



## Семинар-практикум для родителей

### Играем с пальцами – развиваем речь

#### Задачи:

1. Познакомить родителей с пальчиковыми играми.
2. Познакомить с методикой пальцевого массажа.
3. Привлечь к изготовлению пособия для развития речи.
4. Обучить игровым приемам: сопровождение действий словами в игре; повторение звукосочетаний.

#### План проведения встречи:

1. Упражнение «Приветствие».
2. Рассказ о развитии мелкой моторики.
3. Задание: придумай игру с предметами.
4. Показ пальчиковых игр (стихи, иллюстрации к ним).
5. Задание: рассказать с помощью пальчиков сказку.
6. Игры на бумаге: рисование, наклеивание (практическое задание).
7. Знакомство с методикой пальцевого массажа.
8. Итог встречи.

#### 1. Упражнение «Приветствие».

- Добрый день, уважаемые родители. Мы очень рады видеть вас на нашей встрече. Я предлагаю вам встать в круг и поздороваться друг с другом.



#### 2. Упражнение «Путаница»



Участники встают в круг и протягивают правую руку по направлению к центру круга. По сигналу ведущего каждый участник обязан найти себе «друга по рукопожатию». Затем все участники вытягивают левую руку и так же находят себе «другу по рукопожатию» (важно чтобы друзья по рукопожатию были разные). И теперь задача участников состоит в том, чтобы распутаться, т.е.

снова выстроиться в круг, не разъединяя рук. Задачу можно усложнить тем, что запретить всяческое общение между участниками.

## **Развиваем пальчики — стимулируем речевое развитие** (беседа)

Взаимосвязь тонкой (пальцевой) моторики и речевого развития известна уже давно. Еще наши прапрабабушки использовали в воспитании детей игры типа «Ладушки» и «Сорока кашу варила».

Почему же развитие мелкой моторики так важно?

В исследованиях М.Кольцовой установлено, что уровень развития психических процессов находится в прямой зависимости от того, насколько у ребенка ловкие руки.

На основе этой взаимосвязи разработан метод, определяющий уровень развития речи детей первых лет жизни. Он состоит в следующем: ребенка просят показать сначала один пальчик, потом два пальчика и три ("сделай вот так" - и показываем, как это надо делать). Дети, которым удаются изолированные движения пальцев – и говорящие дети; если же пальцы напряженные, сгибаются и разгибаются только все вместе или, напротив, вялые ("ватные") и не дают изолированных движений, то это – неговорящие дети. Таким образом, не услышав от ребенка ни одного слова, можно определить, как у него развита речь. До тех пор пока движения пальцев не станут свободными, развития речи добиться не удастся.

Умение работать пальчиками приходит к малышам не сразу, поэтому задача родителей - превратить обучение в увлекательную игру, выбрав те занятия, которые понравятся именно вашему ребенку!

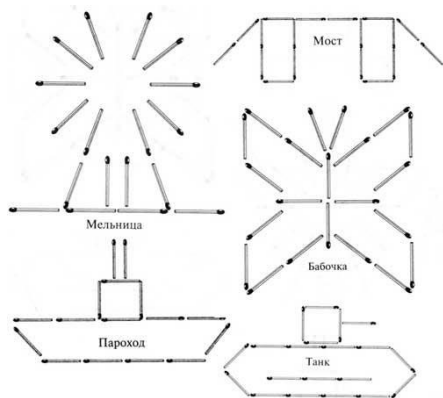
Помните, что, развивая тонкую моторику, Вы не только продвинете развитие своего ребенка вперед, но и сможете быстрее преодолеть отклонения, возникшие в речевом развитии ребенка.

Какие **игры и упражнения** можно порекомендовать **для домашних занятий?**

1. Предложите своей маленькой дочурке превратиться в Золушку и разложить в две разные кружечки фасоль и горох, которые Вы перемешали в большой чашке. С сынишкой можно провести игру-соревнование на скорость. Кто скорее, папа или сын разложит большие и маленькие болтики или гайки в два разных контейнера?



2. Покажите малышу, как можно складывать забавные фигурки из спичек или счетных палочек. Пусть сложит лесенку, елочку, домик, кроватку для куклы.



Выкладывайте с ребенком узоры из гороха, фасоли, желудей. Используйте для основы картонку с тонким слоем пластилина.

Лепите со своей крохой из пластилина, играйте в мозаику и пазлы.

Учите ребенка застегивать и расстегивать пуговицы, шнуровать ботинки, плести косички из разноцветных шнурков.

3. И наконец, игры с пальчиками или пальчиковая гимнастика. Проводите подобные упражнения регулярно, и Вы увидите, что ребенок стал быстрее запоминать рифмованные тексты, а его речь стала более четкой и выразительной.

Выразительно произносите текст и показывайте ребенку сопровождающие его движения. Пусть попробует делать гимнастику вместе с Вами, сначала хотя бы договаривая текст.

### *Практические упражнения*

#### *Дождик*

*Вышел дождик на прогулку  
Он бежит по переулку.  
Барабанит по окошку,  
Напугал большую кошку.  
Вымыл зонтики прохожих,  
Крыши дождик вымыл тоже.  
Сразу город мокрым стал.  
Дождик кончился. Устал.*

Шагаем пальчиками обеих рук по столу  
На каждую строку загибаем пальцы  
Барабаним пальцами по столу  
Сжимаем и разжимаем кулачки  
Встряхиваем ладонями  
Соединить пальцы (дом)  
Встряхиваем ладонями  
Кладем ладони на стол

#### *Ласточка, перепелочка (русская игра)*

Правая ладонь ребенка ложится на левую ладонь взрослого. Медленно, тихо и ласково взрослый произносит: «*Ласточка*» - и одновременно пальцами правой руки он водит по большому пальцу малыша от основания до кончика. Затем, с тем же словом, поглаживает второй палец малыша. Перебрав несколько пальцев ребенка таким образом, взрослый, не меняя интонации, произносит одновременно с поглаживанием: "*Перепелочка*". Задача ребенка - как можно быстрее отдернуть руку, так как на последнем слове этого слова взрослый схватит его за кончик пальца и начнет трясти, радостно приговаривая: "*Поймал, поймал!*" После того как "перепелка" "была поймана" или "улетела" игра продолжается с другой рукой малыша. Освоив игру, ребенок сам часто предлагает перемену ролей и с удовольствием ловит "перепелку" - палец взрослого.

#### *Банька (русская игра)*

Кончики пальцев левой и правой рук взрослого смыкаются, ладони расходятся под углом - "*выстроена банька*". Ребенок проводит указательным пальцем между пальцами взрослого, прося: "*Пусти в баньку!*" "*Не протопил еще*", - отвечает взрослый. Другой палец малыша пытается попасть в щель между другими пальцами взрослого:

"*Пусти в баньку!*" – просит ребёнок  
"*Мыльца нет*" – отвечает взрослый.

Так поочередно каждый пальчик малыша "просится в баньку" - взрослый

может ответить: "Водичка холодная" или "Веничка нет". Наконец взрослый зовет: "Ну, иди!" Малыш просовывает палец между ладонями взрослого и старается тотчас же выдернуть его, до того, как взрослый, зажмет палец ладонями.

### **Барашка купишь? (русская игра)**

Взрослый заплетает пальцы руки один за другой - средний за указательный, безымянный за средний, мизинец за безымянный.

Протягивает руку к малышу: **" Барашка купишь?"**

Ребенок пытается схватить руку взрослого; если не успевает, то взрослый разводит пальцы со смехом: **"Ой, продал!"** Если, напротив, замешкается взрослый (а это бывает часто - самым маленьким, конечно, подыгрывают) и ребенок "поймает барашка", наступает его очередь заплетать пальцы и становиться продавцом.

Пальцы могут быть заплетены и в обратном порядке (безымянный за мизинец, средний за безымянный, указательный за средний). Тогда уже продают не барашка, а петушка. При игре детей постарше происходит такой диалог:

- **Барашка купишь?**
- **А сколько просишь?**
- **Сто.**
- **Много будет. Дам десять.**
- **Девяносто!**
- **Пятнадцать!**

Торговля продолжается; наконец "покупатель" быстро произносит: "Беру!" - и пытается схватить барашка. "Продавец, чтобы не проиграть, должен успеть развести пальцы со словами: "Так продал!" Игра способствует развитию гибкости пальцев, тренирует скорость реакции.

### **Колечки (вепсская игра)**

**Вариант первый - потешка.** Усадив малыша на колени, взрослый под ритмичную песенку или в такт счету собирает его пальчики в колечки, смыкая большие пальцы поочередно с указательными, средними, мизинцами, а затем продолжая движение в противоположном направлении. Чуть подросший малыш (в 1,5 - 2 года) в такт счету или песенке взрослого сам поочередно смыкает пальцы в колечки.

**Вариант второй.** Дети 6 - 7 лет, собравшись в кружок и выбрав водящего, под его счет собирают колечки. Внезапно водящий командует: "Без среднего!" - и игроки продолжают перебор, пропуская средний палец. Затем следует команда: "Без мизинца!" и т. д. Темп счета убыстряется, ошибавшийся выходит из игры.

**Вариант третий.** Развлечение подростков: самый сложный вариант игры - обратные колечки. Однако при хорошей тренировке он доступен и старшим дошкольникам. Левая рука смыкает указательный и большой пальцы, правая - большой и мизинец. В такт счету, левая и правая руки совершают одновременные разнонаправленные движения: левая рука смыкает большой палец поочередно со средним, безымянным и мизинцем, а правая, соответственно, с безымянным, сред

ним и указательным. Затем осуществляет движения в противоположном направлении.

### ***Козел (белорусская игра)***

Вышел козел из новых сеней. Левая рука изображает козла: средний и безымянный пальцы согнуты, снизу их прижимает большой, мизинец и указательный палец выпрямлены. Это положение сохраняется всю игру. Нагнул шею:

***"Дай хлеба скорее!"***

Правая рука сжимается в кулак, сгибается в запястье. Выставить "рога"

***"Дай пирожок!"***

Правая рука сжата в кулак, средний палец выпрямлен.

Протянул копытце:

***"Дай воды напиться!"***

Правая рука складывается "лодочкой".

Во время игры в такт словам обе руки двигаются взад-вперед, "бодая" воздух. При повторении игры руки меняются ролями.

### ***Игры на бумаге.***

Игры с бумагой могут надолго занять кроху, к тому же такое времяпрепровождение пойдет малышу на пользу, а от родителей не потребует особых материальных затрат.

Научите ребенка мять бумагу и скатывать из мятых листов шарики. А 2-летний малыш вполне может самостоятельно сделать из них бумажную скульптуру — забавного снеговика. Полезное занятие — «отщипывание-отрывание» пальчиками от целого листа бумаги маленьких кусочков. Полученные обрывочки пусть малыш сложит пальчиками в пластиковый стаканчик из-под йогурта — получится бумажное мороженое.

Покажите ребенку, как скатывать рулончики из бумажных полосок — это будут рулетики или улиточки, кому что нравится! Все эти развивающие игры способствуют развитию детских пальчиков не хуже дорогих игрушек.

### ***Итог встречи***

Наша встреча подошла к концу. Я хочу поблагодарить вас за работу и прошу вас рассказать о своих впечатлениях и пожеланиях.