

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 311»
660119 г. Красноярск, бульвар Солнечный, 4а тел. (391) 225-16-47
ОГРН 1022402485841
ИНН / КПП 2465041042/246501001 e-mail: dou311@mailkrsk.ru

Номинация
«Лучший образовательный проект»

Проект
«Эта русская страничка, это Родина моя!»

Сроки выполнения проекта: с 01.10.2022 по 31.05.2022

Николаева Л.В., музыкальный руководитель
Кондратова Р.М., старший воспитатель
Любушкина Н.А., заместитель заведующего по УВР

Красноярск, 2022 г

АННОТАЦИЯ

Проект «Эта русская сторонка, это Родина моя!» разработан творческой группой работников МБДОУ № 311 в рамках развития у старших дошкольников чувства патриотизма через любовь к семье, родному дому и краю, родной природе, Родине. Рассматривается проблема патриотического воспитания детей на основании полихудожественного подхода, который предполагает вовлечение детей в различные виды художественно-творческой деятельности, связанные между собой. Широко используется метод синтеза искусств: музыка, живопись, художественная литература.

Проект включает в себя мероприятия в трех взаимопроникающих направлениях: дети, родители, педагоги.

Праздник «Эта русская сторонка, это Родина моя!», посвященный Дню России, станет итоговым мероприятием проекта, позволяющим оценить влияние синтеза искусств в патриотическом воспитании дошкольников. Праздничная атмосфера, соответствующий репертуар, красочность оформления, торжественность – всё это подводит детей к пониманию неповторимости культуры своего народа, знакомит с историей своей страны, формирует чувство сопричастности к малой и большой Родине.

Сведения об авторах:

Николаева Лилия Викторовна, музыкальный руководитель, МБДОУ № 311.

Кондратова Римма Михайловна, старший воспитатель, МБДОУ № 311.

Любушкина Наталья Александровна, заместитель заведующего по УВР, МБДОУ № 311, тел. 225-16-47.

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Актуальность и постановка проблемы

Основа патриотического воспитания, воспитания любви к родной земле, к Родине - это введение растущего человека в поле родной культуры, в духовную атмосферу того места, с которого начинается его судьба.

Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства, - одна из главных задач педагога.

Общеизвестно, что дошкольники очень эмоциональны. Это эмоционально-образное восприятие окружающего мира может стать основой формирования патриотизма.

В формировании патриотического воспитания очень важную роль играет искусство, как инструмент, обладающий большой силой идейно-эмоционального воздействия.

На наш взгляд, искусство может и должно выступать в качестве основного источника и носителя идеи Родины, пробуждать у человека чувства патриотизма и гражданской ответственности:

Произведения изобразительного искусства четко фиксируются в зрительной памяти человека, способствуют формированию чувства прекрасного и правильного отношения к миру, активно формируют сознание, особенно в юном возрасте. Изобразительное искусство содержит богатый фактический материал для бесед на патриотические темы, поскольку почти все значительные события в истории нашей страны, нашли отражение в изобразительном искусстве.

Музыкальное произведение в лаконичной форме может выражать мысли, идеи и чувства, позволяющее нас слиться с героем, пережить его горе или разделить радость.

Значение и роль искусства в патриотическом воспитании детей очень трудно переоценить. Это несложный, и в то же время ценный инструмент, который необходимо правильно использовать, учитывая современные тенденции развития общества.

Цель проекта: создание условий для всестороннего развития нравственно-патриотического потенциала старших дошкольников через организацию педагогической деятельности на основе синтеза видов искусств: музыка, изобразительная деятельность, художественная литература.

Задачи:

1. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведения русской музыки, изобразительного искусства и художественной литературы.
2. Формировать не последовательность взаимодополняемых художественных действий, а умение варьировать накопленный опыт, пытаться решать задачи различными способами, новыми выразительными средствами;
3. Воспитывать нравственные качества личности через осознание самого себя в своих поступках, чувствах, поведении.

Ожидаемые результаты:

- формирование увлеченного интереса к музыкальным произведениям, изобразительного искусства и художественной литературы;
- содействие обогащению содержательных высказываний детей об эмоциональном и образном содержании музыки, изобразительного искусства и художественной литературы;

Родители и педагоги:

- повышение общей культуры;
- активное участие в интегрированной деятельности;

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ ПРОЕКТА

Механизмы реализации проекта:

Содержание работы планируется исходя из сезонности, явлений природы, предметов быта, поведения в детском саду и дома, что близко и интересно дошкольникам.

К программным музыкальным произведениям подбираются поэтические строки, наиболее доступные детям, видео демонстрационный материал по изобразительному искусству (красочные репродукции и фотографии). Деятельность в рамках проекта построена на реализации поставленных задач, происходит через познавательную деятельность: ознакомление детей с произведениями изобразительного искусства, художественной литературой, музыкальными произведениями.

Связующим звеном выступает рассматриваемая на занятии тема (образ). Главное слагаемое для успеха занятий - вопросы к детям.

«Эвристические беседы», направленные педагогом на побуждение детей воспроизводить и использовать имеющийся у них практические познания, опыт, умение сравнивать и сопоставлять, делать умозаключения.

«Буктрейлер» - короткий видеоролик, рассказывающий в художественной форме о какой-либо книге. Цель таких роликов – привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств.

«Инфографика» - передача данных в кратком и необычном виде, объяснение сложной информации простыми образами.

Содержание занятий нацелено на формирование культурно – творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим и национальным ценностям через изучение творчества русских художников и собственное творчество. Связь искусства с жизнью, роль его в повседневной жизни – основной стержень занятий, который решается в форме беседы.

Ресурсное обеспечение:

- Конспекты встреч в музыкальной гостиной;
- Карточка по слушанию классической музыки, репродукции художников;
- Карточка литературных произведений;
- Музыкальные файлы с различными зарисовками;
- Презентации.

Участники проекта: воспитанники ДООУ (возраст 5-7 лет), педагоги, родители

ПЛАН РАБОТ ПО ПРОЕКТУ

1 этап – Подготовительный

№	Мероприятия	Срок	Участники	Продукт деятельности
1.	Самоанализ педагогов	октябрь	Педагоги	Свод аналитических данных
2.	Провести анкетирование родителей «О формировании патриотических чувств в дошкольном детстве»	октябрь	Педагоги, родители	Аналитическая справка
3.	Проанализировать содержание предметно-развивающей среды.	октября	Администрация, педагоги	Свод аналитических данных
4.	Укрепление материально-технической базы: — наглядно-дидактического материала; — подборка видео файлов (визуализация данных): презентаций с классической музыкой, произведениями искусства, живописи, народно-прикладного искусства, портреты русских композиторов, художников, писателей и поэтов; — интерактивная инфографика (детская литература)	октябрь	Администрация, педагоги	Соответствующая развивающая среда

2 этап – Основной

№	Мероприятия	Срок	Участники	Продукт деятельности
1.	Составление перспективного плана творческих встреч.	октябрь	Музыкальный руководитель	Перспективный план
2.	Консультация для родителей «Презентация проекта «Это русская сторона, это Родина моя!» на сайте ДОУ».	октябрь	Старший воспитатель	Конспект консультации. Презентация проекта
3.	Информационные стенды: -«Музыка осени» -«Музыка зимы» -«Музыка весны»	в течение года	Педагоги, родители	Информация для родителей
4.	Размещение на сайте брошюр -«Музыка и ее влияние на человека»; -«Изобразительные виды живописи»; -«Учим ребенка слушать музыку»; - « Воспитание детской литературой»		Музыкальный руководитель, старший воспитатель, родители	Брошюры
5.	Консультации для педагогов «Утро добрых встреч»		Заместитель заведующего по УВР, педагоги	Конспекты консультаций
6.	Цикл тематических занятий: «Осень. Радость и грусть»: — «Настроение в природе»; — «Настроение в человеке»;	ноябрь	Дети, музыкальный руководитель, педагоги	Фонотека, USB- накопители Конспекты

	— «Настроение в искусстве»			занятий
	«Зима. Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...» — «Город мастеров» — «Богатыри земли русской»; — «Зимние забавы»	январь		Видео презентации
	«Весна. С чего начинается Родина?» — «Мама, милая мама! Как тебя я люблю!»; — «Нет в России земли такой, где не памятен был свой герой!»	апрель		
7.	Презентация опыта работы по проекту «Это русская сторона...» на педагогическом совете.	Май	Музыкальный руководитель, педагоги, старший воспитатель	Опыт работы

3 этап - Заключительный

№	Мероприятия	Срок	Участники	Продукт деятельности
1.	12 июня- День России Праздник «Эта русская сторона, это Родина моя!»	июнь	Музыкальный руководитель; дети; родители; педагоги	Сценарий праздника

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Критерии оценки	Индикатор
На подготовительном этапе проекта	
Согласование стратегии патриотического воспитания спросу родителей воспитанников.	Положительное решение всех участников образовательных отношений
Наличие условий для организации проекта (инфраструктурных, материально-технических, кадровых, программно-методических) и их соответствие СанПиН, ФГОС ДО.	Положительные результаты самообследования условий
На основном этапе проекта	
Выраженный детский интерес к теме	Наличие собственных выборов детьми
На итоговом этапе проекта	
Наличие положительных отзывов родителей воспитанников, педагогов об организации проекта	Положительные отзывы в книге «Отзывов и предложений». Комментарии к новостной ленте на официальном сайте

РАСПРОСТРАНЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА И ПЕРСПЕКТИВЫ ЕГО ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ

1. Презентация идеи проекта в рамках Фестиваля успешных образовательных практик;
2. Организация среди педагогов ДООУ «Аукциона педагогических идей» по теме проекта.

УСТОЙЧИВОСТЬ ПРОЕКТА

Возможные негативные последствия	Способы коррекции
Низкая мотивация педагогов участвовать в организации и проведении мероприятий.	Использование фонда материального стимулирования. Использование нематериальных стимулов (грамоты)
Отсутствие специфических знаний у педагогов.	Повышение квалификации педагогов.
Дефицит специальной литературы.	Использование ресурсов интернет - пространства.

Бюджет проекта

Проект предусматривает финансовые вложения для организации мероприятий, направленных на создание специальных маркеров пространства, в зависимости от поставленных задач или интересов детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.
2. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно- патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ// авт.-сост. Натарова В.И. и др.- Воронеж, 2005.
3. Выготский Л.С. Психология искусства. М: Лабиринт, 1998.
4. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка М: Просвещение, 1967.
5. Гогоберидзе А.Г. Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста/ Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений, М.: Издательский центр «Академия», 2005.
6. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.