

Конспект образовательной деятельности по развитию речи детей в старшей группе на основе программы О.С. Ушаковой в рамках педагогического опыта.

Разработан совместно с воспитателем старшей группы «Солнышко» Смоляковой Т.Р. в системе взаимодействия педагогов.

Тема: Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый».

Цель: Знакомство и последующее обсуждение детьми сказки на основе ее слухового восприятия и создания коллажа как средства наглядности, обобщения информации и запоминания.

Задачи:

Обучающие: знакомить с содержанием сказки и новыми фразеологизмами, закреплять и расширять представления детей о характерах и поступках героев; формировать и обогащать представления о способах анализа информации и своего к ней отношения с помощью создания коллажа и беседы по нему.

Развивающие: развивать восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, умение анализировать и рассуждать, развивать и стимулировать диалоговую активность, коммуникативные навыки, умение работать в группе.

Воспитательные: формировать и поддерживать интерес к чтению художественной литературы и фольклора; формировать и поддерживать нравственно-эстетические чувства; поддерживать инициативу, творчество, желание помочь.

Место проведения: пространство группы.

Методы и приемы:

Практические: решение проблемной ситуации, двигательная игра, создание коллажа.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, коллажа и его составляющих.

Словесные: беседа, вопросы, чтение, объяснения, разговор, ситуативный разговор, напоминание, проблемная ситуация и вопросы, рассказы детей и воспитателя.

Образовательные области: речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Виды детской деятельности: познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная.

Формы образовательной деятельности: решение проблемной ситуации, рассматривание, показ способа действия, творческая мастерская, коллективное обсуждение.

Планируемые результаты: дети познакомились со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый», создали коллаж, отражающий содержание сказки, активно обсуждают сказку, высказывают свое отношение, радуются результатам совместной деятельности.

Предметно-практическая среда: книга со сказкой, столы и стулья, ватман, клей, скотч, ножницы, картинки и мелкие предметы, отражающие содержание сказки, пустые карточки, цветная бумага, кусочки ткани и фетра, цветные карандаши и фломастеры.

Среда взаимодействия «взрослый-ребенок»: чтение педагога детям, обсуждение, совместная деятельность, сотрудничество.

Среда взаимодействия «ребенок-ребенок»: совместная деятельность, обсуждение.

Среда отношений к миру, другим людям, себе: наблюдения педагога, готовность участвовать в помощи, непосредственное общение с детьми, поощрение высказываний о своих мыслях и чувствах.

План образовательной деятельности по речевому развитию

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
Мотивационно-побудительный	<p>-Ребята, хочу с вами поделиться. Я вчера поссорилась со своей подругой. Переживала, и мне вспомнилась одна сказка, где тоже друзья поссорились друг с другом. У этой сказки очень интересное название: «Крылатый, мохнатый да масленный». Почитаем?</p>	<p>Слушают, комментируют.</p> <p>Отвечают.</p>
Основной	<p>Педагог читает сказку, показывает иллюстрации к книге (текст сказки в Приложении).</p> <p>После прочтения: -Понравилась сказка?</p> <p>-Ой, ребята, глаза устали у меня книгу читать, да и засиделись мы с вами, давайте сделаем гимнастику для наших глазок, а потом и сами разомнемся, подвигаемся в веселой музыкальной игре? Педагог говорит слова и показывает движения: «Вот стоит большая елка</p> <p>Вот такой высоты (движения глазами снизу-вверх).</p> <p>У нее большие ветки.</p> <p>Вот такой ширины (слева-направо).</p> <p>Есть на елке даже шишки (вверх),</p> <p>А внизу стоит дом мышки (вниз),</p> <p>Натрудилась, отдыхает (закрывает глаза), Крепко-крепко засыпает».</p> <p>-Для глазок мы гимнастику сделали, давайте и ручки-ножки разомнем, а чтобы было веселее, включу музыку со словами такой музыкальной игры! Педагог включает композицию «Шаг вперед, шаг назад», двигается и танцует вместе с детьми.</p> <p>-Хорошо поиграли! Молодцы! Ребята, а что мы с вами делали перед нашими подвижными играми? -Да, читали. А кто помнит название сказки, такое интересное?</p>	<p>Слушают. Рассматривают иллюстрации, комментируют.</p> <p>Отвечают.</p> <p>Отвечают.</p> <p>Слушают, повторяют движения глаз и слова стиха.</p> <p>Слушают, комментируют, Двигаются под музыку, повторяют движения, радуются.</p> <p>Отвечают.</p> <p>Отвечают.</p>

	<p>Я что-то опять забывать начала. А может мы, чтобы потом было легко все вспомнить и рассказать родителям о сказке и наших играх, кое-что интересное сделаем? Хотите покажу?</p>	<p>Отвечают.</p>
<p>Рефлексивный</p>	<p>-Смотрите, тут есть большой лист и разные картинки, наклейки, мелкие предметы... Это кто? (показывает картинку с изображением воробья). А это? (вырезанный из фетра блин). Можно приклеить к листу все то, что подходит к нашей сказке, а чего не хватает, можно сделать самим, ведь здесь есть и цветная бумага, и карандаши, и кусочки ткани, скотч и клей! Педагог направляет, подсказывает, помогает в создании коллажа.</p> <p>-Какая красота получилась! Это называется коллаж! И теперь по нему легко вспомнить все, чем мы занимались, рассказать друг другу и своим родителям! Попробуем? Педагог задает вопросы: «Какие главные герои были в сказке? Чем они занимались?» (далее идут вопросы по О.С. Ушаковой в конспекте занятия по программе – Приложение 2, их можно обсуждать и в процессе изготовления коллажа).</p> <p>-Ребята, а что еще мы делали, кроме знакомства со сказкой? -Что на занятии вам понравилось больше всего? Что вы нового узнали? Что было трудно? Что еще хотели бы повторить?</p> <p>-Ребята, куда бы вы хотели повесить этот красивый необычный коллаж?</p> <p>Педагог помогает детям разместить коллаж в выбранном месте: «Вот ваши родители полюбуются коллажем, захотят узнать, что он означает! Расскажите?»</p> <p>-Молодцы! А я сегодня обязательно помирюсь со своей подругой!</p>	<p>Разглядывают, берут в руки.</p> <p>Отвечают.</p> <p>Слушают, комментируют, ищут необходимые картинки и предметы, рисуют или делают недостающие.</p> <p>Любуются, слушают, отвечают.</p> <p>Включаются в обсуждение, делятся впечатлениями, высказывают свои желания.</p> <p>Высказывают мнения, отвечают, ищут место.</p> <p>Отвечают, радуются результатам совместной деятельности.</p>

Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый»

На лесной опушке, в тепленькой избушке, жили-были три братца: воробей крылатый, мышонок мохнатый да блин масленый.

Воробей с поля прилетел, мышонок от кота удрал, блин со сковороды убежал.

Жили они, поживали, друг друга не обижали. Каждый свою работу делал, другому помогал.

Воробей еду приносил - с полей зерен, из лесу грибов, с огорода бобов. Мышонок дрова рубил, а блин щи да кашу варил.

Хорошо жили. Бывало, воробей с охоты воротится, ключевой водой умоется, сядет на лавку отдохнуть. А мышь дрова таскает, на стол накрывает, ложки крашенные считает. А блин у печи - румян да пышен - щи варит, крупной солью солит, кашу пробует.

Сядут за стол - не нахвалятся. Воробей говорит:

- Эх, щи так щи, боярские щи, как хороши да жирны!

А блин ему:

- А я, блин масленый, окунусь в горшок да вылезу - вот щи и жирные!

А воробей кашу ест, похваливает:

- Ай каша, ну и каша - горазд горяча!

А мышь ему:

- А я дров навезу, мелко нагрызу, в печь набросаю, хвостиком разметаю - хорошо в печи огонь горит - вот и горяча!

- Да и я, - говорит воробей, - не промах: соберу грибов, натащу бобов - вот вы и сыты!

Так они жили, друг друга хвалили, да и себя не обижали.

Только раз призадумался воробей.

"Я, - думает, - целый день по лесу летаю, ножки бью, крылышки треплю, а они как работают? С утра блин на печи лежит - нежится, а только к вечеру за обед берется. А мышь с утра дрова везет да грызет, а потом на печь заберется, на бок перевернется, да и спит до обеда. А я с утра до ночи на охоте - на тяжелой работе. Не бывать больше этому!"

Рассердился воробей - ножками затопал, крыльями захлопал и давай кричать:

- Завтра же работу поменяем!

Ну, ладно, хорошо. Блин да мышонок видят, что делать нечего, на том и порешили. На другой день утром блин пошел на охоту, воробей - дрова рубить, а мышонок - обед варить.

Вот блин покатился в лес. Катится по дорожке и поет:

Прыг-скок,

Прыг-скок,

Я - масленый бок,

На сметанке мешан,

На маслице жарен!

Прыг-скок,

Прыг-скок,

Я - масленый бок!

Бежал, бежал, а навстречу ему Лиса Патрикеевна.

- Ты куда, блинок, бежишь-спешишь?

- На охоту.

- А какую ты, блинок, песенку поешь?

Блин заскакал на месте да и запел:

Прыг-скок,

Прыг-скок,

Я - масленый бок,

На сметанке мешан,

На маслице жарен!

Прыг-скок,

Прыг-скок,

Я - масленый бок!

- Хорошо поешь, - говорит Лиса Патрикеевна, а сама ближе подбирается. - Так, говоришь, на сметане мешан?

А блин ей:

- На сметане да с сахаром!

А лиса ему:

- Прыг-скок, говоришь?

Да как прыгнет, да как фыркнет, да как ухватит за масляный бок - ам!

А блин кричит:

- Пусти меня, лиса, в дремучие леса, за грибами, за бобами - на охоту!

А лиса ему:

- Нет, я съем тебя, проглочу тебя, со сметаной, с маслом да и с сахаром!

Блин бился, бился, еле от лисы вырвался, - бок в зубах оставил, - домой побежал!

А дома-то что делается!

Стала мышка щи варить: чего ни положит, а щи все не жирны, не хороши, не масляны.

"Как, - думает, - блин щи варил? А, да он в горшок нырнет да выплывет, и станут щи жирные!"

Взяла мышка да и кинулась в горшок. Обварилась, ошпарилась, еле выскочила! Шубка повылезла, хвостик дрожмя дрожит. Села на лавку да слезы льет.

А воробей дрова возил: навозил, натаскал да давай клевать, на мелкие щепки ломать. Клевал, клевал, клюв на сторону своротил. Сел на завалинку и слезы льет.

Прибежал блин к дому, видит: сидит воробей на завалинке - клюв на сторону, слезами воробей заливается. Прибежал блин в избу - сидит мышь на лавке, шубка у ней повылезла, хвостик дрожмя дрожит.

Как увидели, что у блина полбока съедено, еще пуще заплакали.

Тут блин и говорит:

- Так всегда бывает, когда один на другого кивает, свое дело делать не хочет.

Тут воробей со стыда под лавку забился.

Ну, делать нечего, поплакали-погоревали, да и стали снова жить-поживать по-старому: воробей еду приносить, мышь дрова рубить, а блин щи да кашу варить.

Так они живут, пряники жуют, медком запивают, нас с вами вспоминают.

Беседа с детьми о прочитанной сказке по О.С. Ушаковой согласно конспекту занятия по программе:

Как жили друзья вначале?

Вспомните, как каждый рассказывал о своей работе?

Почему друзья поссорились?

Как вы думаете, почему из блина не получился охотник, а мышка не сумела приготовить вкусную еду?

Чему учит эта сказка?

Блин в конце сказки сказал такие слова: «Так всегда бывает, когда один на другого кивает, а свое дело делать не хочет». Как вы понимаете эти слова? Почему блин так сказал?

Какие выражения, слова в сказке вам больше всего запомнились?

Как заканчивается сказка? Повторите концовку.

Примерный набор картинок, которые можно использовать для создания коллажа.

