

**муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 29»**

Россия, 660062, г. Красноярск, ул. Крупской, 10ж, e-mail: dou29@mailkrsk.ru, тел. (391) 218-18-62, 218-18-82 ОГРН
1152468014050 ИНН/КПП 2463093302/246301001

**Долгосрочный проект
«#Территория Добра»
(по художественно-эстетическому развитию в
инклюзивной группе)**

Разработали:
Педагог-психолог МБДОУ №29
Жимкус Е.Р.
Музыкальный руководитель МБДОУ №29
Жукова О.И.

Красноярск, 2022

Развитие творческих способностей детей инклюзивной группы в рамках проекта «Территория добра»

Актуальность:

В настоящее время принципиально меняется содержание образовательного процесса, в котором возможно выявление и раскрытие потенциала каждого ребенка, развитие его индивидуальности, создание оптимальных условий для обогащения жизненного опыта и личностного роста.

Согласно пункту 1.6. ФГОС дошкольного образования (Приказ Минобрнауки от 17.10.2013 г.) каждый ребенок «в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья (ОВЗ))» имеет право на обеспечение равных возможностей для полноценного развития. Действующее законодательство позволяет обучение и воспитание детей с ОВЗ в дошкольных учреждениях общего типа, т.е. организация совместного обучения и воспитания здоровых детей и детей с ОВЗ.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования учитывает особые образовательные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. Образовательная деятельность педагогов детского сада, работающих с детьми с ОВЗ, связана с идеей дать детям интересную полную яркую впечатлений и красок жизнь. Создание педагогических условий для полноценного развития детей — задача, которую мы ежедневно решаем, выбрав для ее реализации художественно-эстетическое направление. Дети с особенностями в развитии не такие как все, они имеют свой мир, отличный от мира сверстников и взрослых, порой закрытый и непонятный нам. И мы понимаем необходимость поиска индивидуального подхода к таким детям.

Имея достаточный педагогический опыт, пришли к выводу, что художественно-эстетическое направление в воспитании — успешная среда для развития детей. Это синтез следующих видов деятельности детей: музыка, изобразительное искусство, художественная литература. Мы понимаем, что именно творческая деятельность представляет большую ценность и интерес для ребят с особенностями в развитии, это тропинка в мир чувств и эмоций, источник человеческого общения, средство выразить себя на доступном ребенку уровне. Наблюдая за ребятами с ОВЗ после проведения диагностических исследований, мы отметили серьезные недостатки в познавательной, речевой, эмоционально-волевой и двигательных сферах, и с учетом специфики пришли к поиску разнообразных форм, методов и средств эстетического обучения и воспитания. Проблема коррекции воспитания, обучения детей с ОВЗ в ДОУ решается комплексно, совместными усилиями педагога-психолога и музыкального руководителя, при осуществлении занятий в инклюзивных группах.

В связи с необходимостью проведения занятий в группах детей, неоднородных по структуре и тяжести дефекта, и детей норма, нами апробируются совместные занятия по арт-терапии.

Арт-терапия- лечение искусством.

Проведение занятий по музыкотерапии и изо-терапии, совместно с другими дошкольниками, способствуют созданию атмосферы психологической защищенности детей с ОВЗ, снижению эмоционально-психологического напряжения, формированию положительных эмоций, преодолению барьеров в общении педагога, норматипичных детей и детей с ОВЗ.

Описание:

Цель: Развитие творческих способностей детей инклюзивной группы в рамках проекта «Территория добра».

Задачи:

- Социализация детей с ОВЗ
- Развитие художественно – творческих способностей детей
- Обогащение опыта общения с окружающими людьми
- Помощь детям в преодолении барьеров в общении
- Получение эмоционально-ценностного опыта, и опыта художественно-творческой деятельности.

В нашем ДОУ, наряду с детьми норма, воспитываются дети с различными заболеваниями: ОНР, ЗПР, синдром Дауна и др.. Такие дети часто малоактивны, избегают контактов с окружающими, не отвечают на вопросы, стремятся к уединению, отказываются от игр, коллективных видов деятельности. На этом фоне у них усиливаются различные эмоциональные нарушения как: неустойчивость настроения; чувство отчаяния, страха, неуверенность в своих силах; опыт творческой деятельности недостаточно усвоен, что не дает раскрыть свою индивидуальность; не сформирована коммуникативная компетенция.

Так же, отсутствует мотивация к обучению, низкий уровень познавательной активности.

Для того чтобы ребенок с ограниченными возможностями здоровья стал личностью и личностью творческой, востребованной и нужной обществу, необходима коррекция и развитие его психических функций, эмоционально-волевой и социальной сфер.

Музыка и изо-деятельность, являются одними из наиболее привлекательных видов деятельности ребенка-инвалида, т.к. оказывают большое эмоциональное воздействие и способствует развитию эстетических чувств, эстетического восприятия.

Музыкотерапия способна вызывать у ребенка с ограниченными возможностями положительные эмоции, которые оказывают лечебное воздействие на психосоматические и психоэмоциональные процессы.

Изо-терапия, как часть арт-терапии – терапия изобразительным творчеством, в первую очередь, рисованием. В основе изобразительной арт-терапии лежит особая «сигнальная цветовая система», согласно которой посредством цвета участник технологии сигнализирует о своем эмоциональном состоянии. Изобразительная арт-терапия, это, с одной стороны - метод художественной рефлексии; с другой стороны - технология, позволяющая раскрыть художественные способности человека, а с третьей стороны - арт-педагогический метод.

Логоритмика, развитие речи через музыку и движение, театрализация – специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства, наиболее эмоциональная сфера деятельности детей и самая продуктивная. Работа с различными материалами, изучение различных технологических приёмов, применение их на практике развивают общую и мелкую моторику пальцев рук, цветовосприятие, эмоциональную сферу внутреннего состояния, воображение, творческие способности, позволяет увидеть мир в ярких красках.

Проект позволяет решать не только обучающие задачи, но и создает условия для формирования положительных личностных качеств ребенка. Через занятия творческой деятельностью появляются реальные возможности психологической помощи ребенку. Поэтому сочетание психологического подхода, развивающей и художественно-эстетической направленности, составляющих проект, становится особенно актуальным.

В проекте применяется широкий комплекс материала по арт-терапевтическим технологиям, что позволяет выполнять работу по развитию эмоционально-волевой сферы личности ребенка более эффективно. В программе предусмотрено, чтобы каждое занятие имело развивающую направленность, а также было направлено на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе.

Использование на занятиях специальных методов и приемов обучения (использование нетрадиционной техники рисования), с учетом индивидуальных возможностей детей с проблемами психофизического и психологического характера, которые помогут детям преодолеть трудности при усвоении определенных знаний и умений в изобразительном искусстве, обусловленные особенностями их развития. Так же при использовании логоритмических упражнений, ребята получают навыки коммуникации, взаимодействие со сверстниками, повысится уровень самоконтроля и уровень самооценки, через положительные эмоции от занятий.

Методика проведения занятий: Занятия проходят 1 раз в неделю по 30-40 мин. Структура занятий различна: сенсорные, ритмические игры, упражнения на развитие мелкой моторики (с предметами и без), речевые и фонематические упражнения и т.д. Включается много упражнений с

телесным контактом: игровой массаж, контактные импровизации, коммуникативные игры. На занятиях создается безоценочная атмосфера особо доверительных отношений, где возможно быть принятым окружающими без всяких условий.

Методика музыкально-игровых занятий построена на активном участии норматипичных детей в процессе занятий, они оказывают помощь в передвижении по залу для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, со сложностями ориентировки в пространстве; выполняют задания вместе с ребенком «рука в руке», при длительной социальной депривации; знакомятся с музыкальным и художественным материалом; происходит освоение приемов взаимодействия с ребенком.

Занятия творческой деятельностью способствуют сенсорному развитию детей, формируют мотивацию и потребность к продуктивной деятельности.

Срок реализации: Сентябрь-май

Ожидаемые результаты: дети успешно взаимодействуют, у детей повысился уровень инклюзивной культуры: повысилась самостоятельность, ответственность за окружающих, толерантность, дети научились работать в малых группах используя невербальные способы общения, принимая и уважая каждого человека как личность.

Построенная система работы норматипичных детей и детей с овз, дала положительные результаты в развитии эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ: повысилась социальная активность, нормализовались формы поведения, коммуникативные функции, творческие проявления. Ситуация успеха повысила самооценку ребенка с ОВЗ, помогла самоутверждению личности.

План реализации программы:

№	Дата	Тема	Содержание работы педагога-психолога	Содержание работы музыкального руководителя
1	Октябрь		Разработка проекта	
2	Ноябрь	«Осенние подарки»	Тематическая беседа «Все мы разные – все мы дружные» Рисование листьев, отпечатками ладоней и прорисовывание восковыми мелками.	Массаж «Грибной дождик» Упражнение на развитие чувства ритма «Грибы, большие и маленькие» Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд» Пальчиковая игра «Осенний букет»
		«До свидания птицы!»	Групповая аппликация «Птичий клин»	Двигательное упражнение «Перелетные птицы» Пальчиковая игра «Птички»
		«Холодно»	Физкульт минутка «Метель» Разукрашивание «Свитера» акварельными красками. Делаем	Речевая игра «Выпал беленький снежок» Подвижная игра «Зимняя»

			его цветным и ярким, карандашами можно нанести маленькие рисунки.	игра»
		«Первый день Зимы или подарки Деду Морозу»	«Имбирное печенье» Рисование по образцу, разрисовывание заготовки гуашью.. Физкульт минутка «Дед Мороз»	Подвижная игра «Снежки и Дед Мороз» Ритмодекламация «Дед Мороз» Игры в панч-бол Снежное шоу
			Организация досугового мероприятия «Первый день Зимы или подарки Деду Морозу» в рамках акции "Три П»	
3	Декабрь		Тематическая беседа «Равные возможности – равные права»	
		«Зима в лесу!»	Рисование «Зимнего леса», Узорное рисование деревьев гуашью. Физкульт минутка «Мы шагаем по сугробам»	Ритмическое упражнение на развитие пространственных ориентировок и воображения «Поход в лес!» Ритмическое упражнение «Снежинки» Ритмическое упражнение «Белый пух»
		«Дед Мороз спешит на елку»	Аппликация «Бусы для елки» Физ. минутка «Наша елка»	Музыкальная игра с ускорением темпа «Мы повесим шарики» Русская народная закличка «Морозушка - мороз» Подвижная игра «Снежки»
		«Украшаем Елочку!»	Изготовление подделки «Елочка», разукрашивание и нанесение рисунка гуашью и ватными палочками, посыпание блестками.	Музыкальная игра с ускорением темпа «Мы повесим шарики» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Музыкально-дидактическая игра на развитие динамического слуха «Колокольчики звенят»
		«Наступает Новый год!»	Рисунок «Новогодний Фейерверк», рисование акварелью по соли.	Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Ритмическое упражнение «Зажигаем огоньки» Игра в «Снежки»
		Открытое занятие в ДОУ для педагогов по теме проектной деятельности		
4	Январь		Проблемная ситуация «Как мы можем помочь людям с ограниченными возможностями здоровья»	
		«Новогодний праздник в лесу»	Делаем угощение для животных их кинетического песка! Подвижная игра «Зайцы и лиса»	Ритмическая игра «Следы» Двигательное упражнение «Лесные гости» Закличка «Морозушка – мороз»
		«Зимние забавы»	Лепка из пластилина «Шарики для елки!»	Речевая игра «Морозушка-мороз» Музыкально-ритмическая игра

			«Лепим снеговика» Подвижная игра «Снежки»	
		«Рукавичка» - рисование узора, на заготовке рукавичек, определенного цвета – гуашь. (Нахождение пары по цвету)	Пальчиковая гимнастика «Рукавичка» Ритмическое упражнение «Выпал беленький снежок»	
		«Снеговик» -прорисовывание деталей снеговика: руки, нос, глаза, пуговицы.	Речевая игра «Морозушка- мороз» Музыкально-ритмическая игра «Лепим снеговика» Подвижная игра «Снежки»	
5	Февраль	Ситуативная беседа «Что такое доброта?»		
		«Как снеговик солнце искали»	Рисуем большое солнце на ватмане, всей группой вместе – гуашью.	Массаж «Снеговик» Игра на развитие чувства ритма «Снеговик и снежинки»
		А что у вас? (профессии)	«Чей инструмент» - закрашивание листа бумаги с прозрачным восковым рисунком акварельными красками, соотнесение проявленного нарисованного инструмента с профессией.	Подвижная игра на внимание «Перекресток» Игра на развитие пространственных ориентировок, коммуникации «Нитка и иголка»
		Поездка по городу (транспорт)	Изготовление билетиков или кошелек с деньгами для проезда на автобусе: бумага, фломастеры и карандаши, монетки.	Музыкально-ритмическая игра «Самолет» Игра на развитие пространственных ориентировок, коммуникации «Поезд» Речевая игра «Автобус»
		«Армейская карусель»	Изготовление красных звезд способом пластилинография: картон, пластилин	Музыкально-ритмическая игра «Самолет» Пальчиковая игра «Космонавты» Марш «Мы – солдаты»
6	Март	«Женский день»	«Цветок» рисование в нетрадиционной технике	Музыкально-ритмическое упражнение «Цветы» Игра на развитие мимики «Улыбка» Пальчиковая игра «Мама»
		Совместное мероприятие с родителями		
		Сказка о Маше растеряше (одежда)	«Одежда» помогаем нарядить куклу, рисуем одежду: фломастеры, карандаши, восковые мелки, бумага.	Подвижная игра «Ленточки» Музыкально-ритмическое упражнение «Новое платье» Ритмическое упражнение «Гладим белье»
		Встреча с Федорой (посуда)	«Роспись тарелок» на картонных заготовках, наносим орнамент, чтобы подарить Федоре сервис красивой посуды: гуашь, метод тычка, кисти.	Ритмическое упражнение «Буфет» Игра на развитие чувства ритма «Мрем посуду»

		Путешествие в Простоквашино	Рисование пальцами «Следы» Массаж «Домашние животные»	Музыкальная игра «На лугу ел травку му» Игра на развитие пространственных ориентировок и внимание «Следы»	
7	Апрель	«Весенняя капель»	Рисуем капель голубой (крашеной) водой на огр.стекле.	Игра на детских музыкальных инструментах «Капель» Мимическое упражнение «Цветы» Музыкально-ритмическая игра «Солнечные зайчики»	
		Развлечение совместно с детьми «День смешинки»			
		«Прилетайте, птицы»	«Кормушка» - готовим угощение для перелетных птиц, катаем маленькие шарики (пшено) из пластилина.	Игра на развитие чувства ритма «Дятел сел на толстый сук» Музыкальная игра «Птицы прилетели»	
		«Весенний ручеек»	«Проталина» -рисование акварелью, в технике по сырому листу.	Игра на детских музыкальных инструментах «Ручеек» Музыкально-ритмическая игра «Солнечные зайчики»	
		«Кораблик»	Делаем кораблик из бумаги в технике оригами, и запускаем наши кораблики в воду.	Музыкальная игра «Я от тебя уплыву» Пальчиковая игра «Лодочка» Музыкально-ритмическое упражнение «Лодочка»	
8	Май	«Приключение муравьишки-хвастунишки»	Групповая работа «Сороконожка». Зрительная игра с музыкальным сопровождением «Жук».	Упражнение на развитие чувства ритма «Сороконожка» Фонематическое упражнение «Насекомые»	
		«Весенняя поляна»	«Рисование весенней поляны с цветами» - гуашь, совместный рисунок группы, метод отпечатывания.	Мимическое упражнение «Цветочная поляна» Музыкальная игра «Цветы и бабочки» Игра на детских музыкальных инструментах «Колокольчики»	
		Подведение итогов работы.	Отчетное мероприятие для родителей по итогам работы за год Отчет о проделанной работе.		

Участники проекта:

Педагог-психолог, музыкальный руководитель; дети разных категорий: дети нормы, обучающиеся с особыми образовательными потребностями; обучающиеся с нарушением интеллекта; обучающиеся с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Оборудование кабинета:

- мольберты для рисования,
- столы, стулья

- стенд для размещения детских рисунков, доска, стулья.
- колонка или музыкальный центр
- ковер

Расходные материалы:

- наборы белой бумаги различной плотности — гладкая, шершавая;
- наборы цветной бумаги светлых оттенков
- стаканчики для кисточек, для краски;
- фартуки; нарукавники,
- наборы карандашей, маркеров, фломастеров, восковых мелков,
- гуашь, акварель, пластилин;
- кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); палитры различных форм и подставки для кистей;
- банки или стаканы для воды; малярный скотч.
- салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для осушения кисти после промывания, губки для закрашивания больших пространств

По результатам реализации проекта можно сделать следующие выводы: у детей инклюзивной группы развиты творческие способности, умеют взаимодействовать друг с другом, оказывать помощь при выполнении трудных заданий, развито чувство эмпатии, снижен уровень тревожности и агрессивности, преобладает комфортное психическое самочувствие, повышена самооценка, раскрыт личный потенциал, происходит сплочение участников группы.

Таким образом, комплексные занятия с применением арт-терапевтических технологий способствуют развитию не только творческих способностей детей, но и успешной социализации и самореализации ребенка, и эффективны в системе инклюзивного образования.

Литература:

1. Картушина М.Ю., Логоритмика для малышей: сценарий занятий с детьми 3-4 лет, ООО «ТЦ Сфера», 2004.
2. Гоголева М.Ю., Логоритмика в детском саду, Академия развития, 2006.
3. Воронова А.Е., Логоритмика для детей 5-7 лет, ООО «ТЦ Сфера», 2016.
4. Киселева М.В. АТР-терапия в работе с детьми.- СПб.: Речь, 2006.
5. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии. Подходы, диагностика, система занятий. – СПб.: Речь, 2003.
6. Тарарина Е. Практикум по арт-терапии. Шкатулка мастера. «ФЛП Тарарина», 2016