

Проект

Создание мини- музея «От прошлого к будущему России»



*«Народ, не знающий
своего прошлого, не
имеет будущего»
М.В. Ломоносов*

Прошлое является неотъемлемой частью истории всего народа.
Если жить одним днем, не зная или не помня о событиях прошлого,
то это ни к чему хорошему не приведет, так как знание прошлого помогает народу,
оборачиваясь назад, двигаться вперед, к лучшему будущему.

Наименование мини – музея:

«От прошлого к будущему России»

Профиль мини- музея:

Познавательный

Цель:

Создание условий, способствующих воспитанию патриотизма у детей, гордости за свой родной край и любви к Родине. Формирование познавательных интересов дошкольников путем использования различных видов наглядности, а именно предметов русского быта, а также раскрыть перед детьми удивительный, многообразный мир .

Задачи деятельности мини- музея:

Создание ситуации соприкосновения с историческим предметным миром;
Формирование способности его восприятия через подлинные музейные предметы;
Развитие чувства причастности к судьбе родной земли;
Формирование исторического сознания;
Обучение основам исследовательской работы, обработка собранных материалов;
Воспитание бережного отношения культурного наследия, потребности участвовать в возрождении, сохранении и развитии культурных традиций своего народа.

В основу решения этих задач положены следующие принципы:

- *принцип учета возрастных особенностей дошкольников;*
- *принцип опоры на интересы ребенка;*
- *принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;*
- *принцип наглядности;*
- *принцип последовательности;*
- *принцип сотрудничества и взаимоуважения.*

Основные критерии оформления:

- *разнообразие и целесообразность объектов;*
- *соответствие возрасту;*
- *доступность;*
- *безопасность*

Площадь, занятая под экспозицию:

мини- музей организован в 2023году. Под экспозицию выделен отдельный уголок первого этажа в районе физкультурного зала.

Руководитель мини- музея:

Алатова Любовь Николаевна

Структура управления мини-музеем

Руководитель мини-музея планирует, координирует, контролирует работу в мини-музее.

Адресность:

Музей предназначен для воспитанников и родителей воспитанников детского сада «Апельсин». В музее проводится образовательная деятельность по образовательным областям с детьми среднего и старшего возраста; досуги и развлекательные мероприятия, экскурсии и т.д.

Оформление мини-музея:

Музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Коллекции мини – музея располагаются в специально отведенном месте, где на полках располагаются доступные для детей экспонаты. Также представлена литература, консультации для родителей.

Содержанием работы является:

- проведение тематических НОД для дошкольников;
- посещение экспозиций сотрудниками, воспитанниками, их родителей и гостями ДОУ;
- тематические досуги и т.д.

Формы деятельности:

- поисковая;
- фондовая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

ПЛАН РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ МИНИ-МУЗЕЯ: Подготовительный этап. Ноябрь.

-Родительское собрание.

-Проведение консультации с родителями «Мини- музей в детском саду».

-Провести анкетирование родителей.

- Определение темы и название музея.
- Выбор места для размещения музея.
- Разработка его модели.
- Проведение консультации с родителями: «Мини- музей в детском саду»;
- Создание картотеки музея в паспорте группы для посещения родителей с детьми;
- Разработка совместных экскурсий с воспитателями, родителями и детьми группы;
- Проведение образовательной деятельности в мини – музее;
- Оформление паспорта, картотеки и презентации мини – музея

Практический этап. Февраль –март.

1. Сбор экспонатов.
2. Оформление выставки.
3. Индивидуальная работа с детьми.
4. Проведение экскурсии.
5. Подведение итогов. (*апрель*)

Открытие музея. Апрель

ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ МИНИ-МУЗЕЯ:

Проведение экскурсий для воспитанников, родителей, гостей детского сада.

С использованием коллекции мини-музея можно проводить образовательную деятельность разных видов.

Пополнение наглядным материалом.

Создание тематических экспозиций.

Создание аудиотеки и медиатеки по теме мини-музея.

Создание картотеки познавательного материала, альбомов, сборников по теме мини-музея.

Создание каталога экспонатов с подробным описанием

Разделы мини-музея.

1. Приобщение к истокам русской народной культуры: (Предметы старины, русские игрушки, предметы народного декоративно – прикладного искусства, куклы в национальных костюмах, дидактические игры по теме).
2. Ширма: Корреспонденция разных лет. (Газеты)
3. Экспозиция: Уголок пионерской организации. (Портрет В.И. Ленина, галстук, знамя, вымпел, бюст В.И.Ленина, куклы в пионерской форме, пионерский барабан, комсомольский билет, значки, книги).
4. Атрибуты монаршей власти (Скипетр, держава, корона Российской империи, шапка Мономаха).
5. Облигации денежных средств (Купюры разного номинала и разного года выпуска).
6. Лэпбук «Фольклор»
7. Круг прошлых лет.
8. Макеты транспорта прошлых лет.
9. Декоративно- прикладное искусство России.
10. Макеты: Современная квартира, Собор, Кремль, дворов.
11. Макет детского сада будущего.
12. Макеты из лего- конструктора: Город будущего.
13. Макеты: Города будущего.
14. Макет: Собор будущего.

15. Литература:(Сказки, поговорки, пословицы, игры, обычаи, обряды, ритуалы, праздники, былины, песни, викторины, квест-игра, обиход, кухня и т.д.).

16. Экспозиция: «Крестьянская изба» (Детская кроватка, рушники, образа, самовар, деревянная посуда, лапти, головной убор, музыкальные инструменты).









ТЕЛЕФОН

Телефон — это средство связи, позволяющее передавать речь на расстояние. В СССР в 1950-е годы были распространены механические и электромеханические аппараты. Этот телефон — образец того времени.

Кодированный текст (QR-код):

История юности
В. И. Ленина

Эта книга рассказывает о детстве и юности Владимира Ильича Ленина, его семье и образовании. Книга является частью серии «История юности».

В. В. Маяковский
Я ГРАЖДАН
СОВЕТСКОГО
СОЮЗА

МАЛЫЙ
АТЛАС
СССР

ПО
ПЕРВЫМ
ПЕРИОДАМ
СОВЕТСКОГО
СОЮЗА





REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA





Телевизор
(Серебряно-Прудский район)
Самый первый телевизор —
радиотелевизор, он не имеет
звукотракта и звуковой коло-
нок. Это — первый русский
радиотелевизор для зрителей в
открытом эфире. Он был выпу-
щен в 1946 году. В настоящее
время в музее хранится один
такой телевизор.



Деревянные игрушки
В музее хранятся различные
деревянные игрушки, выпол-
ненные мастерами-ремесленни-
ками. Это — куклы, коники,
лошадки, коровки, свинки,
кошечки, собачки, зайчики,
птички, рыбки, лягушки,
черепахи, жуки, мушкетеры,
солдаты, офицеры, артисты,
музыканты, танцовщицы,
акробаты, клоуны, цирковые
животные, сказочные герои,
и многие другие. Эти игрушки
были созданы в XIX — XX
веках. Они являются ценным
источником информации о
культуре и искусстве
русского народа.



Стол
Стол, выполненный
мастерами-ремесленни-
ками. Он является ценным
источником информации о
культуре и искусстве
русского народа.

Кресло
Кресло, выполненный
мастерами-ремесленни-
ками. Оно является ценным
источником информации о
культуре и искусстве
русского народа.





Фольклорная кукла
Куклы являются неотъемлемой частью культуры и искусства любого народа. В России куклы издавна создавались из дерева, тряпичные куклы, а также из глины, фарфора, керамики и других материалов. Каждая кукла имеет свое имя и историю. Куклы используются в различных обрядах и ритуалах, а также как игрушки для детей. В настоящее время куклы являются популярным сувениром и предметом коллекционирования.

Деревянная кукла
Деревянные куклы являются одной из самых распространенных разновидностей русских кукол. Они изготавливаются из различных пород дерева, таких как береза, липа, ольха и др. Каждая кукла имеет свои особенности и символику. Деревянные куклы используются в различных обрядах и ритуалах, а также как игрушки для детей. В настоящее время деревянные куклы являются популярным сувениром и предметом коллекционирования.

Самовар
Самовар – это традиционный русский чайник, который используется для заваривания чая. Он имеет сложную конструкцию и изготавливается из металла. Самовары используются в различных обрядах и ритуалах, а также как предмет интерьера. В настоящее время самовары являются популярным сувениром и предметом коллекционирования.

Чайник
Чайник – это предмет посуды, который используется для заваривания чая. Он имеет сложную конструкцию и изготавливается из различных материалов, таких как керамика, фарфор, металл и др. Чайники используются в различных обрядах и ритуалах, а также как предмет интерьера. В настоящее время чайники являются популярным сувениром и предметом коллекционирования.

Корзина
Корзина – это предмет мебели, который используется для хранения вещей. Она имеет сложную конструкцию и изготавливается из различных материалов, таких как дерево, ротанг, плетение и др. Корзины используются в различных обрядах и ритуалах, а также как предмет интерьера. В настоящее время корзины являются популярным сувениром и предметом коллекционирования.





REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA





**КРЕСТЬЯНСКАЯ
ИЗБА**

REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA











