



Проект  
дополнительной образовательной деятельности с детьми  
по художественно-эстетическому развитию

*« Наши руки не для скуки »*

Воспитатель 1 квалификационной категории  
Потылицына Н.С.

### Актуальность

«Не каждый ребенок приходит в мир, чтобы стать художником. Но, верно и то, что определенным потенциалом художественного развития обладает каждый вступающий в мир человек, и этот потенциал необходимо раскрыть!»

А. С. Галанов

Проблема развития детского художественного творчества приобретает все большее значение.

Детское творчество реализуется в разных видах художественной деятельности, и дело воспитателей создать все условия для приобщения ребенка к различным видам художественной практики. Ручной труд для ребенка привлекателен, поскольку он удовлетворяет их стремление к самостоятельности, развитию творческих способностей, самореализации. В процессе создания поделок формируется настойчивость, старательность, любознательность, целеустремленность. Детям становится понятна связь между действием и полученным результатом.

Посредством трудовой деятельности углубляются знания детей о свойствах, качествах, возможностях использования различных материалов (бумаги, картона, пластилина, ниток, природных материалов и др.). Ребенка нельзя научить трудиться никаким другим способом, кроме как участием в труде. Это расширяет кругозор дошкольников, развивает эстетический вкус, воображение, ощущения, формирует навыки самоконтроля, вызывает положительные эмоции.

Особенностью работы воспитателя по развитию детского художественного творчества является целенаправленное руководство творческим развитием детей, дав ребенку возможность для самовыражения

A decorative border surrounds the page, featuring a sequence of colorful handprints (green, yellow, blue, red) and uppercase letters from A to Z. The letters are interspersed with the handprints, creating a vibrant and child-friendly frame.

## **Цель проекта**

– способствовать развитию инициативности и творческих способностей детей посредством экспериментирования с различными материалами, используя нетрадиционные техники рисования и ручного труда.

## **Задачи проекта:**

### ***Обучающие:***

расширение знаний о различных нетрадиционных способах рисования, лепки и аппликации;  
обучение умению планирования своей работы;  
обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;  
обучение приемам работы с различными материалами;

### ***Развивающие:***

развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;  
развитие образного мышления и воображения;  
создание условий к саморазвитию дошкольников;  
развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

### ***Воспитательные:***

воспитание уважения к труду;  
воспитание аккуратности;  
воспитание любви к живой и не живой природе.



### Ожидаемые результаты:

В результате обучения, дети:

- научатся различным приемам нетрадиционных техник рисования и лепки, работы с природным и бросовым материалом;
- научатся следовать устным инструкциям;
- смогут самостоятельно создавать композиции;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками пользования ножницами
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

### Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Организация по итогу учебного года «Вернисаж мастеров рукоделия»
- Участие в выставках детских творческих работ, конкурсах в ДОУ и др.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении картин и различных изделий из бросового и природного материала. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Программой предусмотрено ознакомление с новыми видами изобразительного искусства и выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению различных поделок. Во время выполнения творческих заданий в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места,

Программа включает 30 тематических занятий на весь учебный год. Занятия проходят 1 раза в неделю по 20 - 25 минут во вторую половину дня. Практические занятия составляют большую часть программы.

Программа рассчитана на 3 года.

## Комплексно-тематическое планирование на 2019-2020 уч.годы.

### Сентябрь.

1. «Правополушарное рисование» - что это?

Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования салфетками

2. Воспоминания о лете: «Летний закат» (правополушарное рисование)

Цель: научить ребят самостоятельно подбирать фоновые цвета к вечернему закату и рисовать пейзаж при помощи салфеток, гуаши, преимущественно черного цвета.

### Октябрь.

1. «Волшебное дерево» (Кляксография)

Цель: познакомить детей с техникой раздувания краски(кляксы) через трубочку.

2. «Осень золотая» (Набрызги)

Цель: познакомить детей с техникой рисования набрызгами по трафаретам.

3. «Создаем листочки сами» (лепим из соленого теста)

Цель: продолжать учить детей делать формочки листочков из теста.

4. «Листья оживают» (роспись высохших листьев из теста красками)

Цель: учить детей смешивать краски, чтобы листочки становились разноцветными.

### Ноябрь.

1. «Энкаустика - восковая живопись»

Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования теплым утюгом и воском

2. «Осенний букет» (Коллективная работа в технике Энкаустика)

Цель: учить детей рисовать приемом штампования утюгом деревьев, листьев

3. «Восковые фантазии» (рисуем с мамой)

Цель: учить мам и детей рисовать в технике Энкаустика.

4. «Цветы для мамы» (из цветных салфеток)

Цель: учить детей создавать красивый цветок при помощи стакана, клея и салфеток.

## Декабрь

1. « Морозные узоры» (рисуем солью при помощи клея ПВА)

Цель: учить детей создавать узоры при помощи клея ПВА, соли, пищевых красителей.

2. «Серебристые снежинки» (рисуем клеим ПВА)

Цель: продолжать учить рисовать снежинки при помощи клея ПВА, украшать их декор.пудрой

3. «Звездочки для елочки»

Цель: учить детей делать звезду по образцу из намоченных в клею ПВА ниток.

4. «Красивые снежки под елку»

Цель: учить детей делать шарики из ниток при помощи воздушных шаров и клея ПВА.

## Январь

1-2 неделя Новогодние каникулы.

3- 4 «Зимний пейзаж» в 2 этапа (коллективная работа)

Цель: 1) учить детей создавать фон при помощи губки, гуаши в технике штампования

2) учить по образцу при помощи манки, риса и соли выкладывать горы, деревья, создавая зимнюю композицию.

## Февраль

1. «Разноцветные кусочки бумаги...выбросить или оставить?»

Цель: продолжать знакомить детей с техникой аппликации из полосок бумаги

2. «Плывет кораблик по волнам» (объемная открытка для папы)

Цель: учить детей создавать фигуру корабля, используя мелкие разноцветные полоски цветной бумаги и клей.

3. «Наши фантазии»

Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования Монотипия.

4. «Расскажи, что ты видишь?»

Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования оттиск ниткой

## Март

1. «Волшебный цветок»

Цель: учить детей делать цветы, используя цветную гофрированную бумагу.

2. «Тюльпаны для мамы» (рисование вилкой)

Цель: познакомить детей с техникой рисования вилкой при помощи гуаши.

3. «Веселый зоопарк» (рисуем вилкой по трафарету)

Цель: закреплять умения рисовать вилкой

4. «Живая полянка» (коллективная работа)

Цель: продолжать учить рисовать детей при помощи вилок, создавая композицию.

## Апрель

1. «Совята» (рисуем втулкой)

Цель: познакомить детей с рисованием втулкой от туалетной бумаги

2. «Ромашки - очаровашки» (оттиск втулкой)

Цель: учить детей самостоятельно рисовать втулкой от туалетной бумаги и дорисовывать детали животных при помощи кисти.

3-4. «Лунное затмение» (рисуем в технике набрызгов) в 2 этапа.

Цель: продолжать учить детей рисовать, используя технику набрызгов и трафаретов

## Май

1. «Воздушное настроение» (рисование пеной для бритья)

Цель: познакомить с нетрадиционной техникой рисования: пеной для бритья и цветными красителями, учить дополнять картинку (трафарет) с их помощью.

2. «Красивая сирень» (техника тычкования ватными палочками)

Цель: закрепить умения детей рисовать в технике тычкования сразу несколькими ватными палочками