

**муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 29»**

Россия, 660062, г. Красноярск, ул. Крупской, 10 ж, e-mail: dou29@mailkrsk.ru, тел. (391) 218-18-62, 218-18-82
ОГРН 1152468014050 ИНН/КПП 2463093302/246301001

Отчет по проекту по развитию просодической стороны речи детей
старшего дошкольного возраста с ОВЗ
«Учим стихи играя»
За апрель



Разработал: учитель-логопед
Долгова М. В.

Опираясь на план проекта, были реализованы следующие пункты:

1) Работа над дыханием.

Цель: учить силе выдоха, направленной воздушной струей.

Проработаны упражнения «сдуй лепесток», «Бабочки».



2) Работа над развитием артикуляционного аппарата

Проведена артикуляционная гимнастика для выработки правильных, полноценных движений и определенных положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, включает в себя основные упражнения: «Заборчик», «Окошко», «Вкусное варенье», «Качели», «Лошадка», «Лопатка».



3) Упражнения на развитие умения передать ритмический рисунок, совершенствование зрительного внимания и памяти.

Проведено упражнение «Кубики»

Цель: развитие умения передать ритмический рисунок, совершенствование зрительного внимания и памяти. Оборудование: кубики, метроном. Описание: ребёнок смотрит, как логопед воспроизводит ритм с помощью кубиков, расположенных на нужном расстоянии между собой, затем повторяет. После усвоения упражнения оно выполняется под метроном.



4) Развитие координации речи с движением со сменой темпа, совершенствование слухового внимания.

Проведено упражнение «Дождик».

Цель: развитие координации речи с движением со сменой темпа, совершенствование слухового внимания. Описание: ребёнок, повторяя за логопедом, изображает, как капает дождик. Для этого он стучит указательными пальцами по столу, произнося звукоподражания: «кап-кап-кап...». Сначала темп нарастает, затем замедляется и заканчивается словами: «кап-кап- кончил-ся»



5) Знакомство с восклицательной интонацией, средствами ее выражения и способами обозначения.

Упражнение «беседа по содержанию картины». Детям последовательно демонстрируется несколько картин, которые соотносятся с междометиями: «Ой!», «Ах!», «Ух!», «Ура!» и т. п. Проводится каждой картинке. Например:

- Девочке больно. Как закричала девочка? (Ой)
- Девочка разбила любимую мамину чашку. Как она воскликнула? (Ах)
- Мальчики играют в войну. Что они кричат (Ура) и т. д.

Изменение голоса при воспроизведении восклицательной конструкции сопровождается соответствующим движением руки и обозначается графически стрелкой вверх и затем вправо. Затем детям предлагается придумать восклицательные предложения.

После знакомства со знаком предлагается выделить из текста восклицательные предложения, поднимая карточку с восклицательным знаком.

б) Использование декламации стихотворений, сопровождаемых соответствующими жестами и мимикой.

Цель: Декламация стихотворений, сопровождаемых соответствующими жестами, способствует развитию речевых и моторных навыков детей. Проговаривание стихов одновременно с движениями активизирует собственную речь ребенка, дает ему ощущение ритма, способствует развитию слухового восприятия, а также тренируют двигательные навыки, повышают умение контролировать движения своего тела.

В этом месяце состоялось участие в всероссийском конкурсе «Я читатель!» где получено призовое место. А также участие в открытом инклюзивном конкурсе на базе библиотеки им. Н. Островского, где ребенок получил опыт выступления перед другими сверстниками и закрепил ситуацию успеха.



8) Развитие мелкой моторики, рисование.
Рисование «Дождик»



В пункте работа с родителями:

Представлен отчёт о кружковой деятельности за второе полугодие на сайте ДОУ для родителей.