

## Тренинг с педагогическим коллективом на сплоченность

### «Морское путешествие»

**Цель:** сплочение коллектива и построение эффективного командного взаимодействия.

**Задачи:**

- способствовать позитивным взаимоотношениям, взаимопониманию между педагогами;
- повысить групповую сплоченность;
- снять мышечное и эмоциональное напряжение педагогов;
- повысить самооценку и уверенность в себе;
- улучшить эмоциональное состояние педагогов.

**Целевая аудитория:** педагоги ДОУ.

**Форма проведения:** тренинг с музыкальным сопровождением.

#### Ход:

Педагог- психолог:

Здравствуй те, кто весел сегодня,  
Здравствуй те, кто грустит.  
Здравствуй те, кто общается с радостью,  
Здравствуй те, кто молчит.

Улыбнитесь, пожалуйста, те, кто готов работать сегодня на полной высоте.

Педагог-психолог: перед началом дальнейшей работы, я хочу показать вам презентацию на тему «Какой коллектив можно назвать сплоченным?»

1. Презентация «Какой коллектив можно назвать сплоченным?»

2. Отправляемся в морское путешествие

Психолог: «Предлагаю вам отправиться в морское путешествие, прошу пройти на всех на наш корабль «Буревестник», сейчас мы с вами отправляемся в морское путешествие за основой любого коллектива. А что это будет – узнаете в конце путешествия.

- Занимаем места на корабле, (горит свет, музыка спокойного моря)

- Здравствуй, небо, Здравствуй, море, Облака... Вас встретило бескрайнее море, просторы его так велики, и вы общаетесь друг с другом и смотрите в бездонное синее море и счастливая улыбка сверкает у вас на лице..любуйтесь, лишь поднимая глаза.. и чувствуете солёный запах ветра, что веет с моря. Попробуйте настроиться на волну с закрытыми глазами и передайте через движения. И верьте тому, что вы свободны и жизнь лишь только началась. Волны лазурного, тихого моря качают вас, словно

материнская рука. Оно переливается на солнце в спокойных бескрайних голубых оттенках.

- Море стало меняться на глазах...То оно тихое, светло-голубое, в нескольких местах покрытое почти белыми дорожками штиля. То оно ярко-синее, пламенное, сверкающее. То оно играетбарашками. Под свежим ветром море становится вдруг темно-индиговым, шерстяным, точно его гладят против ворса. Море волнуется, начинает портиться погода....Черное, как тушь становится небо, дует холодный штормовой сырой ветер, по грифельному небу летают с крикамичайки. Море становится беспокойным, буйным. Вы чувствуете холод и тревожность... И тут наш корабль терпит крушение... (звук сирены).

Будьте осторожны, бдительны, спокойны...корабль потерпел крушение, уходит на дно моря, вы вынуждены покинуть его одев на себя спасательные круги которые находятся на палубе, в носовом отсеке корабля... спускаемся в открытый океан ... сильная волна раскидала вас по необъятному океану..... сильная волна вас накрыла, вам пришлось сесть в спасательный круг и задержать дыхание, делаете глубокий вдох и задерживаете дыхание по максимуму насколько сможете. Возникла возможность глотнуть воздуха, снова набираем воздух (делает 3 раза).

В море вы не видите друг друга, из- за темноты, и воды , попытайтесь позвать друг друга, попросите о помощи, вдруг кто услышит... закрыв глаза и не покинув свой спасательный круг доберитесь друг до друга . улучшается погода... пока море утихло , я предлагаю вам вплавь без спасательных кругов доплыть до виднеющегося острова....

- вы все встретись, никто не пострадал... А теперь давайте поприветствуем друг друга необычным способом.

### **«Здороваемся локтями»**

Цель: Установление контакта между участниками, разрушение привычных стереотипов приветствия, развитие креативности.

Содержание: все участники рассчитываются на 1, 2, 3. Участники с №1 складывают руки за головой так, чтобы локти были направлены в разные стороны; №2 – упираются руками в бедро, чтобы локти тоже были направлены в стороны; №3 – держат сложенные крест-накрест руки на груди, при этом локти развернуты в стороны.

После того как участники примут исходное положение, им предлагается по сигналу (звону колокольчика) поздороваться как можно с большим количеством присутствующих, сказав при этом: «Привет, как дела» и коснувшись друг друга локтями.

### **Игра «Волшебный бинокль».**

Участники становятся в два круга лицом друг к другу. Ведущий: «У меня есть волшебный бинокль, в который можно разглядеть только хорошее, что есть в человеке, даже то, что человек иногда прячет от всех. Пусть каждый из вас возьмет этот бинокль, посмотрит на своего напарника и попытается

увидеть эту черту характера, а напарник должен поблагодарить без слов. Или жестами или мимикой лица.

### **Игра «Самолетик»**

Педагоги делятся на пары. Пары участников берут друг друга за руку и свободными руками делают бумажный самолетик. По окончании игры задаются вопросы: «Легко ли было справиться с заданием? Пытались ли вы договориться друг с другом, распределить, кто, что будет делать и выполнить задание сообща?»

А что тут нас ждет?!

Это сундук. Дайте посмотреть что там?

Это как раз то, что мы с вами искали...

### **Игра «Сердце коллектива»**

Педагогам говорить о том, что это сердце коллектива. Но оно пока еще пустое, не заполненное, можно сказать безжизненное. Пока еще не слышен звук сердцебиений. Давайте же наполним это сердце (на маленьких сердечках пишутся позитивные пожелания своим коллегам, затем они приклеиваются к контуру большого сердца). Затем зачитываются вслух. Теперь сердце коллектива заполнено, и может биться в унисон с вашим. Послушайте (щелкаем пальцами один раз, затем ударяем ладонью о грудь один раз, еще один щелчок пальцами и два хлопка ладонью о грудь и т.д.)

- Уже становится поздно, и нам с вами надо возвращаться в наш сад, я предлагаю вам сделать из модулей транспорт на котором мы сможем отправиться...

- Вот мы и вернулись в наш сад! Предлагаю вам провести рефлекссию.

### **Вопросы:**

1. Что вы испытывали, когда мы отправлялись в путешествие? Ваши чувства, эмоции?
2. Ваше состояние, когда началась портиться погода?
3. Когда вы оказались в море одна?
4. Встреча с коллективом?
5. Обратная связь.