



Оригинальные техники рисования как эффективное средство развития творческих способностей дошкольников

Додорина Надежда Евгеньевна.

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад №112»; mdou112@mail.ru

Цель педагогической практики: развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста в условиях изобразительной деятельности на основе изучения и освоения оригинальных техник рисования.



Описание практики: Использование оригинальных техник рисования в работе с детьми обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия и деятельности. В своей работе я применяю техники спонтанного рисования: кляксография с трубочкой, рисование кусочком текстиля, набрызг, воздушные фломастеры. Так же использую рисование солью, цветным скотчем и рисование по марле.



Результаты: дети приобрели умения эстетического восприятия. Рисунки детей стали содержательней, а замысел креативнее и богаче. Кроме того, дети перестали бояться чистого листа бумаги, стали коммуникабельней и дружелюбней.

