоры», «Жила-была собака» ...
5 марта	70 лет со дня рождения крымской писательницы Тамары Митрофановны Дьяченко (р. 1949)	Произведения: стихотворения «Настоящий моряк», «Котёнок», «Про Шурку», «Мамина флотилия», «Пылесос», «Солнышко», «Чистюли», «Два дружка»; сказка «Тайна Фиолентовского грота» ...
6 марта	90 лет со дня рождения русского писателя Фазиля Абдуловича Искандера	Произведения: повести и рассказы «Детство Чика», «Ремзик», «Первое дело», «Дедушка», «Тринадцатый подвиг Геракла»; роман

	(1929–2016)	«Сандро из Чегема» ...
14 марта	110 лет со дня рождения русского писателя Сергея Михайловича Голицына (1909–1989)	Произведения: повести «Сорок изыскателей», «Городок сорванцов», «Страшный Крокозавр и его дети»; исторические повести «Сказание о Евпатии Коловрате», «До самого синего Дона», «Ладьи плывут на север»; рассказы «Оленёнок», «Чайник»

АПРЕЛЬ

1 апреля	80 лет со дня рождения русского писателя Валерия Михайловича Воскобойникова (р.1939)	Произведения: повести «Тетрадь в красной обложке», «Утренние прогулки», «Девочка, мальчик, собака», «Остров безветрия», «Всё будет в порядке»; серии книг «Жизнь замечательных детей», «Рассказы о православных святых»... ..
13 апреля	85 лет со дня рождения русской писательницы, руководителя Театра зверей им. В.Л. Дурова Нatalьи Юрьевны Дуровой (1934–2007)	Произведения: рассказы «Ваш номер!», «Звери и птицы – жизнь моя», «Мой дом на колесах», «Котька», «Пегай Фомка» ...
29 апреля	110 лет со дня рождения русской писательницы Аделаиды Александровны Котовщицовой (1909–1985)	Произведения: «Белая стая», «Дядя Икс», «Лягушка-пятнушка», «Странная девочка», «Пять плюс три», «Если постараться», «Девочка Степа», «Старинные часы», «Фитюлька»...

МАЙ

1 мая	95 лет со дня рождения русского писателя Виктора Петровича Астафьева (1924–2001)	Произведения: повести, рассказы «Белогородка», «Звездопад», «Конь с розовой гривой», «Стриженок Скрип», «Последний поклон», «Людочка», «Огоньки», «Васюткино озеро»...
1 мая	90 лет со дня рождения русского писателя-натуралиста Игоря Ивановича Акимушкина (1929–1993)	Произведения: энциклопедическое издание «Мир животных»; рассказы «С утра до вечера», «Невидимые нити природы», «Чем кролик на зайца не похож», «Жила-была белка» ...
9 мая	95 лет со дня рождения русского поэта-барда, прозаика Булата Шалвовича Окуджавы (1924–1997)	Произведения: сборники стихов и песен «Арбат, мой Арбат», «Дежурный по апрелю», «Музыка души», «Пока земля еще вертится...»; рассказы и повести «Будь здоров, школяр!», «Уроки музыки», « <i>Прелестные приключения</i> », «Дорога» ...
12 мая	95 лет со дня рождения русского писателя Анатолия Васильевича Митяева (1924–2008)	Произведения: сборники «Книга будущих командиров», «Рассказы о русском флоте»; сказки «Шесть Иванов – шесть капитанов», «Сказки у костра», «Богатыри», «Землянка»...
15 мая	140 лет со дня рождения крымско-татарского писателя Асана Чергеева (1879–1946)	Произведения: сборники стихов «Лиса и заяц», «Что говорят животные», «Что говорят птицы»; сказка «Горе» ...

ИЮНЬ

2 июня	115 лет со дня рождения русского писателя Николая Корнеевича Чуковского (1904–1965)	Произведения: повести «Разноцветные моря», «Морской охотник»; стихотворения «Беглецы», «Ваша кухня» ...
6 июня	220 лет со дня рождения русского писателя Александра Сергеевича Пушкина (1799–1837)	Произведения: сказки «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о попе и о работнике его Балде»; стихотворения «Птичка», «Зимний вечер» ...
8 июня	95 лет со дня рождения красноярского писателя Ивана Ивановича Пантелеева	Произведения: «Лебедёнок», «Чужой», «Экспедиция на Кияшку», «Как я был писателем», «Специальный корреспондент»,

	(1924-1994)	«Стрелка», «Алеша с Агула», повести «Синий снег», «Аэросани»...
11 июня	105 лет со дня рождения русского писателя Юрия Вячеславовича Сотника (1914–1997)	Произведения: повести и рассказы «Архимед Вовки Грушина», «Невиданная птица», «Белая крыса», «Приключение не удалось», «Машка Самбо и Заноза», «Хвостик» ...
14 июня	95 лет со дня рождения русского писателя Владимира Алексеевича Солоухина (1924–1997)	Произведения: рассказы «Каравай заварного хлеба», «Белая трава», «Ножичек с костяной ручкой», «Закон набата», «Мочёные яблоки», «Камешки на ладони» ...
18 июня	90 лет со дня рождения русского писателя Юрия Геннадьевича Томина (Кокош) (1929–1997)	Произведения: повести и рассказы «Борька, я и невидимка», «Карусель над городом», «Шел по городу волшебник», «Повесть об Атлантиде», «Нынче все наоборот», «Алмазные тропы» ...
23 июня	130 лет со дня рождения русской поэтессы Анны Андреевны Ахматовой (Горенко) (1889–1966)	Произведения: стихотворения «Колыбельная», «Лето», «Я слышу иволги всегда печальный голос...», «Родная земля», «Я научилась просто, мудро жить...» ...
25 июня	65 лет со дня рождения русской писательницы Марины Львовны Москвиной (р.1954)	Произведения: сказка «Увеличительное стекло», <i>За книгу «Моя собака любит джаз» удостоена Почетного диплома Международного совета по детской книге (IBBY) в 1998г.</i>
28 июня	65 лет со дня рождения русской писательницы, переводчицы Марины Яковлевны Бородинской (р.1954)	Произведения: стихотворения «Последний день учения», «Давайте мириться!», «Куча мала», «Первоклассник», «Убежало молоко», «Перелетный штукатур», «Телефонные сказки Маринды и Миранды», «Читалки-хохоталки»...

ИЮЛЬ

9 июля	65 лет со дня рождения русского писателя Сергея Георгиевича Георгиева (1944–2017)	Произведения: «Домик солнечного зайца», «Пузывочки» ...
12 июля	105 лет со дня рождения красноярского писателя, очеркиста, фольклориста Ивана Ивановича Суворова (1914-1972)	Произведения: «Верный друг» сборник эвенкийских сказок, «Северные цветы», «Слово эвенка»...
30 июля	190 лет со дня рождения русского писателя Николая Петровича Вагнера (1829–1907)	Произведения: «Сказки Кота-Мурлыки»...

АВГУСТ

5 августа	75 лет со дня рождения русского писателя Бориса Александровича Алмазова (р. 1944).	Произведения: рассказы и повести «Лягушонок», «Матросская лента», «Презент», «Самый красивый конь», «Считаю до трех», «Я иду искать» ...
9 августа	125 лет со дня рождения русского писателя Михаила Михайловича Зощенко (1894–1958)	Произведения: рассказы «Леля и Минька», «В гостях у клоуна», «Галоши и мороженое», «Карусель», «Умные животные»...
11 августа	215 лет со дня рождения русского писателя, ученого, педагога Владимира Федоровича Одоевского (1804–1869)	Произведения: сказки, рассказы «Городок в табакерке», «Мороз Иванович», «Пестрые сказки», «Червячок»...
22 августа	80 лет со дня рождения русского писателя Сергея Григорьевича Козлова (1939–2010)	Произведения: сказки и стихотворения «Ежик в тумане», «Львенок и Черепаха», «Поющий Поросёнок» ...

24 августа	65 лет со дня рождения русского писателя Сергея Анатольевича Седова (р.1954)	Произведения: «Жил-был Леша», «Сказки про Змея-Горыныча»...
28 августа	120 лет со дня рождения русского писателя Андрея Платоновича Платонова (Климентов) (1899–1951)	Произведения: «Серёжка», «Сухой хлеб», «Ещё мама», «Солдат и царица», «Неизвестный цветок», «Кто сильнее?», «Ленивая девочка», «Лиса-плотник» ...
31 августа	90 лет со дня рождения русского писателя Виктора Владимировича Голявкина (1929–2001)	Произведения: рассказы и повести «Мой добрый папа», «Тетрадки под дождем», «Привет вам, птицы», «После зимы будет лето», «Разрешите пройти» ...

СЕНТЯБРЬ

1 сентября	50 лет со дня рождения крымского писателя Юрия Алексеевича Полякова (р. 1969)	Произведения: сборники «Великая тайна», «Мне живется интересно...», «С крыши нашего сарая...», «Счастливого плавания», «Как хорошо!» ...
24 сентября	105 лет со дня рождения красноярской писательницы, учёной Елены Александровны Крутовской (1914–1984)	Произведения: «Были заповедного леса», «Дикси», «Лоська», «Ручные дикари», «Имени доктора Айболита».
25 сентября	70 лет со дня рождения русского писателя, поэта Владимира Александровича Степанова (р.1949)	Произведения: «Веселая азбука», «Веселая компания», «Веселый счет в стихах и картинках», «Девочкам и мальчикам»...

ОКТАБРЬ

3 октября	195 лет со дня рождения русского поэта Ивана Саввича Никитина (1824–1861)	Произведения: стихотворения «Ночлег в деревне», «Пахарь», «Нищий», «Ехал из ярмарки ухарь-купец», «Мать и дочь»...
15 октября	210 лет со дня рождения русского поэта Алексея Васильевича Кольцова (1809–1842)	Произведения: стихотворения «Косарь», «Не шуми ты, рожь», «Поэт и няня», «Маленькому брату», «Ночлег чумаков», «Осень», «Путник», «Цветок»...
18 октября	85 лет со дня рождения русского писателя-фантаста Кира Булычева (Игорь Всеволодович Можейко) (1934–2003)	Произведения: повести, романы, рассказы «Алиса и пираты», «Девочка с Земли», «Великий Гусярь», «Колдун и Снегурочка», «Поселок», «Последняя война», «Заповедник сказок»; киносценарий «Подземелье ведьм»...
24 октября	120 лет со дня рождения русского поэта Ильи Львовича Сельвинского (1899–1968)	Произведения: стихотворения «Считалка», «Что правильно?», «Зайка», «Лесная быль», «Котята», «Про Кашу», «Весна в зоопарке», «Девочка в окошке», «Как кого зовут» ...
25 октября	140 лет со дня рождения русского писателя-сказочника Степана Григорьевича Писахова (1879–1960)	Произведения: сборники сказок и сказов «Не любо – не слушай», «Ледяна колокольня», «Северные сказки» ...
25 октября	80 лет со дня рождения крымско-татарского писателя Аблязиза Велиева (р. 1939)	Произведения: рассказы «История одного коржа», «Зоопарк»; стихотворения «Трамвай», «Родное гнездо», «Маме» ...

НОЯБРЬ

2 ноября	65 лет со дня рождения русского писателя, поэта Льва Григорьевича Яковлева (р. 1954г.)	Произведения: «Моя азбука в картинках», «Про Петю», «100 частушек про зверюшек», «Ходит дом ходуном» ...
13 ноября	85 лет со дня рождения красноярской поэтессы Аиды Петровны Фёдоровой (р. 1934)	Произведения: «Кошка у окошка»...

18 ноября	80 лет со дня рождения крымского писателя Виктора Александровича Домбровского (р. 1939)	Произведения: повести, сказки «Крымские приключения Славы и Андрея», «Незванная гостья», «Топи-Намби» ...
25 ноября	70 лет со дня рождения крымского писателя Вячеслава Владимировича Килесы (р. 1949)	Произведения: повести, рассказы «Хроника одной семьи», «Герб де Эмервилей», «Сказки бабушки Даши», «Олечка»; стихотворения «Калейдоскоп», «Весенний снег» ...

ДЕКАБРЬ

17 декабря	60 лет со дня рождения русского писателя Олега Флавьевича Кургузова (1959–2004)	Произведения: «Рассказы маленького мальчика», сказки «Про каплю Акву», «По следам Почемучки», «День рождения вверх ногами» ...
20 декабря	115 лет со дня рождения русского писателя Владимира Артуровича Левшина (1904–1984)	Произведения: рассказы, сказки «Нулик-мореход», «Магистр Рассеянных Наук», «Фрегат капитана Единицы»

Книги-юбиляры – 2019

юбилейная дата	автор	название произведения
190 лет (1829 г.)	А. Погорельский	«Черная курица, или Подземные жители»
185 лет (1834 г.)	П.П. Ершов	«Конек-Горбунок»
185 лет (1834 г.)	В.Ф. Одоевский	«Городок в табакерке»
185 лет (1834 г.)	А.С. Пушкин	«Сказка о золотом петушке»
100 лет (1919 г.)	К.И. Чуковский	«Крокодил»
95 лет (1924 г.)	К.И. Чуковский	«Мухина свадьба» («Муха Цокотуха»)
95 лет (1924 г.)	Ю.К. Олеша	«Три толстяка»
90 лет (1929 г.)	К.И. Чуковский	«Айболит»
90 лет (1929 г.)	С.Я. Маршак	«Усатый полосатый»
80 лет (1939 г.)	А.М. Волков	«Волшебник Изумрудного города»
80 лет (1939 г.)	А.П. Гайдар	«Чук и Гек»
80 лет (1939 г.)	П.П. Бажов	«Малахитовая шкатулка»
80 лет (1939 г.)	К.Г. Паустовский	«Мещерская сторона»
80 лет (1939 г.)	Л. Пантелеев	«Лёнька Пантелеев»
70 лет (1949 г.)	Н.Н. Носов	«Веселая семейка»
65 лет (1954 г.)	Н.Н. Носов	«Приключения Незнайки и его друзей»
45 лет (1974 г.)	Е. А. Крутовская	«Имени доктора Айболита»
35 лет (1984 г.)	Е. А. Крутовская	«Дикси»

График проведения смотров фестивальных работ
на городском этапе фестиваля «Театральная жемчужина - 2019»

06.11.2019 г.

МБДОУ Свердловского района

07.11.2019 г.

МБДОУ Октябрьского района

08.11.2019 г.

МБДОУ Центрального и Железнодорожного районов

11.11.2019 г.

МБДОУ Ленинского и Кировского районов

12.11.2019 г.

МБДОУ Советского района

Состав оргкомитета
городского этапа фестиваля «Театральная жемчужина - 2019»

1. Дроздова Наталья Викторовна, (председатель) начальник отдела реализации ФГОС дошкольного образования главного управления образования г. Красноярска;
2. Павлова Надежда Юрьевна, главный специалист отдела реализации ФГОС дошкольного образования главного управления образования г. Красноярска;
3. Коротких Людмила Анатольевна, заведующий структурным подразделением «Методический центр дошкольного образования» МКУ КИМЦ;
4. Куклина Анастасия Львовна, методист МКУ СП «КИМЦ»;
5. Матвеева Ольга Николаевна, методист МКУ СП «КИМЦ»;
6. Ровных Марина Геннадьевна, методист МКУ СП «КИМЦ»;
7. Цуканова Светлана Викторовна, методист МКУ СП «КИМЦ»;

Состав жюри
городского этапа фестиваля «Театральная жемчужина - 2019»

1. Дроздова Н.В., (председатель) начальник отдела управления реализации ФГОС дошкольного образования главного управления образования администрации города, жюри.
2. Коротких Л.А., заведующий СП МКУ «Красноярский информационно-методический центр», заместитель председателя жюри.
3. Павлова Н.Ю., главный специалист отдела управления реализации ФГОС дошкольного образования главного управления образования администрации города;
4. Бойко Т.К., педагог дополнительного образования КГБОУ СПО «Красноярский педагогический колледж № 2» (по согласованию).
5. Киселева Л.В., старший преподаватель кафедры сольного пения и оперной подготовки ФГБОУ ВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра» (по согласованию).
6. Белоброва Ольга Николаевна, педагог дополнительного образования, (МАОУ СШ «Комплекс Покровский») (по согласованию);
7. музыкальный руководитель МДОУ (по согласованию).