

**муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад № 29»**

---

Россия, 660062, г. Красноярск, ул. Крупской, 10ж, e-mail: 29150515@mail.ru, тел. (391) 218-18-62

**Педагогический проект  
«Фольклор из забытой старины»**

**Номинация «Образовательные проекты» в конкурсе «Лучший педагогический проект»**

Срок реализации проекта – август 2018г.-август 2019г.

Краткое описание: проект представляет собой планомерную работу по созданию условий для ознакомления детей с русским народным творчеством, а именно с русскими народными играми, сказками, потешками. Проект имеет большую практическую значимость как для обогащения знаний и опыта детей, так и для их социализации, в том числе для детей с ОВЗ.

Авторы проекта:

Учитель-дефектолог Лысенко С.Н.

Педагог-психолог Жимкус Е.Р.

г.Красноярск, 2018г.

«Воспитание, созданное самим народом  
и построенное на народных началах,  
имеют ту воспитательную силу, которой  
нет в самых лучших системах,  
основанных на абстрактных идеях или  
заимствованных у других народов».

К.Д. Ушинский

В настоящее время, в период падения духовности и нравственных принципов, народная культура, традиции русского народа стираются. Все больше времени взрослые посвящают интернету, передовым технологиям, дети все больше времени предоставлены себе, и, чтоб не мешали взрослым, так же подсажены на мультики и гаджеты. Из-за этого очень сильно страдает эмоционально-волевая сфера детей. Сегодняшних детей приходится учить эмпатии, особенно в инклюзивном образовании. В своем детском саду мы разработали проект, который позволит всем воспитанникам без исключения почувствовать себя нужным, значимым в коллективе. Из всех видов деятельности детей проще всего включить в игру, а если она еще и сопровождается музыкальным сопровождением, она становится еще живей и интересней. В этом смысле очень эффективно применять народные, а также фольклорные игры. Понимая это нельзя быть равнодушным к истокам – национальной культуре, пребывающей в некоторой степени в кризисе. Именно сейчас в период нестабильности в обществе, возникает необходимость знакомить детей с лучшими традициями нашего народа.

Период детства ребенка во многом зависит от взрослых, воспитывающих малыша. Прекрасно, если родители наполняют жизнь ребёнка светом добра и ласки, если способны обогатить среду, в которой он растёт. А народное поэтическое слово, как раз и сможет обогатить эту духовную среду.

**Цель проекта:** развитие личности ребёнка, его внутреннего и духовного мира, успешное овладение родным языком, по средствам народного творчества и народных традиций.

Для реализации данной цели были поставлены следующие **задачи:**

1. Создание развивающей среды для приобщения детей к культуре русского народа;
3. Формирование и обогащение словаря;
4. Развитие художественно-творческих способностей;
5. Развитие нравственно-эмоциональных чувств таких как: сопереживание, доброта, честность.
6. Включение и принятие детей с ОВЗ.
7. Развивать двигательную активность и физические навыки.
8. Знакомить с различными видами фольклора - считалки, загадки, хороводы, народные песни и т.д.

Результаты проекта:

1. Дети знают и рассказывают потешки, русские народные сказки, речевое сопровождение игр.
2. Дети умеют играть в русские народные игры.
3. Детям обыгрывают потешки и русские народные сказки.
4. Нормативно развивающиеся дети принимают детей с ОВЗ на равных условиях с собой
5. Социализация детей с ОВЗ протекает более гладко и успешно

б. Дети имеют первичные представления о народной культуре.

Всю свою работу по проекту мы разделили на 3 этапа.

В течение первого этапа (август) мы создали все необходимые условия для приобщения детей к народному творчеству и народной культуре. Создали обстановку, обеспечивающую детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. Часть музыкального зала, оформлена в русском, народном стиле, в зависимости от тематики занятий, декорации могут меняться для наиболее полного погружения и для усиления интереса детей.

В народный уголок поместили предметы русского быта (печка, баранки, крынки, деревянные ложки, коврики и т.д.). В поисках предметов русской старины кроме сотрудников детского сада, участвовали и родители наших воспитанников, а также их дедушки и бабушки. Малышам нужно самим потрогать, поиграть с ними.

В летнее и зимнее время мы планируем оформлять территорию детского сада по мотивам русских народных сказок.

На втором этапе (в течение сентября, октября) мы знакомили детей с русскими народными сказками, потешками, загадкам.

Подготовлен книжный уголок, где были подобраны книжки – малышки, книжки – театры, русские народные сказки, потешки и т.д., где любой воспитатель в свободном доступе может взять необходимую литературу для проведения занятия с детьми.

Потешки подобраны по таким темам как:

- Домашние и дикие животные, имитирующие поступки человека: «Собака на кухне пироги печёт», «Кисонька – мурысенька», «Сорока – белобока»,

«Лиса по лесу ходила», «Сидит белка на тележке», «Мишка косолапый» и другие.

- Олицетворяющие природу: «Травка – муравка со сна поднялась», «Солнышко – ведёрышко», «Радугу – дуга» и другие.

- Отражающие элементы народного быта и знакомящие с действиями человека: «Еду – еду к бабе, к деду», «Ой ду ду...! Потерял пастух дуду!», «Ладушки, ладушки!» и другие.

- Олицетворяющие материнскую любовь и взаимодействие «больших» и «маленьких»: «Коза – хлопота», «Курочка – тараточка», и другие.

- Потешки-небылички: «Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор», «Под меленкой, под вертеленкой» и другие.

- Раскрывающие или олицетворяющие нравственно – этические категории: «Тили – бом! Тили – бом! Загорелся Кошкин дом!», «Сорока – сорока», «Пошла Маня на базар» и другие.

- Имеющие прямое отношение к ребёнку по имени: «Пошёл котик во лесок», «кто у нас хороший?» и другие.

- Имитирующие музыкальные звуки (инструменты).

Дети любят проводить время самостоятельно рассматривая иллюстрации, проговаривают выученные потешки.

Овладевая бытовыми процессами, мы закрепляли и уточняли знания детей о человеке, его действиях (умывание, одевание). Передавали детям радость и бодрость, которые нам дарит вода, эмоционально обыгрываем самые простые, обыденные ситуации.

Во время умывания:

«Водичка, водичка,

Умой Паше (Юли) личико,

Чтобы щёчки краснели,

Чтобы глазки блестели,

При причёсывании:

«Чешу, чешу волосыньки,

Расчесываю косыньку,

Расти коса до пояса,

Не вырани не волоса...»

Чтоб смеялся роток,  
Чтоб кусался зубок».

Приятно наблюдать, как дети используют потешки во время игры в «дочки-матери», как бережно и с любовью относятся к куклам.

В народных произведениях описываются действия человека (ребёнка), связанные с поддержанием его жизнедеятельности (приём пищи, сон, мытьё), т.е. отражены фрагменты жизни самого ребёнка, обращается внимание на заботу о ребёнке, желание доставить ему удовольствие от приёма пищи. Это не мало важно в воспитании ребёнка, когда он учится самостоятельно держать ложку, чашку, овладевает важнейшим навыком приёма пищи. Ведь всё это связано с его здоровьем, его благополучным ростом, поэтому овеяно заботливой добротой.

"Надо кашку варить,  
Сашу кашкой кормить".

Также учили детей слушать не только рифмующийся текст, но и прозу. Русские народные сказки открывают новую страницу эмоциональной жизни ребёнка. Содержание первых сказок направлено на пробуждение первых проявлений сочувствия, сопереживания, душевному и физическому состоянию героя или другим персонажем. Например, печаль и слёзы – «дед плачет, баба плачет».

Сделали иллюстрированный сборник загадок, они способствуют развитию памяти ребёнка, его образному мышлению, развитию познавательной активности.

На 3 этапе (с ноября до конца проекта) мы продолжаем знакомить детей с потешками и русскими народными сказками и знакомим детей с народными играми, танцами.

Был оформлен музыкальный уголок, где размещены народные музыкальные инструменты. Часть из них изготовлена самостоятельно из бросового материала, это: шумелки – из кофейных банок, трещётки. Ребятишки под аккомпанемент музыкальных инструментов исполняют песенки, пляски, что способствует музыкальному развитию детей.

Большую радость приносят детям русские народные игрушки. Особый интерес вызывают яркие матрёшки, ребятишкам рассказываю о красоте и особенностях этой игрушки. Дети любят дидактические и хороводные игры с участием этой игрушки.

Особым интересом у детей пользуются игры русского народа, такие как «Утица», «Пчёлы и ласточка», «Кот и мыши», «Солнышко – ведрышко», «Золотые ворота», «Горелки», «Мышеловка» и другими, которые развивают ловкость, быстроту движений, меткость, приучают к сообразительности, вниманию. Разученные с детьми прибаутки, потешки делают процесс игры более интересным и содержательным.

Особое место занимают народные праздники, в празднование которых мы планируем привлечь наших малышей. Праздники объединяют в себе почти все элементы воспитания: песню, игру, сказку, загадку, художественную деятельность.

Так, мы уже провели в детском саду такой праздник, как Покров день, рассказывали о значении праздника, рассматривали иллюстрации, разучивали соответствующие потешки. Планируем также в рамках проекта провести Яблочный спас, Коляду, Вербную неделю, день Ивана Купала, Масленицу. Например, на Масленицу мы планируем привлечь родителей, предложить им вместе с детьми нарядиться в народные костюмы, испечь блины, баранки, выпить крепкий, горячий чай из самовара, совместно с родителями сыграть в народные игры.

Результаты нашего проекта можно оценить по следующим критериям:

- дети знают потешки, русские народные сказки, народные игры, умеют осуществлять речевое сопровождение к ним;

- все дети, в том числе дети с ОВЗ вовлечены в игры;

- дети переносят элементы игр и потешки в сюжетно-ролевые игры в свободной самостоятельной деятельности.

Данный проект имеет отличные перспективы, поскольку мы планируем представить его на городском фестивале успешных педагогических практик, где педагоги нашего города смогут наглядно посмотреть проект в действии.

Данный проект, на наш взгляд, устойчив, так как благодаря игровой форме он интересен детям, благодаря музыке все игры проходят весело и вызывают у детей положительные эмоции. Для того, чтобы не потерять этот интерес мы постоянно пополняем среду, коллекцию потешек и игр.

Проект реализуется без финансовых вложений, силами педагогов и родителей.