

**Конспект ОД познавательной направленности в
подготовительной группе
«Знаменитый художник из Красноярска –
Василий Иванович Суриков»**



Виды деятельности: игровая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы.

Цели:

- познакомить детей с творчеством В.И. Сурикова.
- учить краткому описанию картин, сопровождая их просмотром слайдов на экране.
- формировать познавательный интерес детей к изобразительному искусству.
- воспитывать чувство любви к прекрасному; чувство гордости за свою страну, которую прославлял в своих произведениях В.И. Суриков.

Задачи:

Образовательные: познакомить с картинами художника «Утро стрелецкой казни», «Переход Суворова через Альпы», «Взятие снежного городка», пейзажами и портретами.

Развивающие: развивать познавательные процессы у детей, способность анализировать, умение подводить итоги, развивать речь, умение правильно строить предложения, развития творческого мышления, умение срисовывания.

Воспитательные: воспитывать чувство любви к прекрасному, чувство гордости за свою страну, которую прославлял в своих произведениях В.И. Суриков.

Планируемые результаты: вызвать у детей эмоциональный отклик на состояние и настроение картин: радость, удивление, эстетическое

удовольствие. Способствовать умению соотношения увиденного с собственными чувствами и переживаниями. Воспитывать чувство гордости и любви за свой город, который прославлял в своих произведениях В.И. Суриков. Дети знакомы с творчеством Красноярского художника, называют его картины, выказывают свое отношение к творчеству художника.

Материалы и оборудование: Проектор, ноутбук, экран, электронная презентация, картины для выставки, доска, мольберты. Музыкальные фрагменты: М.П. Мусоргский «Рассвет на Москва — реке», готовые заготовки портретов, кисти, гуашь.

Ход образовательной деятельности:

Дети входят в зал под музыку, садятся на стульчики. Фотограф встречает детей и начинает их фотографировать.

Фотограф- Разрешите сфотографировать вас?

-А теперь вместе, улыбочку и т. д

- Вы наверно догадались кто я?

- Для чего нужна профессия фотографа?

Заходит художник- Здравствуйте ребята!

Фотограф – Здравствуйте, а вы кто?

Художник - Я художник. А вы?

Фотограф – А я фотограф, вот фотографирую ребят!

Художник – Какой интересный у вас аппарат, что это за чудо техники?

Фотограф – Это фотоаппарат.

Художник – Для чего он нужен?

Фотограф – Ребята, а вы знаете, для чего он нужен?

Художник – Как интересно, а вот в наше время не было такой аппаратуры.

Фотограф – А как же вы обходились без фотоаппарата?

Художник – А я рисую и зарисовываю всё интересное, чтобы сохранить это на память.

Художник – Ребята, а вы знаете, что нужно для работы художнику?

- Молодцы, правильно!

Художник – В наше время было очень много хороших художников, с одним из них я хотел бы вас познакомить.

Презентация

Художник – Ребята, как вы думаете, почему я выбрала именно этого художника??? Может кто ни будь из вас догадается в каком городе он родился? где родился В.И. Суриков? (На экране портреты художника).

Да, В. И. Суриков наш с вами земляк, он родился и рос в г. Красноярске. И мы можем по праву гордиться им.

(На экране дом). Что находится теперь в этом доме? (Музей В.И. Сурикова).

Воспитатель: В. И. Суриков родился в казачьей семье и очень гордился своим происхождением. Его отец любил музыку, хорошо играл на гитаре и пел

казацкие песни. А мама была отличной вышивальщицей и рукодельницей. (На экране — портрет матери).

Талант и любовь к рисованию проявились у В.И. Сурикова рано. Его рисунки привлекли внимание Красноярского губернатора Павла Николаевича Замятина, и он даже пригласил Василия в свой дом, что бы тот обучал его детей живописи. Кстати, с губернатором п. Н. Замятиным произошёл смешной случай. Василий, на какой — то его деловой бумаге нарисовал муху. А Павел Николаевич обдумывая какие — то дела ходил по кабинету и проходя мимо стола, он заметил на бумаге муху и машинально её смахнул рукой. Возвращаясь обратно, он снова увидел муху на том же самом месте. Опять взмахнул рукой, а муха — сидит! Тут губернатор заметил, что муха нарисованная.

Позднее юное дарование заметил Красноярский золотопромышленник Петр Иванович Кузнецов, отправивший учиться юношу в столичный Петербург. Годы учебы промелькнули быстро. За дипломную работу Суриков получил самую высокую награду — большую золотую медаль. И дальше продолжил свою учебу за границей. Но чем дольше он путешествовал, тем сильнее его тянуло на Родину, в Сибирь. В своих картинах он хочет рассказать о красоте русского человека, его смелости, решимости, любви к Родине, гордости за её историю. И по возвращению в Петербург он пишет свою первую историческую картину. Посмотрите на экран. Картина — «Утро стрелецкой казни». Вам знакома эта картина? Да, это «Утро стрелецкой казни».

Кто такие «стрельцы»? Это царская армия, созданная для несения пограничной службы и подавления мятежей. Жилось им нелегко: платили мало, часто били. Всё это вызвало недовольство стрельцов, и они восстали против такой жизни. И тогда над ними началась жестокая расправа. Их били, пытали, рубили головы. Посмотрите, справа на картине на коне молодой царь Петр, он разгневан, как могли пойти против его воли. Слева — телеги со стрельцами, их видно сразу по белым рубахам и свечам в руках. Это сильные, мужественные люди. Наступила скорбная минута прощания с родными: онемела от горя старуха — мать, плачут от страха дети, рыдает молодая жена.

Картина произвела неотразимое впечатление. (Звучит музыкальный фрагмент «Рассвет на Москва — реке» М.П. Мусорского, дети рассматривают картину).

Картина была прямо на выставке куплена П.М. Третьяковым и выставлена в картинной галерее.

«Взятие Снежного городка» На картине художник изобразил забавы сибирских казаков. Они обычно происходили на Масленицу. Посмотрите, в центре картины лихой казак на черном коне штурмует снежную крепость, и ему это удастся. Кругом много народа, который веселиться, у всех радостные лица.

Картина поднимает настроение, хочется смеяться вместе с ними.

Эта картина – весёлое ,лёгкое произведение. На ней изображена старинная сибирская игра . Из снега и льда соорудилась большая крепость ,которую в шуточном бою необходимо было « взять.»

- Мы тоже с вами сибиряки и любим зимние забавы !

- Я предлагаю вам поиграть в игру « Взятие крепости.»

Игра « Взятие крепости.»

-Правила игры таковы , одна команда будет защищать крепость , другая « брать.» С чьей стороны снежков окажется меньше , те и победили.

- Но для начала нам надо её построить . Мне нужны помощники.

- Крепость построена ,снежки приготовлены ,поиграем ?

- Молодцы ! Победила дружба.

Перед вами картина «Переход Суворова через Альпы». Это историческая картина. На ней изображена неприступность скалистых гор, которые переходит русская Армия. Вы видите полководца А. Суворова на белом коне. Его лицо обращено к солдатам, он подбадривает их, ведь поход через горы тяжелый и трудный. А солдаты с любовью смотрят на своего полководца, они доверяют ему и готовы выполнить любой его приказ. Эту картину купил у В. Сурикова сам император. И за нее В.И. Суриков был награжден Орденом Святого Владимира четвертой степени.

Стремясь добиться максимальной убедительности образного действия, в поздних вещах Суриков уменьшает число фигур, параллельно усиливая выразительность красочной фактуры "Посещение царевной женского монастыря"; " Благовещение ". Так же художник написал за свою жизнь множества портретов, посмотрим в презентации.

Давайте и мы с вами сегодня побудем в роли художников, тоже оставим свой след в истории и создадим свои собственные портреты.

Художник – Кстати , у меня есть несколько незаконченных работ и я как раз не могу их дописать , поможете ?

Рисуют портреты.

А сейчас я вас прошу послушать эти прекрасные стихи о нашем земляке В. И. Сурикове. Автор слов И. Анишина. «Суриков — гордость России»

В Красноярске есть домик нетронутый.

В нем старинный уклад сохранен.

Здесь родился художник особенный —

Покоритель эпох и времён!

Все великое, гордое, чистое

*Он в картинах живых воспевал.
Красоту и геройство российское
Акварелью холсту передал.
Сколько силы, отваги палитрою.
Лишь ему передать суждено.
Отразилась вся Русь колоритная.
На бессмертных холстах его!
Дорогие картины красуются.
В самых лучших музеях страны.
Поколение мира любит
Мастерством живописца земли!*

Художник – Какие прекрасные портреты у вас получились, как у настоящих художников!

- Эти картины надо повесить на выставку в музей.

Фотограф – Давайте я помогу вам?

- До свиданья, ребята! До новых встреч!

ФОТОГРАФ И ХУДОЖНИК УХОДЯТ