

**муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 29»**

Россия, 660062, г. Красноярск, ул. Крупской, 10 ж, e-mail: dou29@mailkrsk.ru, тел. (391) 218-18-62, 218-18-82
ОГРН 1152468014050 ИНН/КПП 2463093302/246301001

Отчет по проекту по развитию просодической стороны речи детей
старшего дошкольного возраста с ОВЗ
«Учим стихи играя»
За ноябрь

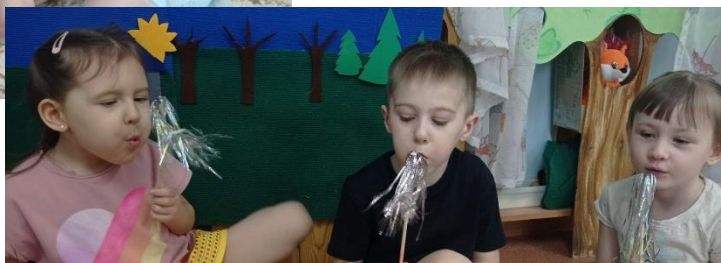


Разработал: учитель-логопед
Долгова М. В.

Опираясь на план проекта, были реализованы следующие пункты:

1) Проведена работа над дыханием. Выполнены упражнения на дыхание «Ветерок», «Листопад»

Цель: учить силе выдоха, направленной воздушной струе.



2) Проведена работа на темпо ритмической стороной речи. Работа с ритм схемами. (стук, хлопок)

Цель: учить детей выполнять ритмические хлопки(отстукивания) согласно изображениям на картинке. Развивать чувство ритма.

Учить понимать(читать) и создавать ритмосхемы.



В рамках проекта мною было проведено открытое мероприятие «Просодическая сторона речи и работа над формированием внятности речи детей младшего дошкольного возраста и детей младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи «Путешествие в африканские джунгли». В ходе которого закрепили проделанную работу последующих пунктов:

3) Работа над силой голоса

4) Развитие координации речи с движением в медленном темпе, нормализация слухового внимания.

5) Закрепление навыка умения синхронизировать речь с движением рук и ног меняя темп.

3) позови в лесу, в горах- АУ с разной силой голоса.

4) «Пошагаем».

5) «Барабанщик»

Цель занятия: развитие просодической стороны речи и работа над формированием внятности речи детей младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Задачи:

- учить воспроизводить ритмический ряд на основе чередования элементов (визуально и на слух).
- развивать общую и артикуляционную моторику.
- работать над речевым дыханием
- работать над развитием силы голоса, над его модуляцией.
- работать над формированием ритмической организации речи.
- работать над формированием темповой организации речи.
- работать над формированием общих представлений об интонации (знакомство с вопросительной, восклицательной и повествовательной, интонацией).



- развивать умение согласовывать речь с движениями.
- совершенствовать зрительное внимание, творческое воображение.
- формировать навыки сотрудничества, инициативности.
- развивать познавательный интерес.



В работе с родителями реализованы следующие пункты:

- 1) Приобретены бубны и деревянные ложки для воспроизведения ритмического рисунка.
- 2) Подобран и предоставлен конвульсивный материал на сайт ДОУ на тему: «Как учить стихи с ребенком»
- 3) Составлены и напечатаны ритмосхемы для занятий

