

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №63 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по физическому направлению развития
детей» (МБДОУ № 63)**

660037 г. Красноярск, ул. Волгоградская, 33-а, тел: 262-26-30,

E-mail mdou63@yandex.ru, сайт: <http://kras-dou.ru/63>

ИНН/КПП 2462023302/246201001,

ОГРН 1022402061461, ОКПО 54496629

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

**" Роспись по ткани как средство развития творческих и познавательных
способностей у дошкольников."**

Выполнил: воспитатель МБДОУ № 63

Игнатьева Мария Владимировна

Красноярск, 2022 г.

Актуальность. На сегодняшний день в современном мире появляется многообразие компьютерных игр, программ для творчества, которые не оставляют места для проявления воображения и индивидуальности ребенка.

У дошкольников снизился интерес к традиционному рисованию, поэтому возникла необходимость поиска новых техник и методик. Опытным путем рисования на различных объектах и поверхностях, было выявлено, что дети проявляют инициативу и большой интерес к росписи по ткани.

Рисование на ткани воспитывает у детей усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, способствует развитию мелкой моторики. Кроме того, рисование на вафельном полотне (рельефной ткани) развивает у детей пространственные представления. Дети учатся ориентироваться в пространстве, усваивают базовые представления: справа/слева, внизу/вверху, в центре. Пространственная ориентировка осуществляется на основе непосредственного восприятия пространства и словесного обозначения пространственных категорий (местоположения, удаленности, пространственных отношений между предметами). В понятие «пространственные представления» входят: оценка расстояний, размеров, формы, взаимного положения предметов. Овладение детьми пространственными представлениями необходимо для продуктивной подготовки к школьному обучению и дальнейшему усвоению школьной программы.

Цель: ознакомление детей с различными техниками росписи по ткани.

Задачи:

1. Познакомить детей с нетрадиционными техниками росписи по ткани;
2. Способствовать развитию у детей навыка ориентироваться на ограниченной площади и умение размещать изображение на полотне в соответствии с замыслом и образцом;
3. Развивать у детей творческое мышление и эстетическое восприятие;
4. Воспитывать художественный вкус.

**Конспект образовательной деятельности
с детьми подготовительной к школе группы
по теме: «Подарок на новый год»**

Цель: изготовление подарка путем рисования на вафельном полотне.

Задачи.

1. Образовательные:
 - познакомить детей с новой техникой росписи по ткани;
 - формировать у детей умение ориентироваться на плоскости, используя графическое задание.

2. Развивающие:

- развивать у детей интерес к нетрадиционной технике рисования;
- развивать мелкую моторику, воображение, усидчивость
- развитие координации речи с движением

3. Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус, любовь к творчеству;

Образовательная среда:

- **характер взаимодействия субъектов деятельности** сотрудничество в позиции взрослый – группа, ребенок – ребенок;

- **средства стимулирования:** сюрпризный момент, постановка проблемных задач, алгоритм действий;

-**предметно – практическая среда:** экран и проектор, 3 мешочка, лист бумаги в клетку, вафельное полотно, схемы для рисования по клеткам (елка, подарок, снежинка), фломастеры, гуашь, ватные палочки, емкости с водой, салфетки, кисточки.

Интеграция образовательных областей: художественно - эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное, речевое.

Приемы: проблемная ситуация, игровые, вопросы, беседа.

Ожидаемый результат: дети могут перенести схему рисунка с образца на ткань. Расширятся представления детей о способах рисования. Работают в команде, решают поставленную перед ними проблему.

Этапы	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная детальность детей
Мотивационно-побудительный	Дети находятся в групповом помещении. В группе появляется воспитатель. Воспитатель напоминает детям, что недавно вся страна и весь мир встречали новый 2022 год. Во всех детских садах прошли новогодние утренники. Воспитатель предлагает детям вспомнить, персонажей (гостей), которые приходили к ним на утренник и предметы, которые они приносили. Воспитатель: дети у меня есть для вас загадка с сюрпризом, попробуйте ее отгадать. Дед мороз стоит у елки, Прячет в бороду смешок. Не томи нас лишком долго, Доставай скорей ... (мешок). Воспитатель предлагает детям найти спрятанные в групповом помещении мешочки и рассмотреть их содержимое. Проблемная ситуация: что общего в найденных предметах и можно ли перенести схему рисунка на ткань?	Ответы детей Дети ищут мешочки, рассматривают лист бумаги в клеточку, вафельное полотно и схемы с рисунками.

<p>Основной</p>	<p>Воспитатель, после обсуждения, предлагает детям выбрать одну из найденных схем и подойти к столам, на которых находятся подготовленные предметы для рисования.</p> <p>Воспитатель объясняет детям, как перенести (перерисовать) схему рисунка на ткань.</p> <ul style="list-style-type: none"> - посчитать количество закрашенных клеточек - повторить их количество и расположение на ткани. <p>Воспитатель проводит с детьми физ. минутку:</p> <p>Катаем фломастер двумя руками по столу; катаем фломастер только пальцами рук, а затем только ладонями. вращаем фломастер на столе 2 пальцами одной руки, а затем тоже делаем другой рукой.</p> <p>После обсуждения, дети приступают к рисованию.</p>	<p>Ответы детей</p> <p>Дети выбирают схему рисунка и предметы для рисования.</p> <p>Дети рисуют схему на ткани.</p>
<p>Рефлексивный</p>	<p>Воспитатель говорит детям, что ей очень понравилось необычное (нетрадиционное) рисование на ткани, и спрашивает, что понравилось детям? Что им больше всего запомнилось?</p> <p>Сложно ли рисовать на ткани? Можно ли самому нарисовать схемы для переноса на ткань?</p>	<p>Ответы детей</p>