

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад № 72»

Мини-музей «В гостях у сказки»



Подготовила:
Симокайтене Светлана Тимофеевна

г. Красноярск 2017

Актуальность:



Основной целью музейной педагогики является приобщение к музеям подрастающего поколения, творческое развитие личности. Поэтому на сегодняшний день музейную педагогику рассматривают как инновационную педагогическую технологию.

Воспитательные возможности музеев огромны: тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Сказка является самым популярным и любимым видом народного фольклора, так как в ней не только богатый и занимательный сюжет и невероятные герои, она приоткрывает читателю завесу в мир человеческих отношений и чувств, рассказывает о добре и справедливости и приобщает к народному опыту, мудрости и богатому родному языку.



Обоснование для создания мини-музея:

Национальная Доктрина Образования в Р.Ф говорит:

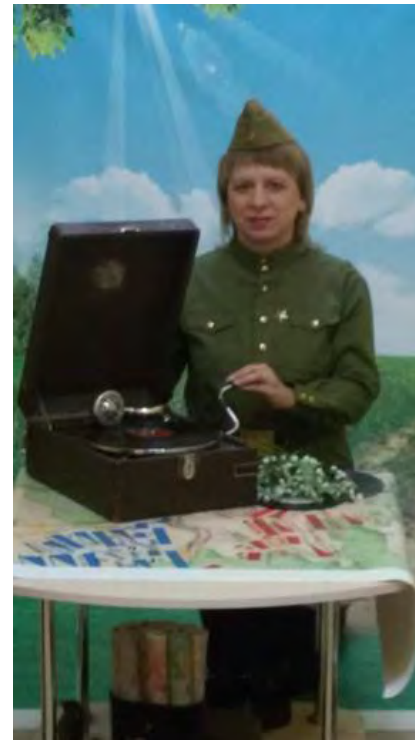
Система образования призвана обеспечить:

- историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры;
- воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности и обладающих высокой нравственностью;



Гипотеза:

Использование музейной педагогики в повседневной деятельности с детьми будет решать выше указанные задачи более качественно, т.к. мини - музей «В гостях у сказки» позволяет формировать патриотическое сознание, а так же нравственные качества личности.



Цель:

Формирование интереса к русскому фольклору через использование мини-музея .



Задачи:

- ❖ Создать условия для словестного искусства, развития художественного восприятия и эстетического вкуса;
- ❖ Создать условия для формирования интереса к книгам, к русским - народным сказкам;
- ❖ Создать условия для развития детского творчества, продуктивной деятельности детей;
- ❖ Создать условия для развития свободного общения со взрослыми и детьми;
- ❖ Развитие всех компонентов устной речи (связная речь, грамматический строй речи, звуковая культура, формирование и обогащение словаря);
- ❖ Создать условия для воспитания культуры поведения, формирования патриотического сознания, нравственности, социокультурных ценностей.



Профиль мини-музея:
Творческо-информационный.

Принципы работы:

- Принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- Принцип наглядности;
- Принцип доступности;
- Вариативности;
- Интерактивности;
- Многофункциональности;
- Принцип сотрудничества и взаимоуважения;
- Принцип опоры на интересы ребенка.



Используемые технологии:

- ❖ Игровая технология
- ❖ Технология коллективных творческих дел
- ❖ Технологии проблемного обучения
- ❖ Интерактивные и мультимедийные технологии.



Формы работы с детьми:

Занятия – экскурсии,
Исследовательская деятельность
Творческие задания
Игры музейного содержания
Беседы
Театрализованные игры
Чтение художественной литературы
Музыкальная деятельность
Игры - драматизации
Хороводные и подвижные игры
Занятия с использованием экспонатов
музея.



Формы работы с родителями:

1. Конкурсы
2. Оформление тематических выставок
3. Мастер-классы
4. Экскурсии
5. Привлечение к проведению занятий с детьми



Социальное партнерство:

Детская библиотека ДОУ



Мини – музей «В гостях у сказки» состоит из 5 разделов:

1. Волшебные сказки:

Основная идея — показать, какими разными бывают книги, познакомить ребят с их историей. В мини-музее собраны сохранившиеся в семьях старинные издания, книжки-малютки, книжки-раскладушки, звучащие, музыкальные книги. Расположен в шкафу музея, доступном для детей месте.



2. Театральный:



Посвящен театральному искусству. Больше внимание уделяется в нем кукольному театру, как самому доступному для понимания дошкольника. Состоит из различных видов театра, кукол, ширм, костюмов, места инсценировки.



3. Мультимедийный, исторический:



Состоит из устройств приема и отображения изображения и звука: LED-телевизор, магнитофон, портативная колонка, USB-флеш-накопитель, интерактивная доска, CD-диски, аудио-видео кассеты, электрофон, грампластинки, диапроектор, фильмоскоп, слайды, диафильмы.

Предназначен для информационно-познавательного эффекта.



4. Музейная мастерская:



5. Игротека:



Составлены правила поведения в мини-музее:

- ❖ Экспонаты можно трогать руками;
- ❖ Рассмотренные экспонаты нужно ставить на место;
- ❖ Экспонаты нельзя ломать;
- ❖ Можно и нужно задавать вопросы;
- ❖ Можно пополнять музей новыми экспонатами.



В нашем мини-музее всегда рады гостям. Это дети из других групп. Они с удовольствием приходят и играют в нашем мини-музее. А так же помогают малышам делать поделки.



Ожидаемый результат работы мини-музея:

- ❖ Ребёнок проявляет устойчивый интерес к сказкам.
- ❖ У детей сформируется представление о народных и авторских сказках; они понимают смысл слов «народные», «авторские» сказки, дают полный, правильный, мотивированный ответ.
- ❖ Дети умеют разыгрывать небольшие сказочные произведения, находить интонационную канву для передачи речевых особенностей персонажей; передавать одинаковое эмоциональное состояние различных сказочных героев.
- ❖ Ребенок чувствует в разговорах, задает вопросы, высказывает собственное мнение, слушает рассказы;
- ❖ Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;
- ❖ Бережно относятся к экспонатам мини-музея, принимают участие в оформлении экспозиций.



Перспектива работы мини-музея «В гостях у сказки»

В дальнейшем мы так же планируем использование нашего мини-музея в повседневной деятельности с детьми, пополнять наш музей новыми экспонатами, создать передвижные выставки для представления их в других группах, и возможно в других детских садах.

Наш музей получился таким интересным, познавательным и ярким, благодаря помощи детей, их родителей и педагогов.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

