муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 73 комбинированного вида»
660055, г. Красноярск, пр. Металлургов 15 А
телефон: 8(391) 224-08-73, 224-05-73
dou7381@mail.ru
http://kras-dou.ru/73/

Паспорт

демонстрационного дидактического средства развития ребенка по музыкальному воспитанию в технологии «Лэпбук», для детей подготовительного к школе возраста.

Учебно-игровой лэпбук

«Музыкальная шкатулка»

Автор составитель:
музыкальный руководитель МБДОУ № 73,
Герасимова Марина Ивановна

Лэпбук «Музыкальная шкатулка» используют, как форму организации «Центра музыкального развития» в подготовительной группе, в самостоятельной и совместной музыкальной деятельности детей в группе в режиме дня. Лэпбук изготовлен в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Полифункциональный характер пособия «Музыкальная шкатулка» можно рассматривать как:

- одну из игровых форм обучения;
- самостоятельную музыкально-игровую деятельность;
- средство музыкального общения детей.

Все игры пособия «Музыкальная шкатулка» можно дополнять и менять.

Цель: приобщение детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, обеспечение музыкального развития и разнообразия практической деятельности в процессе реализации художественно-эстетического развития.

Задачи:

Образовательные: формировать представления о видах искусства, способствовать развитию музыкальных способностей, мыслительных процессов. Содействовать лучшему пониманию и запоминанию изучаемого материала, и применению полученного опыта.

Развивающие: развивать общую музыкальность детей (сенсорные способности, ладовысотный слух, чувство ритма), развивать музыкальную эрудицию и культуру, познавательную активность, инициативу и самостоятельность.

Воспитательные: воспитывать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместной музыкальной деятельности.

Тематическое описание

В шкатулке имеются кармашки и карточки, в которых размещены дидактические игры и задания, направленные на развитие музыкальных способностей детей.

1 часть «Музыка зимы»;

2 часть «Для детей, увлеченных музыкой»;

3 часть «В мире музыкальных инструментов».

В результате применения лэпбук «Музыкальная шкатулка» при построении воспитательно-образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие»:

-стал полнее реализовываться деятельностный подход в музыкальном воспитании дошкольников;

-обеспечено сотрудничество и сотворчество взрослых и детей;

-у воспитанников значительно повысился интерес к музыкальной деятельности за счёт использования новой формы организации учебного материала;

-дети охотнее и быстрее осваивают основы музыкальной грамоты, развиваясь в соответствии со своими индивидуальными возможностями.

1 часть «Музыка зимы»

данная часть меняется в соответствие времени года.

1 «Зимние пословицы»

Цель игры: ознакомление детей с фольклорным жанром «Пословицы о зиме».

Ход игры: воспитатель читает пословицы, дети повторяют и запоминают.

2 «Что лишнее»

Цель игры: формирование у детей знаний о группах музыкальных инструментов.

Ход игры: дети рассматривают инструменты и находят инструмент, не соответствующий данной музыкальной группе.

3 «Сочини зимнюю сказку», *авторская разработка*

Цель игры: создание условий для развития творческого потенциала, формирование навыков в придумывании сказки со случайно выбранными героями.

Ход игры: несколько детей выбирают персонажей (зайчика, лисичку, мишку, птичку и т.д.), сочиняют зимнюю историю, сказку.

2 вариант. Предложить детям продолжить сказку - вместо известной концовки сказки надо придумать свою.

4 «Наряди елочку», *авторская разработка*

Цель игры: закрепление полученных знаний в процессе музыкального развития.

Ход игры: Дети слушают зимнюю песенку. Рассматривают картинки на шариках. Наряжают елочку картинкой из песенки.

2 вариант. Дерево меняется по сезонам. Лето – картинки на цветочках. Осень – на листочках.

5 «Музыкальные загадки»

Цель игры: развитие умения различать и называть музыкальные инструменты по характерным особенностям.

Ход игры: воспитатель читает загадки, дети отгадывают.

2 вариант. Воспитатель показывает инструмент ребенку. Ребенок изображает как играют на инструменте, дети отгадывают.

6 «Зимние чудеса»

Цель игры: развитие чувства ритма и ритмической памяти.

Ход игры: ребенок хлопает и произносит ритмослогами ритмические рисунки.

2 вариант. Исполняет ритм на музыкальном инструменте. (Большие картинки-ТА, маленькие-ТИ)

2 часть «Для детей, увлеченных музыкой»

7 «Юный пианист»

Цель игры: развитие музыкальных способностей детей и интереса к музыкальной грамоте, закрепление с детьми слов знакомых песен.
Ход игры: ребенок играет на клавиатуре детские песенки. Ноты в песне соответствуют цвету на клавиатуре фортепиано.

8 «Музыкальный эрудит»

Цель игры: развитие интереса детей к музыкальной грамоте.
Музыкальные ребусы, к тому же, помогают запомнить название нот.
Ход игры: дети рассматривают нотный стан, где обозначены все ноты.
Берут любую карточку «Ребус», читают слог и смотрят ноту (подсказку), составляют слово.

9 «Играем и поем»

Цель игры: развитие музыкального слуха, слухового внимания, воспитание интереса к игре на музыкальном инструменте.
Ход игры: дети вместе с воспитателем повторяют слова попевки.
Воспитатель показывает, как правильно исполнить попевку на клавиатуре, ребенок повторяет.

13 «Собери пазл»

Цель игры: расширение знаний детей о музыкальных инструментах.
Ход игры: дети собирают картинки музыкальных инструментов.
2 вариант. Воспитатель предлагает найти и собрать определенный музыкальный инструмент.

Буклет «Интересное о нотах»

Цель игры: развитие и улучшение памяти, развитие дикции и речи.
Ход игры: воспитатель читает стихотворения, не договаривая названия нот, дети отвечают. Заучивают и запоминают четверостишья, полностью стих.

3 часть «В мире музыкальных инструментов»

10 «Симфонический оркестр»

Цель игры: ознакомление детей с устройством симфонического оркестра и с музыкальными инструментами входящими в его состав. Побуждение интереса к звучанию оркестра. Развитие внимания, памяти, логики и связной речи ребенка.

Ход игры: воспитатель показывает детям карточки с инструментами и зачитывают информацию о них.

2 вариант. Воспитатель читает информацию, дети должны угадать о каком инструменте идет речь и используют ли его в оркестре. Кто угадает, берет карточку с данным инструментом себе. Выигрывает тот, кто соберет большее количество карточек.

3 вариант. Воспитатель показывает нарисованный инструмент, а дети находят его в оркестре. Кто первый покажет правильно-берет карточку себе.

4 вариант. Воспитатель показывает инструмент- дети стараются рассказать о нем. Выигрывает тот, кто скажет больше информации.

5 вариант. Воспитатель называет деталь инструмента, а дети должны сказать какие инструменты обладают данной деталью.

6 вариант. Дети загадывают друг другу инструменты движениями, руками, показами.

11 «Назови инструмент»

Цель игры: закрепление знаний детей о музыкальных инструментах, групп музыкальных инструментов, активизирование зрительной памяти и внимания.

Ход игры: дети рассматривают картинку и называют музыкальный инструмент.

2 вариант. Ребенок изображает как играют на инструменте. Дети отгадывают название инструмента.

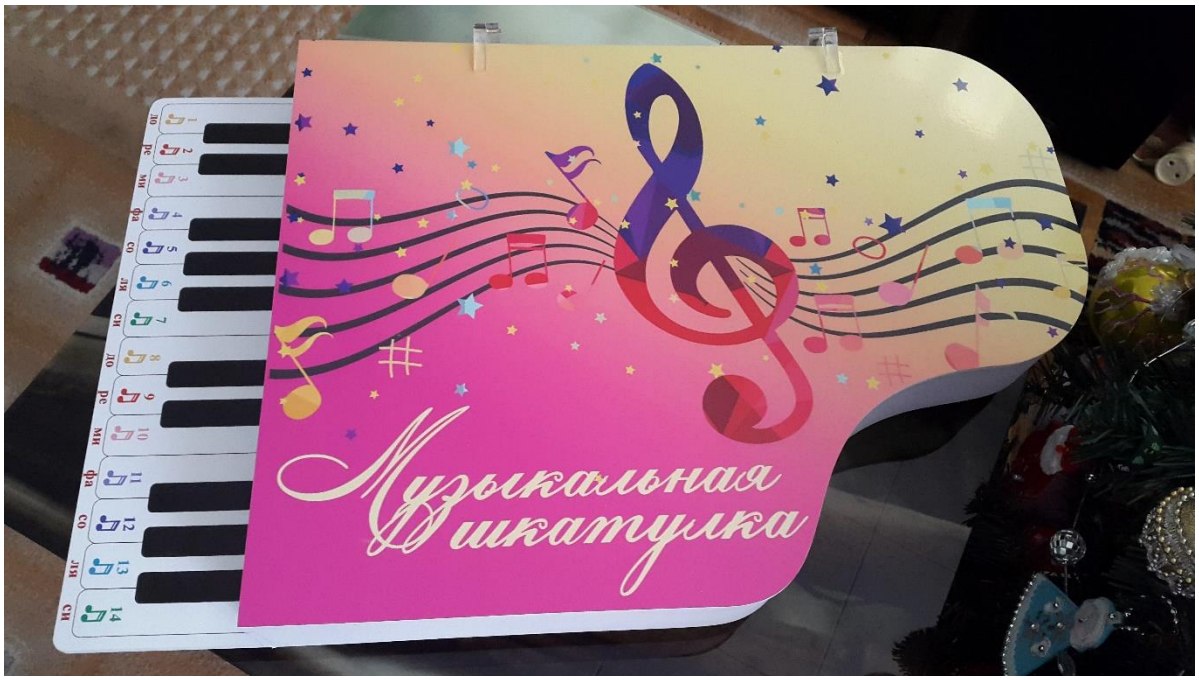
3 вариант. Звучит музыкальный инструмент, дети показывают картинку этого инструмента.

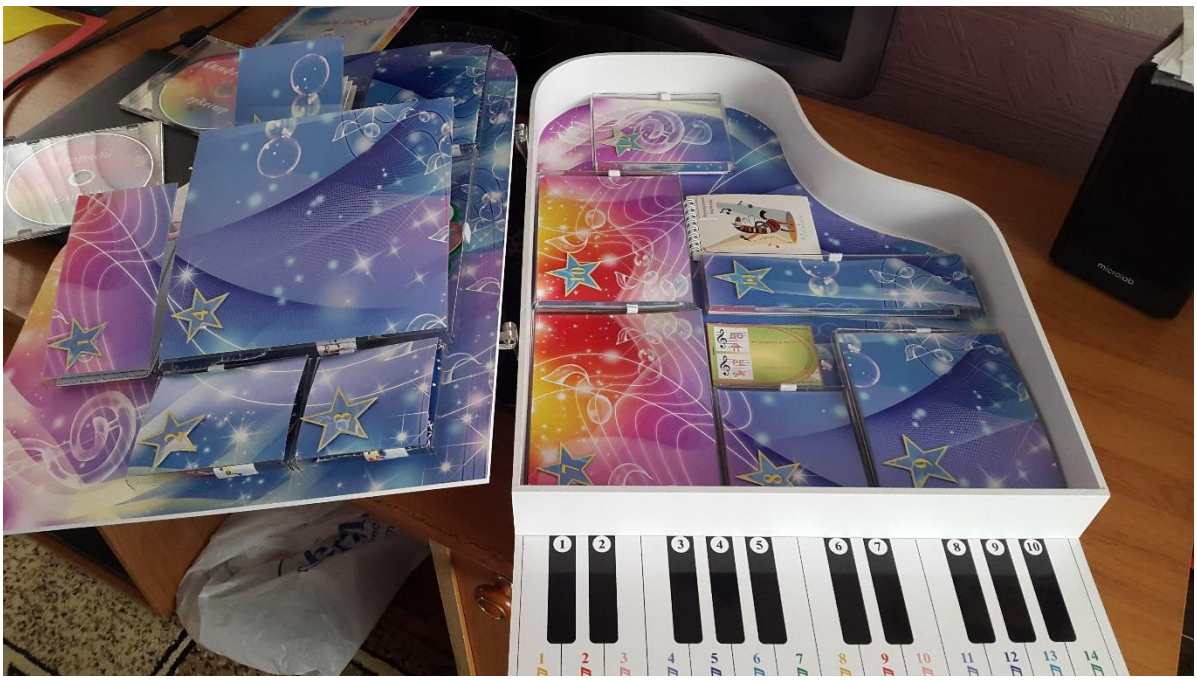
12 «Раскрась музыкальный инструмент»

Цель игры: формирование у детей музыкально-художественной деятельности, развитие музыкально-сенсорных способностей дошкольников.

Ход игры: ребенок берет раскраску, вспоминает как выглядит данный инструмент и раскрашивает его. Раскрасив несколько инструментов, воспитатель с детьми изготавливает книжку-малышку «Музыкальные инструменты».

Отгадай загадки
Собери пазл


Музыкальная шкатулка

Юный пианист
Музыкальный эрудит
Notebook

Собери пазл
Юный пианист
и поём
Notebook