

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Детский сад № 29»

Проектная деятельность  
**«Волшебный квадрат»**

Воспитатель: Жупанова Н.В.

Красноярск, 2023 г.

## **Актуальность**

Уже давно ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности - мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи.

Одним из наиболее эффективных средств развития ручной умелости является оригами – японское искусство складывания бумаги. Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, оригами влияет на общее интеллектуальное развитие ребёнка

Занятия оригами дисциплинируют, воспитывают усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предметам и материалу; позволяют детям испытать свои возможности и проявить конструктивные, изобразительные и творческие способности.

**Цель:** развитие творческих и конструктивных способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе конструирования из бумаги в технике оригами.

**Задачи:**

1. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; совершенствовать мелкую моторику рук; развивать глазомер, пространственную ориентировку;
2. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, содержать в порядке рабочее место;
3. Воспитывать интерес к искусству оригами.

## **Предполагаемый результат:**

1. Дети владеют различными приемами работы с бумагой; умеют соотносить показ со словесными объяснениями; умеют следовать устным инструкциям; пользоваться схемами, пооперационными карточками.
2. Дети проявляют творчество в художественном оформлении работ.
3. Родители информированы об искусстве оригами; осознают эффективность данной технологии в развитии детей; создают необходимые условия для самостоятельной деятельности ребенка, принимают участие в совместных с детьми композициях.

## Базовые формы: дверь, книга

**Задачи:** Формировать у детей навыки конструирования из бумаги, сгибая лист квадратной формы пополам – совмещая два противоположных угла; формировать знания детей об условных обозначениях: «долина», линия перегиба; развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес к изготовлению игрушек из бумаги.



## Базовые формы: блин, воздушный змей

**Задачи:** Формировать у детей навыки конструирования из бумаги, сгибая лист квадратной формы по диагонали – совмещая два противоположных угла; закреплять знания детей об условных обозначениях: «долина», линия перегиба; развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес к изготовлению игрушек из бумаги.



## Базовые формы: двойной треугольник

**Задачи:** Формировать у детей навыки сгибать квадрат по диагонали; развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес к изготовлению игрушек из бумаги.



## Базовые формы: двойной квадрат

**Задачи:** Формировать у детей навыки сгибать квадрат по диагонали, пополам, хорошо проглаживать линии сгибов; развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес к изготовлению игрушек из бумаги.

