**Сценарный план**

**фрагмента образовательной деятельности**

**с детьми младшего дошкольного возраста.**

 Тема: «Грачи прилетели»

**Составил:** Киселева Н. А. воспитатель, МБДОУ № 311

*Цель:*

1. Продолжать упражнять детей в технике «тычок» трубочкой из бумаги;

2. Расширять знания о перелётных птицах;

3. Способствовать возникновению у детей радости от полученного результата;

4. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.

Образовательные области: Художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

Виды детской деятельности: коммуникативная, продуктивная, игровая.

Формы работы: рассматривание иллюстраций, ситуативный разговор, литературная импровизация, рисование, слушание музыки.

Планируемый результат: самостоятельное выполнение рисунка.

Примерный план деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы деятельности | Содержание деятельности |
|  | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность |
| Мотивационно – побудительный  | Встреча.Ситуативный разговор: беседа о признаках весны, знакомство с птицей грач.Слушание отрывка из рассказа О.Цингер.Беседа по содержанию рассказа.Рассматривание иллюстрации с изображением грачей, которых нужно раскрасить. | Ответы детей по содержанию отрывка рассказа, и собственного опыта. |
| Организационно - поисковый | Коллективное обсуждение и принятие решения о дальнейшей деятельности.Проблемная ситуация: Узнавание птицы.Силуэты грачей бесцветные. Выбор техники рисования.Ситуативный разговор о приметах весны, о птице грач.Продуктивная деятельность: раскрашивание силуэта грача трубочкой из бумаги. | Решение проблемной ситуации: определение признаков весны и птицы грач.Обсуждение текста рассказа, внешних признаков птицы грач. Коллективное обсуждение получившихся работ.Рисование нетрадиционной техникой методом тычка трубочкой из бумаги. |
| Рефлекторный | Вывод: «Увидал грача – весну встречай!» | Дети делятся впечатлениями. |

*Материалы и оборудование:*  коллективная работа «Весенняя картина»; иллюстрация с изображением грача; образец рисунка грача; силуэт грача из плотной бумаги; гуашь черного и белого цвета; трубочка из бумаги; 1\4 альбомного листа для проверки цвета, салфетка из ткани; кисточка на каждого ребенка.

*Предварительная работа:* рассматривание репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели»; аппликация обрывная *«Весенняя картина*» (коллективная, *на ватмане*). Чтение стихотворений о весне.

*Ход занятия.*

*Воспитатель:* Ребята, сегодня, когда я шла в детский сад, увидела в парке незнакомую птицу. Я ее сфотографировала. (*Воспитатель показывает детям* *иллюстрацию с изображением грача* *и прикрепляет на фланелеграф).*

*Воспитатель:* Может быть, вы знаете, название этой птицы? (*Дети высказывают предположения, называют птицу*).

*Воспитатель:* Молодцы, ребята! Это действительно птица грач. Грач – птица весенняя. Я знаю интересный рассказ про этих птиц. (*Воспитатель предлагает детям сидя на ковре послушать отрывок из рассказа О.Цингер*).

«Наступила весна. Быстро вступает она в свои права. Солнце светит все ярче и ярче. Пробудилась природа после зимнего покоя. Начали возвращаться в родные края перелетные птицы. После зимнего затишья радуют песни пернатых друзей.

Как всегда, открыли весну грачи, они прилетели еще когда лежал снег. На почерневших дорогах в поисках пищи неуклюже зашагали первые грачи. Грач – птица всеядная, он с большим аппетитом поглощает животную и растительную пищу. Вскоре грачи принимаются за постройку новых и ремонт старых гнезд. В это время еще шумливее и крикливее становится в парках и рощах. Строят грачи свои гнезда из сучьев и ветвей. Иногда в грачевниках бывают сотни гнезд . Грач – миролюбивая и общительная птица».

*Воспитатель:*

- Ребята, о каком времени года говорится в рассказе? (О весне)

- Какие птицы прилетают первыми? (Грачи)

- Из чего строят гнезда грачи? (Из сучьев и ветвей)

- Грач – какая птица? (Весенняя, миролюбивая, общительная)

*Воспитатель:* Ребята, давайте мы с вами отправимся в парк (*дети за воспитателем идут в ту часть группы, где на доске находится изображение «Весенняя картина»)*

*Физминутка «Грачи прилетели».*

 **Г. Утробин «Грачи прилетели»**

Как то раннею весной *стоя в кругу*

На опушке на лесной

Появилась стая птиц, *бегут на носочках по кругу,*

Не скворцов, и не синиц, *чуть подняв согнутые в локтях руки*

А большущих грачей, *приседают*

Ночи черной черней,

Разбежались на опушке,

Прыг-скок, крак-крак! *подпрыгивают*

Тут жучок, там червяк! *Наклоняются вперед, вниз.*

Крак-крак, крак!

Дети стоят в кругу.

*Воспитатель:* Знаете ли вы, ребята, что белый клюв – примета взрослого грача, у молодого он черный. Птица много работает своим клювом, добывая из почвы личинки насекомых и червей. При этом черные перышки вокруг клюва стираются и он белеет. Ростом грач примерно с ворону, одет в сине – черные перья.

-Люди всегда ждали и радовались весне. Поэтому так много народных примет: «Увидал грача – весну встречай!», «Ранний прилет грачей – к теплой весне».

 -Ребята, посмотрите, как много грачей прилетело к нам (*обращает внимание детей на «Весеннюю картину»*, *где прикреплены силуэты грачей белого цвета).* Только наши грачи необычного цвета. Надо этим птицам помочь. Что надо сделать, чтобы эти птицы стали похожи на грачей? (*Раскрасить в черный цвет*).

*Дети берут по одному силуэту грача и проходят к столам.*

*Воспитатель:* Чем мы будем рисовать? Догадались? Сегодня главным инструментом для рисования у нас будет трубочка из бумаги. Рисовать будем способом «тычка».

(Без краски сделать несколько пробных тычков трубочкой на листке бумаги).

Воспитатель предлагает детям обвести пальцем контур грача, набрать на «трубочку» краску и тычками начать рисовать сначала по контуру грача, а потом внутри. (*Напоминает детям, что у молодого грача клюв черный, у взрослого - белый*). Какого грача нарисовать, решают сами. Кисточкой нарисовать клюв и лапки.

*Работа детей .*

*Воспитатель:* Ребята, давайте наших грачей отпустим в парк. (*Ребята относят и прикрепляют силуэты раскрашенных грачей на «Весеннюю картину»*).

Воспитатель предлагает рассмотреть раскрашенных грачей, полюбоваться работами, порадоваться за себя и друзей. Звучит музыка «Подснежник» П.И.Чайковского.

Сценарный план фрагмента

образовательной деятельности

с детьми младшего дошкольного возраста.

Тема: «Гусь»

Составил:Киселева Н. А. воспитатель, МБДОУ № 311

 Цель:

1. Закреплять навыки рисования красками при помощи пальцев, умение рисовать концом тонкой кисти.

2. Расширять знания о домашних птицах;

3.Воспитывать самостоятельность в работе.

4.Поддерживать интерес к рисованию.

 *Материалы и оборудование: макет*  деревенского двора, игрушки – домашние птицы (гусь, курица, петух, утка). Костюм «бабушки» для воспитателя. Образец с изображением гуся.

Лист бумаги зеленого цвета («лужок») с карандашным контуром гуся, гуашь(белая, черная, красная), кисточка, салфетки (для кисточек и пальцев) на каждого ребенка.

 *Предварительная работа:* рассматривание картин из серии «Домашние птицы», беседа. Рассматривание иллюстраций к сказке Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок». Чтение потешки «Курочка – рябушка», стихотворения Е. Берестова «Курица с цыплятами». Лепка «Уточка». Физминутка «Гусиная прогулка».

 *Ход занятия.*

В группу входит воспитатель в костюме бабушки (*в руках корзина, прикрыта салфеткой*)

 Бабушка : Здравствуйте, ребята! Меня зовут бабушка Матрена. Пришла к вам ни одна, отгадайте, кто сидит в моей корзине.

Загадка детям.

 « Длинная шея,

 Красные лапки,

 Щиплет за пятки,

 Беги без оглядки.

 Шипит, гогочет

 Ущипнуть меня хочет.

 Я иду не боюсь

 Кто же это?...» (Гусь)

Бабушка: Домашние и дикие гуси ходят стаей к воде, а накупавшись, любят пощипать травку на лужайке. А если подойти к стае гусей, то сразу услышите: «га – га – га, га – га – га». Как вы думаете, о чем «говорят»?

(*Так они защищаются от своих врагов)*

 *Бабушка:* Есть даже такая русская народная сказка «Лиса и гуси», послушайте ее.

 Дети садятся на ковер.

Сказка:

«Пришла однажды лиса на лужок. А на лугу были гуси. Хорошие гуси, жирные. Обрадовалась лиса и говорит:

- Вот я сейчас всех съем!

А гуси говорят:

- Ты, лиса добрая! Ты, лиса хорошая, не ешь, пожалей нас!

- Нет! – говорит лиса, - не буду жалеть, всех съем!

Что тут делать? Тогда один гусь говорит:

- Позволь, лиса, нам песню спеть, а потом ешь нас!

- Ну ладно, - говорит лиса, пойте!

Встали гуси в ряд и запели: Га! Га – га! Га – га –га! Га – га – га!

Они и теперь поют, а лиса ждет, когда они кончат».

Бабушка: Ребята, а где гуляли гуси? (на лужайке).

- Какую они песню пели? (га – га - га)

- Давайте споем песню гусей громко. (дети поют громко)

- А теперь тихо. (дети поют тихо)

- А как они травку щипают? (дети приседают и стучат пальчиками по полу)

- А как крыльями хлопают? (дети машут руками)

- Мои гуси тоже ушли на лужок травку пощипать. Давайте тоже пойдем на «лужок», как гуси.

Дети идут к столам «гусиным шагом».

Бабушка: Вот мы и пришли на «лужок».

Дети садятся за столы.

- Ребята у вас у каждого свой «лужок». Вы видите гусей? (да)

- Что с ними случилось, какие – то они странные. Куда они пропали? Помогите мне вернуть моих гусей. Что надо для это сделать? (раскрасить белой краской).

- Сегодня мы будем рисовать пальчиками. Но прежде чем приступить к рисованию, разомнем их.

Пальчиковая гимнастика «Белые гуси».

« Белые гуси

К ручейку идут,

Гусяток ведут.

Белые гуси

Вышли на луга,

Крикнули гуси,

Белые гуси,

- Га! Га! Га!»

- А теперь покажите мне свой указательный пальчик. Этим пальчиком мы будем ставить пятнышки по карандашному контуру гуся. (Дети выполняют упражнение – разминку на листочке).

- Внутри можно рисовать одним, двумя или тремя пальчиками одновременно. Клюв, лапы, глаза нарисовать концом тонкой кисти.

 *Работа детей.*

После того, как дети нарисовали гуся, вытираем пальцы влажной салфеткой.

- Спасибо вам ребята за гусей моих. Помогите мне проводить их домой.

Дети относят рисунки, раскладывают на ковре у макета деревенского двора.

- Давайте на прощание споем песенку «Два веселых гуся». (Дети идут по кругу вокруг рисунков и поют песенку).