

**Вечер народной игры в группе старшего дошкольного возраста
с участием родителей
«РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»**

Цель: Приобщение детей к русским народным традициям посредством подвижных игр.

Задачи:

- знакомить с русскими народными играми
- приучить детей четко следовать правилам игры, развить подражательность, эмоциональность, координацию, двигательные навыки детей. развить внимательность и наблюдательность детей
- развивать ритмичную, выразительную речь.
- укреплять связь семьи и детского сада
- поддерживать нравственную сплоченность семьи, укреплять внутрисемейные отношения;
- научить родителей организовывать досуг детей.

Материал:

Шапочки - ободки, солнца и месяца,

Аудиозапись музыкального сопровождения к играм: «Золотые ворота», «Дударь», «Клубочек», «Заплетися плетень», «Мак»

Аудиозаписи – «Ах вы сени, мои сени».

Дети вместе с родителями берутся за руки и под музыку «Ах вы сени, мои сени» заходят змейкой в зал.

Инструктор: Я рада видеть сегодня вас всех в этом зале. Мы вас ждали, мы вам рады. Сегодня мы все вместе будем заниматься самым любимым делом детей - игрой. А играть мы будем в русские народные игры, в которые играли ваши папы, мамы, бабушки и дедушки. Подвижные игры не обходятся без считалок. Какие считалки вы помните? (Ответы). Возьмемся за руки, встанем в хоровод и выберем считалкой луну и солнце из наших родителей для русской народной игры «**ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА**»

Выбрать сразу и месяц и солнце нам поможет вот такая считалка:

Шалуны-балуны,
Выбегайте во дворы,
Становитесь-ка играть,
Воеводу выбирать.
Воевода- из народа,
Выходи из хоровода.
А ты, добрый молодец,
Становись в самый конец!

Инструктор: Вспомним правила игры. Верно, нельзя останавливаться перед воротами, размыкать руки.

Выбранные считалкой Солнце и Месяц надевают соответствующие шапочки, становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их, образуя ворота. Остальные играющие также берутся за руки и вереницей идут через ворота напевая :

Золотые ворота
Пропускают не всегда
Первой матушка пройдёт
Всех детишек проведёт.
Первый раз прощается
Второй – запрещается
А на третий раз
Не пропустим вас!

Ворота закрываются на последнем слове и ловят того, кто в этот момент проходил через них. Дети, зная, что ворота закрываются в конце стихотворения, спешат быстро проскочить в них. Пойманный игрок становится за солнцем или месяцем, и игра продолжается до тех пор, пока все игроки не будут разделены на две группы. После этого команда солнца соревнуется в перетягивании с командой месяца.

Инструктор: следующая наша игра «МАК».

Кто из родителей будет выбирать считалкой водящего? (ребёнок может помочь) Водящий становится в центре, и будет показывать действия в соответствии с текстом припева. Остальные встают вокруг него, берутся за руки, по сигналу начинают движение в правую сторону и поют (на припев останавливаются и повторяют движения за водящим):

Дети: Мак маковистый,

Да мак головистый.

Сизые голубые голубочки мои.

Да вы слетайте, распознajte,

Прилетите, расскажите.

Как сеют мак. Как сеют мак.

Мак: Сеют эдак и вот эдак. - 2раза

Вот как, вот как сеют мак. - 2 раза

Дети: Мак маковистый,

Да мак головистый.

Сизые голубые голубочки мои.

Да вы слетайте, распознajte,

Прилетите, расскажите.

Как растет мак. Как растет мак.

Мак: Растет эдак и вот эдак. - 2раза

Вот как, вот как растет мак. - 2 раза

Дети: Мак маковистый,

Да мак головистый.

Сизые голубые голубочки мои.

Да вы слетайте, распознajte,

Прилетите, расскажите.

Как полют мак. Как полют мак.

Мак: Полют эдак и вот эдак. - 2раза

Вот как, вот как полют мак. - 2 раза

Дети: Мак маковистый,

Да мак головистый.

Сизые голубые голубочки мои.

Да вы слетайте, распознajte,

Прилетите, расскажите.

Как цветет мак. Как цветет мак.

Мак: Цветет эдак и вот эдак. - 2раза

Вот как, вот как цветет мак. - 2 раза

Дети: Мак маковистый, Да мак головистый.

Сизые голубые голубочки мои.

Да вы слетайте, распознajte,

Прилетите, расскажите.

Как рвут мак. Как рвут мак.

Мак: Рвут эдак и вот эдак. - 2раза

Вот как, вот как рвут мак. - 2 раза

Дети: Мак маковистый,
 Да мак головистый.
 Сизые голубые голубочки мои.
 Да вы слетайте, распознайте,
 Прилетите, расскажите.
 Как едят мак. Как едят мак.

Мак: Едят эдак, и вот эдак. - 2раза
 Вот как, вот как едят мак. - 2 раза

Дети: Мак маковистый,
 Да мак головистый.
 Сизые голубые голубочки мои.
 Да вы слетайте, распознайте,
 Прилетите, расскажите.

Съели детки мак.

Съели детки мак.

Инструктор : Ребята, вы знаете, что раньше наши предки плели плетни из ивовых прутьев вокруг огородов. А я предлагаю вам поиграть в игру:

«ЗАПЛЕТИСЯ ПЛЕТЕНЬ». Игра направлена на развитие чувства сплоченности в коллективе, координации движений и речи. А играют в неё так: Вставайте в одну линию, возьмитесь за руки и пойдём друг за другом, пока звучит мелодия. Когда начнётся песня, крайние справа останавливаются, поднимают руки; образуя «ворота». Тот, кто стоит в конце проводит всю цепочку в ворота. Поскольку руки на протяжении всего хоровода не размыкаются, ко второй от начала стоящий в «воротах», проворачивается по ходу движения (по часовой стрелке) вокруг правого плеча, и закручиваясь, кладёт правую руку себе на левое плечо. Его правая рука, будучи частью «ворот» «закрутилась», а левую руку он поднимает для «ворот» с третьим участником хоровода.

Вновь крайний с другого конца «закручивает плетень» и уже третий участник, поворачиваясь по часовой стрелке через своё правое плечо, оборачивает вокруг шеи правую руку, и она оказывается лежащей на левом плече.

«Ворота» образуются уже между третьим и четвёртым.

После очередного закручивания передвигаются на четвёртого и пятого и так до конца цепочки.

Заплетися, плетень, заплетися,

Ты завейся труба золотая,

Догадайся д кума молодая

Выходила утушка

Со малыми детками

двигаются за ведущей.

Далее, когда все «заплелись» поют вторую часть песни

Расплетися, плетень, расплетися,

Ты развейся труба золотая,

Догадайся д кума молодая

Выходила утушка

Со малыми детками

и, начиная с последнего, закрутившегося в «плетне», идёт расплетение.

Крайний слева начинает двигаться против часовой стрелки, описывая небольшой круг, тем самым освобождаясь от рук на плечах, (Рук при этом никто не размыкает).

Т.о. — раскручиваются! «расплетают плетень»

Инструктор : следующая игра **«ДУДАРЬ»**. Это не простая игра. У наших предков это был обряд привлечения здоровья. А играют в неё так: Считалкой выбирается "Дударь". Он встаёт в центр площадки. Играющие встают в круг, вокруг водящего, берутся за руки так,

чтобы правая ладошка была снизу, а левая сверху. Начинают движение посолонь, то есть по солнцу (по часовой стрелке) все поют:

Дударь, дударь, дударище.

Старый, старый старичище

Его во колоду, его во сырую,

Его во гнилую.

-Дударь, дударь что болит?

Дударь отвечает, называя какую либо часть тела, например, левое ухо. Все кто стоит в хороводе берутся правой рукой за левое ухо соседа, стоящего справа, левая рука соединяется с левой рукой того, кто стоит слева. В таком положении возобновляется движение посолонь и снова поётся песенка.

На второй вопрос «что болит?» Дударь называет другую часть тела, например: левая коленка. Каждый ребёнок, по-прежнему держась правой рукой за выбранное раньше левое ухо соседа, стоящего справа, левой рукой берётся за левое колено того же соседа. Получается, что все встают друг за другом. В таком положении двигаются по кругу в третий раз и опять поют песенку.

На третий вопрос «что болит?» Дударь громко кричит: «Здоров!». (Вот оно привлечение к себе здоровья и увеличение уверенности в этом.) в это время все разбегаются, а водящий ловит того, кто займёт его место.

Инструктор : И последняя на сегодня игра любимая и мной и детьми «**КЛУБОЧЕК**». В русских сказках клубочек был путеводной нитью многих героев, указывал направление к необходимой цели, являлся волшебным подарком. Игра позволяет почувствовать бережное отношение к нити, как к необходимому элементу быта соединяющему, сплетающемуся в ткань, защищающему.

Участники берутся за руки цепочкой. Чтобы определить, с какого края будет Узелок, на который наматывается клубочек, используют считалку между двумя крайними участниками. Выбранный считалкой крайний участник становится Узелком и ведёт за собой всю цепочку самыми замысловатыми направлениями, пролезая под руками других игроков, заматывая клубочек. При этом все поют песню и крепко держатся за руки, которые нельзя размыкать.

Уж я улком шла, переулком шла,

Клубок ниточек нашла,

Клубок катится, нитка тянется,

Клубок дале, дале, дале

Нитка доле, доле, доле

Я за ниточку бралась, тонка нитка порвалась!

Когда песня закончилась все, не размыкая рук, останавливаются, произносят: «Тонка ниточка не рвись, поскорее раскрутись!», поднимают руки, не расцепляя их, и за узелком выпутывается из «клубка», проходя под воротами и вытягивая всех остальных.

Во время игры опять повторяется песенка. Если, получается, размотать клубочек – игра удалась, если нет – не удалась.

Инструктор : Вот и пришла пора заканчивать наше развлечение. Я желаю вам, храните народные традиции. Пойте народные песни, читайте сказки, играйте в народные игры. Старинные народные игры да забавы и веселые, и интересные, и не хуже современных потех. Народ придумывал игры и забавы с заботой и любовью для своих детей. Надеюсь, что игры помогут детям не только весело и полезно для здоровья провести свое свободное время, а еще помогут стать быстрыми, ловкими и сильными, научат общаться друг с другом, ценить дружбу, приходиться на выручку, быть честными и не бояться трудностей, твердо верить в свои силы и помощь друзей. Я очень рада нашей сегодняшней встрече. Спасибо вам.