



муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 29»

*Мини – проект
Уличный театр
«В королевстве сказок»*

Автор проекта:

Кобенко Наталья Ивановна

Музыкальный руководитель



Актуальность

« Театр это волшебный мир,
Он дает уроки красоты, морали и нравственности
А чем они богаче, тем успешнее идет развитие
духовного мира детей.

Б.М. Теплова

Кукольный театр - искусство, с которым знакомятся малыши на раннем этапе своей жизни, является любимым детским зрелищем. Малыши нередко боятся Деда Мороза, Медведя и других персонажей в исполнении актеров на сцене театров, но с удовольствием играют игрушками, изображающими их маленького размера Привыкшие к небольшим размерам игрушек, не пугаются волка или Бабы Яги, даже грозят пальчиками и прогоняют. Поэтому кукольный театр для маленьких имеет даже некоторые преимущества перед театром, в котором выступают артисты-люди. Он давно стал необходимой составляющей в жизни нашего детского сада.

Каково же значение кукольного театра для развития детей дошкольного возраста?

Наш кукольный театр воздействует на маленьких зрителей целым комплексом художественных средств. При показе спектаклей кукольного театра применяются и художественное слово, и наглядный образ: кукла, живописно-декоративное оформление, песня, музыкальное сопровождение.

Профессиональное использование кукольного театра оказывает большую помощь в повседневной работе с детьми для развития в детях умственного, нравственного, эстетического воспитания. Создает детям хорошее настроение, обогащает впечатлениями, вызывает у них эмоции, способствует развитию патриотизма и художественного воспитания. Счастливые улыбки, горящие глаза и радостные лица наших малышей во время спектакля убедительно свидетельствуют, как дети любят кукольный театр, ждут с нетерпением открытия занавеса.

Очень важно его воспитательное значение. В дошкольный период у ребенка начинают формироваться характер, интересы, отношение к окружающему. Именно в этом возрасте очень полезно показывать детям примеры дружбы, доброты, любви к России, честности, правдивости, трудолюбия, показать слезы и смех, и образ современной жизни.



Такую большую радость доставляют детям музыкальный руководитель, воспитатели, родители, детского сада применяя кукольный театр. Это поучительно и интересно, ярко и содержательно.

Кукольный театр, по своей природе близок и понятен маленьким детям и поэтому имеет для них огромное эмоциональное воздействие. На сцене нашего театра они видят знакомые и любимые куклы, игрушки. Когда же "ожившие" куклы начинают двигаться, говорить, они переносят детей в совершенно новый, увлекательный мир, мир живых игрушек, где всё необыкновенно, всё возможно и привлекательно. На глазах у маленьких зрителей кукла может превратиться в цветок, раздуться как пузырь и даже лопнуть, лить слезы в два ручья, снять и тут же надеть свою или даже другую голову. Всё это, очень увлекательно для малышей.

Музыка важная составляющая спектакля и эстетического воспитания малышей. Она оттеняет, задает характер и ритм каждому герою, каждой мизансцене, подчеркивает ритмичность движений кукол их настроение. Спектакль кукольного театра не проходит без пения и плясок кукол, которые очень любят и знают дети. Музыка оформляет, дает объем и харизму спектаклю. Знакомые мелодии и песни сближают детей и героев. Очень хорошо, когда дети сами поют песенку с героем и танцуют в перерыве спектакля вместе с героями, выполняя знакомые движения в играх и в танцах.

С помощью музыкального фона малыши слышат разные музыкальные инструменты и видят их в руках кукол. Этим способом мы приоткрываем мир музыки и учим различать голоса музыкальных инструментов, музыкальные жанры. Знакомим с понятиями: оркестр, ансамбль, соло артиста, оперное пение, развивая познавательную сферу детей.

Вид проекта: творческий

Срок реализации: летний период

Участники проекта: воспитатели, воспитанники ДОУ, родители.

Цель проекта: Создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной сферы, так же на создание благоприятного эмоционального фона, психологического комфорта.

Задачи проекта:

1. Пробудить интерес к театру



2. Развивать память, выразительную грамотную речь, словарный запас, формировать правильное звукопроизношение
3. Продолжать учить детей петь напевно, от начала и до конца.
4. Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку, умение преодолевать комплексы при пересказе.

Кукольный театр проходит два раза в месяц во всех возрастных группах. Подготовку к ним мы начинаем заранее: изготавливаем нужные по сценарию атрибуты, с привлечением родителей; разучиваем текст, репетируем.

Формы проведения театра:

- дети сами показывают кукольный спектакль
- показывают сами родители на праздниках

В летнее время на сцене летнего театра, мы показываем спектакли, конкурсы и просто играем в театр. Театр всегда доступный и интересный.



ИЮНЬ

Кукольный спектакль по мотивам сказки «Зеркало»

Действующие лица:

Девочка, заяц Прошка, Ворона, Ежик, Медвежонок

Ведущая: Пошла девочка в лес погулять. А заяц Прошка спал.

Девочка:

Шла девочка по тропинке и пела

Шла девочка по тропинке и пела

Кто похвалит меня лучше всех,

Тот получит сладкую конфету!

Прошка: Что? Побежал на звук (Когда бежит, то пробегает мимо медведя чуть его не роняет)

ВОРОНА: Интересно, куда это Прошка побежал? Полетела посмотреть.

Девочка идет по лесу и поет:

«Что за скучный лес, ну просто смех

Ничего хорошего в нем нет

Кто похвалит меня лучше всех,

Тот получит сладкую конфету»

ВОРОНА:

Здра-а-вствуй, красавица! А кто же такой маленький! У, ты моя золотая!

Ну, где тут конфета?

Девочка:

Вот здесь, (достала из сумочки помаду, нарисовала губы)

Разве я маленькая?

Обиделась пошла дальше

ВОРОНА :

Как тебе известно мы живем вороны 300 лет.

Девочка:

Нет неизвестно, ворон мы еще не проходили. Чудесная погода не правда ли?

Прошка : Кыш, Кыш, Кыш. Это моя девочка, это моя конфета!

Ворона : Интересно ! Шепчет на ухо медведю- выгодное дело все пополам, шепчет ежу на ухо)

Крот: Но как её увижу, я же слепой.

Ворона: Ничего, ты ее услышишь. Стой здесь!

Девочка поет:

«Что за скучный лес, ну просто смех

Ничего хорошего в нем нет.

Кто похвалит меня лучше всех,

Тот получит сладкую конфету»

Прошка:

Ты самая это - добрая, самая толстая!

(Девочка фыркнула)



Прошка:

Ой, нет, нет не то...

Медведь : Какое замечательное платье!

Какая красоточка!

Крот: (К Прошке подошел, натывается)

Послушай дитя, ты прекрасна как солнышко, у тебя самые большие в мире глаза. Ты очень красивая девочка!

Прошка : Кто?

Крот: Прошу прощенья (Уходит)

(А Прошка его останавливает)

Стой, стой, что ты сказал про глаза?

Крот:

Я сказал, что они самые большие в мире

Прошка:

Все Правильно , ты гений. Если девочка даст мне конфету – тебе половина!

Ворона : Фи , какая воображала!

Прошка: Я придумал, давай конфету. У тебя самые большие в мире эти...- глаза!

Девочка: А ещё что?

Прошка: У тебя большие в мире эти ресницы!

Девочка: Это очень хорошо. А ещё что? (девочка открывает сумочку)

Медведь: Ой какая кривляка!

(Девочка достает конфету)

Медведь: Ах, сейчас она отдаст ему конфету!

Девочка: А ещё что?

Прошка: У тебя, у тебя...

Ворона: Уши!

Прошка: У тебя, у тебя...

Ворона Нос, Нос!

Прошка: У тебя самый большой в мире –нос

(Девочка захлопнула сумочку)

Ворона смеется Ха-ха-ха

Прошка идет за девочкой голову наклонил

Я никогда в жизни не ел конфет, очень хочется.

Навстречу Ёжик.

Девочка ежу:

Кто похвалит меня лучше всех, тот получит большую конфету!

(Потрогала и укололась).

Девочка:

Ой, противный ой, мама ! (Плачет)

Ёж: Ах ты капризная девочка, давай сюда руку.

Вот так. А ты ведь и в самом деле красивая!

Прошка: Да, да теперь ты в самом деле почему-то красивая.

Девочка: Это потому что я плачу, Да?

Ёж: Нет, это потому что ты не кривляешься.



Все: Какая ты красивая, симпатичная девочка!

Ворона: Эх, предатели!

Проша: Я так люблю конфеты, так люблю, только я их никогда в жизни не ел.

Ёж: А в самом деле, отдай Проше конфетку, а нам зеркальце.

(Заяц Проша сел и делит конфету. Вот до сих пор мне, а это кроту, а?

Ворона отвлекает Прошу и отнимает конфету.

Ёж: Проша, Проша! Иди посмотри в зеркальце!

Девочка: Проша не ужели не вкусно? Тебе не понравилась конфетка?

Проша: Ещё как понравилась. Это очень полезно как его для организма!

Смотрится в зеркальце: А кто это там такое?

Ёж: Это ты!

Проша: По – моему я здорово похож на бегемота.

Все смеются

Ворона: Кто похвалит меня лучше всех

Тот получит большую сладкую конфету

Неужели вы меня совсем не похвалите? Ну хоть немного!

Вот ты мальчик, или ты девочка! Ведь вы любите конфеты, я знаю!

А кроме того, сладкое полезно для организма, а ?

Улетает.

Ведущая приглашает детей на летнюю площадку.

ИЮЛЬ:

Кукольный спектакль: «Приключения в лесу»

АВГУСТ:

Кукольный спектакль: «Кот, петух и лиса»



Вот что у нас получилось!



