Сценарный план интегрированной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию.

**«Карандаш в гостях у малышей»**

**Цель:**Формирование и развитие средств общения, обогащение словаря, овладение конструктивными способами взаимодействия через создание игровых ситуаций. Создание положительного эмоционального фона посредством музыки и изобразительной деятельности.

**Задачи:**

-развивать музыкальную память, способствовать развитию фантазии, мышления, слуха, творческой активности детей,

-способствовать воспитанию музыкального вкуса, дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку, закреплять практические навыки выразительного исполнения песен с музыкальным сопровождением, ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.

-продолжать навык рисования трубочкой из бумаги гуашью, выбирать соответствующий цвет.

Образовательные области деятельности: «Художественно-эстетическая», «Социально-коммуникативная», «Физическая».

Виды детской деятельности: коммуникативная, музыкальная, продуктивная, изобразительная, игровая, двигательная.

Формы работы: ситуативный разговор, решение проблемной ситуации, исполнение с музыкальным сопровождением, совместные действия.

Оборудование:трубочки разного цвета по 2 на ребенка, изображения: «самолет», «барабан», заготовленные силуэты лесных животных по количеству детей.

**Ход занятия**.

*К детям в группу входит Карандаш (воспитатель).*

Карандаш: Здравствуйте, ребята! Я веселый человечек – Карандаш. Я очень люблю рисовать! А вы?

Сейчас я вас приглашаю в музыкальный зал. Будем там рисовать! Удивлены?

Принимаете мое предложение? Пойдем? А помогут нам в походе наши волшебные трубочки. Превратим их в подзорную трубу, будем смотреть, куда нам идти. Пошли!

*Дети приходят в музыкальный зал, их встречает музыкальный руководитель.*

Муз. Рук: (Поет) Здравствуйте, ребята, я вам рада!

Дети: (напевают) здравствуйте!

Муз.рук: А с кем вы ко мне пришли, кто это? Карандаш? Он пригласил вас порисовать?

Хорошо, но сначала отгадайте мои загадки.

«Он летит, он гудит

У-у-у, у-у-у,

Я лечу в Москву»

(самолет)

*Карандаш показывает рисунок самолета.*

-Погудим, как самолеты.

***Звуковая игра на развитие звуковысотного слуха.***

*Дети используют трубочку из бумаги, это «самолет». Трубочку держим вертикально, голосом изображаем звук мотора: у-у-у…*

*Поднимая «самолет» вверх, интонацию голоса повышаем,*

*опуская трубочку вниз, интонацию голоса понижаем.*

Карандаш: Ребята, возьмите еще одну трубочку, у самолета два крыла.

**Словестная игра:**

Самолет построим сами, - разводим руки в стороны,

Понесемся над лесами, - покачиваем прямыми руками,

Понесемся над лесами,

А потом вернемся к маме. – приседаем на одно колено.

А теперь полетели!

**Упражнение «Летим, как самолеты»** - легкий бег на носочках по кругу, друг за другом, не наталкиваясь. Руки с трубочками разведены в стороны.

**Звучит песня «Самолет» музыка Е. Тиличеевой под пение взрослого.**

Дети летят за Карандашом, возвращаются на аэродром, на стульчики.

Музыкальный руководитель: А вот вторая загадка.

(Е. Рыбак) «Замечательный артист

Чрезвычайно голосист.

Голос, как у великана.

У большого …» (барабана)

*Карандаш показывает нарисованный барабан.*

Музыкальный руководитель предлагает поиграть трубочками,как барабанными палочками.

«Тра-та-та, тра-та- та!

Барабаню я с утра.

Барабаню целый день,

Барабанить мне не лень!»

**Исполняется песня «Мишкин оркестр» Музыка М.Ю.Картушиной**

*В тесте песни дети используют трубочки по содержанию песни*

*( барабанные палочки, дудочка, металлофон)*

Музыкальный руководитель: Карандаш, а ты умеешь рисовать зверей?

Карандаш: Посмотрите, я их нарисовал, но не успел раскрасить.

Помогите мне, ребята!

*Дети рассаживаются за столы и начинают раскрашивать изображения зверей в нетрадиционной технике рисования с помощью трубочки из бумаги, используя метод тычка.*

Работа детей.

Карандаш: Вот какие звери у нас получились. Мишки, зайки, лисички! Давайте с ними поводим хоровод.

*Предлагает положить картинки в середину хоровода.*

**Дети исполняют хоровод с пением «На полянке».**

Музыкальный руководитель: Вот как весело на полянке ребятам вместе с лесными жителями. Ну что ж, пора прощаться.(поет) До свидания!

Карандаш: Вот мы и порисовали с вами в музыкальном зале, как я и обещал.

А теперь, лесные жители мы приглашаем вас к ребятам в группу.

*Дети с рисунками уходят.*

***«Веселый дождик»***

музыкально-дидактическая игра

*с использованием трубочек из бумаги для нетрадиционной техники рисования методом «тычка»*

***Цель:*** *развитие зрительного и слухового восприятия и внимания, музыкально-ритмического слуха.*

***Материал:*** *трубочки из бумаги, карточки с ритмическим рисунком по количеству детей.*

***Ход игры:***

Воспитатель: Дождик прыгал по дорожкам,

Кап-кап-кап, кап-кап-кап.

Поиграй со мной немножко,

Кап, да, кап! Кап, да кап!

Предлагает детям взять карточки с ритмическим рисунком и трубочку.

На карточке схематично изображены капельки дождя -(кружочки).

Каждый ребенок трубочкой отбивает по карточке изображенный ритм.

**«Барабанщики»**

музыкально-дидактическая игра

*с использованием трубочек из бумаги для нетрадиционной техники рисования методом «тычка»*

***Цель:*** *развитие зрительного и слухового восприятия и внимания, музыкально-ритмического слуха.*

***Материал:*** *трубочки из бумаги по две на ребенка, карточки с изображением барабанов.*

**Ход игры:**

Педагог предлагает детям поиграть трубочками, как барабанными палочками на барабане.

Дети играют (стучат по изображению) на барабане, под приговорку.

Приговорка: «Тра-та-та, тра-та- та!

Барабаню я с утра.

Барабаню целый день,

Барабанить мне не лень!»