

МБДОУ «Детский сад № 311 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей»

Работа выполнена музыкальным руководителем
Николаевой Л.В.

ЛЕПБУК по музыке

«ПЕТЯ И ВОЛК»



Г. Красноярск 2017

ПАСПОРТ

Название	ЛЕПБУК Интерактивная папка «Петя и волк»
Автор	Николаева Лилия Викторовна, музыкальный руководитель МБДОУ № 311
Цель	Формировать музыкальный вкус, развивать музыкальные способности дошкольников память и внимание.
Задачи	- поддерживать интерес детей к музыкальному произведению С. Прокофьева «Петя и волк», - обеспечивать совместную деятельность детей и взрослых, - обогащать словарный запас дошкольников развивать память.
Методическая ценность	Данный ЛЕПБУК: - информативен, полифункционален, способствует развитию воображения и творчества детей, обладает дидактическими свойствами, приобщает детей к миру искусства. Обеспечивает игровую, познавательную исследовательскую и творческую деятельность детей. В игровой форме дети закрепляют свои музыкальные впечатления о симфонической сказке Сергея Прокофьева «Петя и волк». Расширяются представления о понятиях композитор, музыкальные инструменты симфонического оркестра, музыканты исполнители симфонического оркестра. В ходе игры дети получают положительный эмоциональный настрой. Игра развивает музыкальные представления дошкольников, познавательные и коммуникативные качества, открывает перед ребенком путь применения полученных знаний в жизненной практике.
Возможности, область применения	ЛЕПБУК используется в образовательной деятельности дошкольников, для организации свободной деятельности детей, для проведения досуговой деятельности.
Возраст детей	Для детей от 5 лет.
Материалы	Картонная папка в виде папки-ширмы с карманами. В карманах картинки, карточки с различными дидактическими играми заданиями и сюжетными картинками. Музыкальный центр, диск с музыкальным произведением для повторного прослушивания.

Результаты использования лепбука.

- быстрое запоминание данного материала по музыкальному произведению,
- проявление самостоятельности при работе с лепбуком,
- проявление интереса со стороны родителей.

Дидактический материал:



1.ПОРТРЕТ: СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ ПРОКОФЬЕВ



2. иллюстрация к сказке



3. Расположение симфонического оркестра



4. Книжка –раскладушка на сюжет симфонической сказки



Картинки входящие в нее:



5. Дидактическая игра «Найди пару»:



Цель: закрепление названий музыкальных инструментов

Ход игры: детям предлагается подобрать парные картинки: музыкант - музыкальный инструмент. Назвать музыкальный инструмент и исполнителя (скрипка – скрипач, флейта – флейтист...)







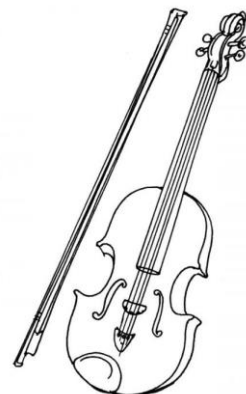
6. Разрезные картинки

Собрать разрезную картинку с изображением музыкантов



7. Раскраски

Разукрасить изображения животных – героев симфонической сказки и музыкальных инструментов изображающие их в симфоническом исполнении.



8. Диск

- 1) Симфоническая сказка «Петя и волк» музыка С.С. Прокофьева,
- 2) презентация на тему «Петя и волк»,
- 3) мультфильм по мотивам симфонической сказки «Петя и волк»
- 4) видео – исполнение на сцене (ютуб)

9. Загадки



10. Ребусы



11. Театрализованная игра

Цель: закрепление сюжета сказки.

Дети распределяют между собой роли. Надевают атрибуты для игры – изображение героя сказки с одной стороны картинки, с другой стороны – музыкальный инструмент, коорый его исполняет.

Педагог включает диск со сказкой.



12. Сюжетные картинки «Составь сказку»

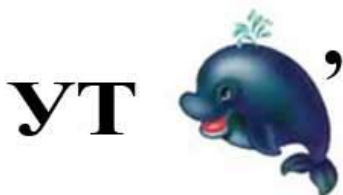


Приложение: Загадки.

<p>В переводе с немецкого это «рог». С трубою схожа, вам скажет народ. Духовой инструмент, без сомнений, бесспорно, А зовется красиво он — это... (валторна)</p>	<p>Музыкантам машет он Палочкою... (дирижёр)</p>
<p>Угадай с одной попытки, Ну-ка, время не тяни! Я похожа на улитку, Медным трубам я сродни. Инструмент я духовой, И, бывает, полковой. (валторна)</p>	<p>Коллектив музыкантов, что вместе играют, И музыку вместе они исполняют. Бывает он струнный и духовой, Эстрадный, народный и всякий другой. (оркестр)</p>

<p>Веселая птичка в орешнике пела, Лесного ручья где-то струйка звенела, А, может, в траве колокольчик звенел? А, может, не птичка, а ветер свистел? Веселую, звонкую песенку лета Пропела волшебная дудочка... (флейта)</p>	<p>Звук напряженный, сочный, певучий, сладко- таинственный, плавно-тягучий. Ножкою острой стоит на полу. Место в оркестре ей – в правом углу. Имя приятное – как карамель. И называется ... (виолончель)</p>
<p>Этот исполнитель юный С нотной грамотой знаком. Он по нежным тонким струнам Водит маленьким смычком. (скрипач)</p>	<p>Как будто девушка запела, И в зале словно посветлело. Скользит мелодия так гибко. Затихло всеиграет... (скрипка)</p>
<p>Как ясен звуков перелив! В них – радость и улыбка. Звучит мечтательный мотив, ее название ... (скрипка)</p>	<p>Кто без нот и без свирели Лучше всех выводит трели, Голосистее, нежней? Кто же это? (соловей)</p>
<p>Он простужен и встревожен, И из трубок будто сложен. Он ворчит, а не поет. Это – дедушка ... (фагот)</p>	<p>Может плавать и нырять, В небе высоко летать. Мне скажи через минутку. Что за птица? Знаешь? (утка)</p>
<p>Героем сказок стал не зря, В добыче крупной знает толк. Охоту кончит на заре Известный хищник, серый... (волк)</p>	<p>Даже по железной крыше Ходит тихо, тише мыши. На охоту ночью выйдет И как днем, вокруг все видит. Часто спит, а после сна Умывается она. (кошка.)</p>
<p>Инструмент музыкальный, Он духовой, С тростью он одинарной, Красивый такой. И изящней его, Видно, в музыке нет. Всем понятно, о чем я? Это... (кларнет)</p>	

Ребусы.





Перечень игр, иллюстраций, картинок.

1. Портрет композитора Сергея Прокофьева
2. Иллюстрации к сказке
3. Расположение симфонического оркестра
4. Книжка-раскладушка на сюжет сказки
5. Дигра «Найди пару»
6. Разрезные картинки
7. Раскраски
8. Диск
9. Загадки
10. Ребусы
11. Театрализованная игра
12. Сюжетные картинки «Составь сказку»