

* Игра - основная форма
деятельности детей.



- * игра на музыкальных занятиях способствует обогащению самостоятельной игры и всей деятельности ребенка.
- * помогает развитию речи, стимулирует пение, вызывает желание плясать.
- * положительно влияет и на физическое развитие детей: учит новым движениям, их координации, развивает ловкость и, по существу, является ведущим средством развития движений у детей раннего возраста.
- * формирует такие качества личности, как дружелюбие, смелость, готовность прийти на помощь.
- *игра развивает также выдержку, уступчивость и доброжелательность
- * развивает умение слышать музыку, умение предслышать окончание музыкальной фразы и принять верное решение. Игровая ситуация мобилизует внимание детей к музыке

Игра требует от педагогов особого внимания, терпения, изобретательности и творчества.



Программные умения.

Малыши должны:

- - внимательно прослушать рассказ и музыку к рассказу;
- -уметь действовать согласно музыке,
- - хорошо различать контрастные инструментальные пьесы

Цель:

Активизировать детей, вовлечь в совместную деятельность, заинтересовать, порадовать музыкой, движениями.



- Игры-забавы и хороводы имеют своеобразный характер действий.
- Хороводные игры отличаются от забав необычностью движений:
- они пластичны, выразительны, подчинены ритму текста и сопровождаются мелодией.
- Все это будит воображение детей, развивает музыкальные способности художественный вкус.

В хоровод, в хоровод собираем весь народ!



- **Задачи**
- -Учить детей двигаться в хороводе, сужать круг и отходить назад.
- -Развивать выразительность движений и ритмический слух.
- - Учить согласовывать движения с характером музыки и текстом песен.
- -Учить восприятию контрастных частей музыки.
- - Развивать слуховое внимание и способность к импровизации плясовых движений.
- - Учить детей начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.

Прятки – любимая игра малышей



