

Сценарий логопедического досуга для детей старшего дошкольного возраста и родителей с применением методов синквейн, мнемотехники «Говорим всегда красиво, весело, неторопливо»

Цель: развивать интерес к слову, к речи, расширять знания и кругозор; воспитание доброжелательных отношений со сверстниками; развитие сотрудничества семьи и детского сада.

Оборудование: карта для поисков клада, музыкальный проигрыватель, музыка, картинки для составления стихотворения (прием мнемотехники), сундучок, сладости.


Персонажи: Баба Яга, Тараторка.

Ход мероприятия

Ведущий : Добрый день, дорогие ребята и родители! Сегодня вы пришли к нам в гости, а это значит, что мы самые лучшие друзья! А что делают лучшие друзья? (ответы детей) – конечно, друзья играют, поют, веселятся, шутят и самое главное – они правильно и красиво разговаривают друг с другом. Поэтому и мы с вами будем следить за своей речью не только сегодня, но и каждый день!

- Ребята, я очень люблю разные приключения и с интересом слежу за похождениями героев книг, кино и мультфильмов. Мне в руки попался вот такой необычный предмет – кто подскажет, что это? (карта для поисков клада). А что мне делать с этой картой? (ответы детей). Но искать клад одному – это так скучно и одиноко... (предложения детей отправиться на поиски клада вместе).

- Кто знает, как называются люди, которые ищут клад? (*кладоискатели*) Верно. Сейчас каждый из вас будет кладоискателем, но в одиночку найти клад трудно, поэтому мы будем путешествовать всей командой. Но, прежде чем отправиться, я напоминаю вам ПРАВИЛО. Послушайте его внимательно:

 Говорите свободно и не торопясь; если вы почувствуете, что не получается какое-то слово, не волнуйтесь, остановитесь, сделайте спокойный вдох и продолжайте говорить четко и плавно.

Дети разворачивают карту, ведущий отмечает, что для того, чтобы найти клад, необходимо выполнить задания.

Звучит музыка, внезапно влетает Баба Яга

Баба Яга: Кто сюда непрошено пожаловал? (дети отвечают, что они пришли развлекаться и теперь отправляются на поиски сокровищ).

- Ага! Карта! Её-то я и ищу! *(отбирает у детей карту)* Приключения! Сокровища! Сейчас полечу на своей метле и найду клад! *(злобно)* А вы хотели без меня? Не выйдет!

Ведущий : Подожди, Баба Яга. Поздоровайся со всеми!

Баба Яга здороваётся неправильно: - Привет! Здравсьте! (дети ей делают замечания).

Баба Яга: Это моя карта! Я её давно ищу!

Ведущий : Но нашли-то её мы с ребятами. Если хочешь, можешь отправляться в долгий интересный путь с нами.

Баба Яга: Вот ещё! Я вас сейчас сама в три секунды туда доставлю. Не зря же я Баба Яга! Закройте все глаза, а то колдовство не получится. Спать, всем спать, а кто не уснёт, тот на остров не попадёт! 1,2, 3... *(убегает)*

Ведущий : А где же Баба Яга? Наша карта...Что же делать? *(задумывается)*

Звучит музыка в зал вбегают сказочный персонаж ТАРАТОРКА, напевает песенку.

Тараторка: Тары – бары, тары – бары, тару – ра. Тараторю без умолка, прямо с самого утра. Здравствуйте, ребяташки, девчонки и мальчишки!

Ведущий : здравствуй, Тараторка! Не мог бы ты говорить медленней, а то тебя очень трудно понять.

Тараторка: вот и мой дедушка всё время говорит, что я плохо разговариваю, потому что у меня во рту «каша», а у меня во рту никакой каши нет *(открывает рот)*

Ведущий : Не расстраивайся, Тараторка, слушай и запоминай правило, которое сейчас расскажут дети.

 ГОВОРИМ ВСЕГДА КРАСИВО, СМЕЛО И НЕТОРОПЛИВО!

Тараторка: я запомню это правило, ребята. Ой, а вы почему-то грустные. Что случилось? *(дети объясняют)* Не беда! Я знаю этот необычный остров. Там все говорят правильно и красиво, и попадём мы туда необычным способом: необходимо показать себя смелыми, находчивыми, ну и, конечно, чисто проговаривать все звуки. Сначала нужно отгадать загадки. Справитесь?

Дети загадывают друг другу загадки, составляя синквейны, родители помогают.

Тараторка: Теперь поиграем в игру «*Скажи наоборот*» (родители при затруднении помогают)

Я скажу вам: далеко, Ты ответишь: близко.

Я скажу вам: высоко, Ты ответишь: низко.

Высокий-... широкий... длинный-... Хороший-... далёкий-... старый-... умный-... весёлый-... добрый-... Тяжелый-... пустой-... сильный-...

Тараторка: Молодцы! А теперь закройте глаза, вокруг себя вы обернитесь и на острове очутитесь!

Звучит музыка.

Ведущий: открывайте глаза! Все попали? Все благополучно перенеслись? Никто не остался?

Музыкальная игра-танец

Баба Яга: Ага! Вы уже здесь! Без меня нашли дорогу! А карта-то у меня! Клад-то всё равно будет мой! (*вертит карту в руках, поворачивает её*) Что-то я ничего не пойму, какие-то знаки, стрелки, линии...

Ведущий: Видишь, Баба Яга! Карту забрала, а сама разобраться не можешь.

Баба Яга опускает голову, просит помощи разобраться в знаках на карте.

Ведущий: (*смотрит карту*)

● 1 задание: Выполнить упражнений артикуляционной гимнастики

Баба Яга: А разве есть такая гимнастика? Для рук знаю, для глаз, а такой никогда ни видом не видывала, ни слухом не слыхивала.

Тараторка: Есть такая гимнастика! Мне дедушка показывал! (*дети показывают 4 – 5 любых упражнений*)

Баба Яга: Здорово! А для чего она нужна-то?

Дети: Чтоб все органы: губы, зубы, язык – были подвижны и хорошо двигались.

Ведущий:

● 2 задание: Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики. «Дружные ребята»

Баба Яга: Ого! И такая есть!

(выполнение всеми детьми) Движение пальцев иллюстрирует стихотворные строки.

Дружат в нашей группе Девочки и мальчики.
Мы с тобой подружим Маленькие пальчики.
Раз, два, три, четыре, пять, Начинай считать опять
Раз, два, три, четыре, пять, Мы закончили считать.

● 3 задание: игра «Четвёртый лишний» (Баба Яга пытается запутать детей)

● 4 задание: прочитай стихотворение

Тараторка: Ребята, я люблю рассказывать стихотворения, послушайте (*принимает позу*): «Муха села на варенье, вот и все стихотворенье!»

Логопед: Тараторка, лучше послушай, какие стихотворения ребята тебе расскажут (дети читают 2-3 стихотворения).

Тараторка (расстроилась): какие хорошие стихи. Но я, к сожалению, ни строчки не смог запомнить. А как хотел бы я прочитать их своему дедушке...

Ведущий обращается к ребятам с вопросом, как помочь Тараторке запомнить стихи и подводит к предложению подобрать к стихам картинки (прием мнемотехники). Дети подбирают соответствующие картинки к словам стихотворения и выкладывают мнемодорожки. Родители помогают по мнемодорожкам восстановить текст стихотворения.

Ведущий: ребята! Задания все закончились, осталось последнее – клад найти.

Баба Яга: Я сама! Я сама!

Ведущий: Ну ладно! Встань в центр зала. (Далее задание Бабе Яге вместе с детьми на ориентировку в пространстве: шаги (*гиганские, маленькие*), прыжки (*обычные на двух, на одной ноге*), повороты (*вправо, влево, кругом*), прихлопы, притопы).

Тараторка: Ребята, мы нашли клад! Давайте посмотрим, что лежит в волшебном сундучке. (*сладости*)

Тараторка: пора мне к бабушке возвращаться! (просит Бабу Ягу проводить).

Ведущий: нам тоже пора возвращаться и покинуть остров: вокруг себя вы обернитесь и детском саду скорее очутитесь!

- 🍁 Беседа о том, что главное правило «ГОВОРИМ ВСЕГДА КРАСИВО, СМЕЛО И НЕТОРОПЛИВО!» необходимо соблюдать всегда.
- 🍁 Прощание , уход детей и родителей под веселую музыку.