

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЗАТО ЖЕЛЕЗНОГОРСК КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 40 «МЕДВЕЖОНОК»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

г. Железногорск,
2022 г.

Принято:

**На заседании педагогического
совета № 5 протокол № 5
От «05» августа 2022 года**

Утверждено:

Заведующий МБДОУ № 40 «Медвежонок»

 **И.В. Шаповалова**

Приказ № 40/ ПП од от 05.08.2022 год



**Образовательная программа дошкольного образования
(часть первая – для детей раннего возраста)**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 40 «Медвежонок»

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел Программы	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	7
1.2. Описание планируемых результатов освоения Программы	20
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной Программе	21
2. Содержательный раздел Программы	25
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка:	25
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	28
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	29
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	30
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	33
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
2.6. Иные характеристики содержания Программы	40
3. Организационный раздел Программы	42
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	42
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	43
3.3. Режим и распорядок дня	47
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	53
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	54
4. Дополнительный раздел	57
4.1. Краткая презентация Программы	57
Приложение № 1	59
Приложение № 2	65
Приложение № 3	69

I Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с документами:

1. Конституция Российской Федерации;
2. Конвенция ООН о правах ребёнка;
3. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г.;
4. Положение о Министерстве образования и науки Российской Федерации от 03.06. 2013 г.;
5. ФГОС дошкольного образования № 1155 от 17.10.2013 г.;
6. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н;
"Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"
(Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550);
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (зарегистрирован Минюстом России 23 мая 2014 г., регистрационный № 32408 (далее – Порядок аттестации));
8. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. № 26;
9. Приказ МИНОБРНАУКИ России от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ».

Обязательная часть Программы и формируемая участниками образовательных отношений разработана с учётом:

1. Комплексной программы «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьёвой, Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризлик;

2. Парциальной программы «Кроха» под редакцией Г.Г. Григорьевой, Н.П. Кочетовой, Д.В. Сергеевой, Г.В. Груба, Е.В. Зворыгиной, Э.П. Костиной, Е.Ф. Терентьевой;
3. Методического пособия «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста» под редакцией Г.А. Широковой;
4. Мнения родителей (законных представителей) как равноправных участников образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи Программы.

Цель Программы: 1. Развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

2. Развитие сенсомоторных умений и навыков детей раннего возраста в различных видах деятельности.

Задачи Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период раннего детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. Создание необходимых условий для развития сенсомоторных умений и навыков детей раннего возраста.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Принципы:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее-индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей;
10. Учёт принципа интеграции образовательных областей;
11. Соответствие возрастным возможностям и особенностям воспитанников, специфике и возможностям образовательных областей;
12. Учёт комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса;
13. Построение образовательного процесса с учётом ведущего вида деятельности.

Подходы:

1. Культурно-исторический (теория Л.С. Выготского о закономерностях развития ребёнка в раннем возрасте, которая обеспечивает сохранение и укрепление здоровья воспитанников, формирование у детей адекватной уровню образовательной картины мира, интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру, формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка, развитие позитивного эмоционально - ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека, развитие потребности в реализации собственных творческих способностей);
2. Деятельностный (деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития. Именно этот подход является основой организации воспитательно – образовательного процесса);
3. Личностный (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса);
4. Системный (Образовательная Программа представляет целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы, такой подход является основой для качественного разнообразия дошкольных образовательных учреждений, побуждает их руководителей и педагогические коллективы к творческой деятельности);
5. Дифференцированный (организация образовательного процесса с учётом возрастных особенностей каждого ребёнка, создание оптимальных условий для эффективной деятельности всех детей, возможность перестраивания содержания, форм, методов обучения, максимально учитывающих индивидуальные особенности).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Количество, направленность, структура, возрастной состав групп: В МБДОУ функционирует 7 групп общеразвивающей направленности с 1,5 до 3 лет.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели (с понедельника по пятницу) включительно, за исключением выходных (суббота, воскресенье) и нерабочих праздничных дней в соответствии с Трудовым

кодексом РФ. В группах общеразвивающей направленности наполняемость для раннего возраста составляет от 16-20 детей. Допускается посещение детьми детского сада по индивидуальному графику на основании письменного заявления родителей (законных представителей) с учетом рекомендаций врача. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Специфика национальных социокультурных и климатических условий:

В ДОУ соблюдаются следующие особенности организации образовательного процесса в соответствии с национально-культурными, демографическими, климатическими и другими особенностями:

- Детское учреждение относится к территории ЗАТО - закрытое административно-территориальное объединение;

- **Климатические условия.** Образовательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом климатических условий региона. Суровые климатические условия и возрастные особенности детей раннего возраста влияют на организацию образовательного процесса. Пребывание детей на свежем воздухе варьируется в зависимости от температуры. Дети гуляют до -15 градусов, без ветра. При неблагоприятных условиях длительность прогулки сокращается, а вторая прогулка в зимний период может отсутствовать по причине неблагоприятных погодных условий. В группе имеется два сезонных режима: на теплый и холодный периоды, с постепенным переходом от одного к другому. При этом основными изменяющимися компонентами являются соотношение периодов сна и бодрствования, а так же двигательной активности детей на открытом воздухе и в помещении. В летний период сон увеличивается на 15 минут.

-**Национально-культурные условия.** В городе живут люди разных национальностей, вероисповедования. Воспитываем толерантность, уважение к другой культуре, обучение строится на русском языке. Образовательная деятельность выстраивается в соответствии с традициями русской культуры в сочетании с сибирским территориальным компонентом, в разных видах деятельности. Национально-культурные условия Красноярского края, г. Железногорска, многонациональность населения, проживающего на его территории, особенности природы и природных ресурсов, культурных ценностей находят отражение в содержании социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического направления развития воспитанников образовательного учреждения.

-**Демографические условия.** В группах наблюдается неравное распределение детей разного пола (количество мальчиков в ряде групп преобладает), что учитывается при планировании воспитательно-образовательного процесса.

- МБДОУ № 40 «Медвежонок» работает в условиях 12-часового пребывания с 7.00 до 19.00;

Особенностью детского учреждения является то, что дети находятся здесь два года: второй и третий год жизни, затем переходят в другие дошкольные образовательные организации для дальнейшего образования. Ежегодно обновляется до 70% воспитанников: выпускаем детей трех лет, набираем малышей второго года жизни. Каждый год в адаптационном режиме находится более 70% воспитанников ДОУ.

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста. Вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Физическое развитие.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте—1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, *мышечной и центральной нервной системы*. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На *развитие основных движений ребенка* частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется *ходьба*. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много *лазают*: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей, кроме основных, развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых *подвижных играх* и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

Познавательно-речевое развитие.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления

является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели? - «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно, К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни.

Ребенок в большинстве случаев после полутора лет произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, н*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами, Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые

словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь малыша становится основным средством общения с взрослым.

Социально-личностное развитие.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети *осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки)*. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится *доводить предметные действия до результата*: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с *сюжетными игрушками*. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота выбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственная дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер,

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для

периода дошкольного детства. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Возрастные особенности детей

Первая младшая группа от 2 до 3 лет

Физическое развитие. Для детей от 2 до 3 лет физическое воспитание особенно значимо. В ежедневном режиме дневной сон остается главным условием сохранения здоровья и работоспособности ребенка. В 2-2.5 года он должен спать днем 2,5-3 часа, в 3 года - не менее 2 часов. Известно, что малыши быстро утомляются, переключаются с одной деятельности на другую, не могут долго выполнять одно и то же упражнение. Частая смена деятельности характерна для ребенка, даже если в играх и упражнениях участвуют взрослые. Режим детей третьего года жизни требует создания дифференцированных условий для их активности и жизнедеятельности. Детям 2-2,5 лет нужно больше времени, отводимого на режимные моменты. Они нуждаются в большей поддержке своей активности со стороны взрослого, чем дети постарше. Дети в раннем возрасте тратят много силы, энергии на различные движения, в которых они ощущают большую потребность. В 2-3 года малыш может целый день без остановки ходить, бегать, играть с мячом, заниматься игрушками, подпрыгивать и т. п. Не устает, потому что все время меняет характер, темп движения. Согласно данным Л. Г. Голубевой, среднее количество движений в минуту в 2 года -32-41, в 2,5 года -43-50, а в 3 года -44-56. Отсутствие или дефицит двигательной активности грозит нарушениями в развитии всех систем маленького созревающего организма. Дети, которые лишены возможности свободных движений, вялы, эмоционально подавлены. Недостаток в движении приводит к быстрому утомлению. Следствием бывает проявление компенсаторной двигательной функции: раскачивание, навязчивые движения руками, сосание пальцев. Если ребенку отказывать в движении, то результатом может стать не только отставание в физическом развитии, но и нарушение целого комплекса психофизических процессов: дефекты в развитии речи, задержка психического развития, нарушение обмена веществ, опорно-двигательного аппарата: вялая осанка, плоскостопие. Дети третьего года жизни – непоседы, уже освоили ходьбу, пытаются быстро перемещаться. Данный возраст характеризуется неуёмным желанием бегать, прыгать, вертеться, куда-то влезать, что-то тянуть, толкать, быть в движении. Разнообразный двигательный опыт стимулирует формирование таких функций, как равновесие и координация, которые у детей раннего возраста еще очень слабы в силу психофизической незрелости организма и отсутствия

опыта. Ребенок раннего возраста пытается экспериментировать, осваивая различные способы передвижения, поэтому так важно создание предметной развивающей среды в группе, где есть возможность двигаться много и разнообразно. До 3 лет дети осваивают виды шага, к 3,5 годам – элементы бега, к 3 годам появляется способность прыжка, с 2 лет ребенок начинает метать предметы. Большим достижением является умение ловить мяч обеими руками в результате целенаправленной игры с взрослым. Мы развиваем крупную и мелкую моторику, помогаем целенаправленно контролировать мышечные усилия. Это способствует восприятию и освоению культурно-гигиенических навыков. Ребенок 2-3 лет может самостоятельно умываться и с помощью взрослого одеваться, сам ест и может помочь взрослому убрать со стола небольшие предметы. Маленьких детей приучают к опрятности, к 2,5 годам самому проситься в туалет, Ребенок привыкает пользоваться зубной щеткой. Итак, с 2 до 3 лет малыш овладевает всеми основными видами движения: ходьбой, бегом, прыжками, катанием, бросанием, ползанием, подлезанием, перелезанием, лазаньем, метанием. Идет формирование психофизических способностей (координация движений, ориентировка в пространстве, чувство равновесия); совершенствование физических качеств (скорость, сила, быстрота, ловкость); становление умения управлять своими движениями. В решении задач данного направления большое значение имеет дифференцированный подход к детям с разной степенью активности, то есть учет состояния здоровья, объема освоенной им двигательной активности.

Познавательное-речевое развитие.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-

действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Социально-личностное развитие.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Художественно-эстетическое развитие

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

Художественно-эстетическое.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Характеристики развития сенсомоторных умений и навыков детей раннего возраста.

Сенсомоторика (от лат. *sensus* - чувство, ощущение и *motor* - двигатель) - взаимосоординация - сенсорных и моторных компонентов деятельности -: получение сенсорной информации приводит к запуску тех или иных движений -, а те, в свою очередь, служат для регуляции, контроля или коррекции сенсорной информации.

Сенсомоторное развитие дошкольника – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве и развитие моторной сферы. Значение сенсомоторного развития в раннем детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Целью сенсомоторного развития детей раннего возраста является обеспечение условий для развития сенсомоторных умений, навыков и способностей детей.

Задачи сенсомоторного развития:

- Развитие мелкой моторики рук;
- Развитие координации движения кистей рук;
- Формирование представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве;
- Активизация сенсорного восприятия, стимулируя анализаторы зрительные, слуховые, осязания, обоняния и вкуса;
- Создание условий для формирования восприятия, как начальной ступени познания окружающей действительности.

Сенсорное развитие во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания детей. Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей. Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. На этапе раннего возраста ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль.

Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли), а также известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии (Е. И. Тихеева, А. В. Запорожец, А. П. Усова, Н. П. Сакулина и др.) справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания. В ряде работ отечественных и зарубежных психологов и физиологов (М. П. Денисова и К. Л. Фигурин, А. И. Бронштейн и Е. П. Петрова, Н. И. Касаткина и А. И. Левикова и др.) показана важная роль повышения тактильной чувствительности, слухового анализа в развитии восприятия.

Сенсорный, чувственный опыт является источником познания мира. От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его сенсорное развитие. Насколько хорошо будет развит ребенок в раннем детстве, настолько просто и естественно он будет овладевать новым в зрелом возрасте.

Именно сенсорное воспитание включает в себя формирование восприятия формы, величины, цвета, пространственных отношений между предметами, а также музыкального слуха, совершенствование звукового анализа родной речи, развитие мышечного чувства и т.д.

С 2,5-3 до 5-6 месяцев: у детей раннего возраста происходит интенсивное накопление и развитие сенсорных впечатлений на основе осязания. Развитие движений рук позволяет ребёнку сочетать их со зрительным восприятием. Вначале ребёнок только ощупывает предметы, не видя их. Потом учится направлять руки в сторону интересующего его предмета, схватывать и удерживать его. Любимым занятием малышей данного возраста является рассматривание разнообразных цветовых сочетаний.

С 5-6 до 9-10 месяцев: происходит повышение внимания к предметам, находящимся на разном расстоянии от него. Это объясняется новыми возможностями в овладении пространством, так как в этом возрасте малыш начинает ползать, самостоятельно садиться, а потом и вставать. С развитием умения вставать, ребёнок тянется вверх за различными предметами, с большим удовольствием бросает или сталкивает их вниз, прислушивается к тому, как игрушка стучит, ударяясь об пол, наблюдает как она откатывается и т.д.

С 9-10 до 1 года: ребёнок проявляет больше самостоятельности при исследовании игрушек и предметов, сравнивает величины предметов, практически овладевая умением заталкивать небольшие игрушки и подходящие ёмкости. Для развития восприятия очень важен факт узнавания исчезнувших на глазах ребёнка и появившихся вновь предметов, что и проявляется в действиях по вкладыванию и выниманию предметов, проталкивание их в отверстия коробки, в игре в прятки и т.п. Уже к первому году жизни у малыша складываются целостные впечатления о предметах, наиболее часто встречающихся в быту и имеющих практическое значение. Происходит развитие понимания речи. Ребёнок по просьбе взрослого находит среди игрушек большой и маленький мяч, разные машины, куклы и т.п., узнаёт и показывает близких взрослых, домашних животных. Основная задача сенсорного воспитания ребёнка первого года жизни состоит в предоставлении ему достаточного богатства и разнообразия внешних впечатлений, развитии внимания к свойствам предметов. С момента формирования хватательных движений к этой задаче присоединяется ещё одна – развитие умения приспособливать хватательные движения к форме предмета, его величине и положению в пространстве. Постепенно это приведёт к тому, что эти свойства начнут приобретать для малыша определённое значение («маленькое»-это то, что можно схватить одной рукой, «большое»-двумя руками, «круглое»-это то, что охватывается всей ладонью, «квадратное»-то, что берётся пальцами, обхватывающими предмет с двух сторон и т.п.).

К 1 году: сенсорное развитие осуществляется в процессе хватания предметов и манипулирования ими, интенсивно формируется восприятие их величины и формы. Благодаря многократному уподоблению положения руки величине и форме предметов при их схватывании, удерживании и манипулировании ими, ребёнок более точно учитывает свойства предметов, совершенствуется восприятие. Что же касается цвета, то, не смотря на всю свою эмоциональную привлекательность, его восприятие наиболее сложно с точки зрения осуществления практических действий с цветом.

С 1 года до 2 лет: характерной чертой сенсорного развития в период от года до двух лет является опредмеченность восприятия, выделение свойств знакомых конкретных предметов, а не рядов сенсорных эталонов. Развитие предметных действий осуществляется путём примеривания и многократного сравнения величины, формы и цвета предметов. Особенно ярко это проявляется при действиях ребёнка с пирамидками, матрёшками, грибочками, т.е. с игрушками, которые разбираются. Первоначально сравнение является приблизительным: ребёнок примеривается, пробует и через ошибки и их исправление достигает результата. К 1 году 9 месяцев-1 году 10 месяцев, число проб и предварительных примерок быстро сокращается. Происходит переход к зрительному восприятию. К двум годам восприятие становится более точным и осмысленным в связи с овладением функциями сравнения и сопоставления. Интенсивно развивается как зрительное, так и слуховое восприятие. Особенное значение имеет развитие фонематического слуха, осуществляемого в процессе речевого общения с окружающими. Так же совершенствуется осязательное восприятие, вместе со зрительным, движения руки и таких психических процессов как внимание, память, мышление. Дети усваивают форму как признак

предметов. Ребёнок научивается правильно понимать смысл слов «форма», «цвет», «такой же», «большой», «маленький» по сравнению с другой величиной и фиксируется в словесной форме.

С 2 до 3 лет: у детей усиливается внимание к свойствам предметов, вырабатывается устойчивое представление об этих свойствах. Дети сопоставляют предметы по форме, цвету, величине, устанавливают их совпадение или несовпадение путём накладывания предметов друг на друга, прикладывания их вплотную друг к другу, сравнивая цвета. От внешних приёмов сопоставления постепенно переходят к сопоставлению на глаз. Для детей третьего года жизни уже доступно выполнение элементарных продуктивных действий (выкладывание мозаики, нанесение цветных пятен, складывание простейших предметов из строительного материала). Постепенно ребёнок понимает что форма, величина, цвет – постоянные признаки предметов, которые нужно учитывать при выполнении самых различных действий. К трём годам завершается подготовительный этап и начинается организация усвоения сенсорной культуры.

С 3 до 4 лет: основное место в сенсорном воспитании занимает ознакомление с общепринятыми сенсорными эталонами: формируются устойчивые эталоны, закрепляются в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. Далее дети усваивают оттенки цветов, варианты геометрических фигур и отношения по величине, возникшие между элементами ряда.

1.2. Описание планируемых результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в младенческом возрасте. К концу первого полугодия жизни ребенок:

– обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

– проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее. К концу первого года жизни ребенок:

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

– во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

– охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

– стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

– проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры в раннем возрасте. К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; – не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии: – с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды, – разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:
 - диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
 - внутренняя оценка, самооценка Организации;
 - внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации. Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развитие предпосылок для восприятия окружающей действительности в процессе взаимодействия друг с другом и практической деятельности с предметами: их положением в пространстве, восприятием отношений между предметами по их внешним свойствам, чувственным познанием действительности как первой ступени познания.

Программно-методическое сопровождение			
№ п/п	Программа	Методическое сопровождение	Год выпуска
1	«Дружная семейка» Е.О. Севостьянова, ТЦ Сфера, 2010	Б.С. Волков, Н.В. Волкова «Учим общаться детей раннего возраста», Т.Г. Филиппова «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста», В.М. Корнилова «Экологическое окно в детском саду» И.А. Честненко, С.Ю. Симаков «Расту культурным», Журнал «Карапуз»: «Коварный огонь», «Внимание, дорога!», «Опасные предметы»	ТЦ Сфера, 2015 Детство-Пресс, 2013 ТЦ Сфера, 2008 Москва, 2011 Карапуз, 2014

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»: предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познание ребёнком окружающего мира и его объектов, их основополагающих геометрических, кинетических, динамических свойств, законов пространства и времени;

Овладение поисковыми способами ориентирования при выполнении задания, планомерным наблюдением за объектом - рассматривание, ощупывание и т.д.; овладение двумя основными сенсомоторными методами – обследование и сравнение.

Программно-методическое сопровождение			
№ п/п	Программа	Методическое сопровождение	Год выпуска
1	«Живая экология» А.И. Иванова, ТЦ Сфера, 2007	С.Л. Новосёлова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста», А.Н. Фролова «Игры-занятия с малышами»,	Просвещение, 2000 Москва, 1995
2	«Формирование математических представлений у детей раннего возраста» Е.С. Дёмина, ТЦ Сфера, 2009	М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Я, семья, мои друзья», «Творю, строю, мастерю», «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 года», Л.Н.Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет», В.М. Корнилова «Экологическое окно в детском саду»,	Паритет, 2004 Паритет, 2006 Учитель, 2010 ТЦ Сфера, 2008 ТЦ Сфера, 2009
3	«Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет» Э.Г. Пилюгина, Л.А. Венгер, Мозаика-Синтез, 2008	Г.И. Винникова «Занятия с детьми с 2-3лет», Э.Г. Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию», Г.А. Широкова «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста»	Мозаика-Синтез, 2008 Феникс, 2006
4	«Конструирование и художественный труд» Л.В. Куцакова, ТЦ Сфера, 2008		

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»: включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с

книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Активно используют «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы, цвета, величины, места положения и т.д., для совершенствования звукового анализа родной речи.

Программно-методическое сопровождение			
№ п/п	Программа	Методическое сопровождение	Год выпуска
1	«Детский сад день за днём» Н.В. Рыжова, Академия развития, 2006	Н.В. Рыжова «Развитие речи в детском саду», А.Н. Фролова «Игры-занятия с малышами», В.А. Петрова «Методика занятий по развитию речи с детьми второго и третьего года жизни», В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», Н.А. Карпухина « Конспекты занятий с детьми в первой младшей группе», Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет», «Хрестоматия для маленьких»	АР, 2006 Москва, 1995 Просвещение, 1999 Мозаик-Синтез, 2009 Воронеж, 2007 Учитель, 2010

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формирование иллюстративных образов за счёт тактильных ощущений: фактуры бумаги (глянцевой, не глянцева), пластилина, теста, тяжести в руках, ощущения тепла, прохлады; развитие компонентов зрительной модальности:

сочетание цветов, яркости, красочности, расположения; развитие ощущения запаха красок, пластилина, шелеста страниц и т.д., развитие музыкального слуха и музыкально ритмических движений, ориентировка в пространстве.

Программно-методическое сопровождение			
№ п/п	Программа	Методическое сопровождение	Год выпуска
1	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова, ТЦ Сфера, 2008	«Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст» И.А. Лыкова	ТЦ Сфера, 2008
2	«Красота. Радость. Творчество» Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина	«Музыкальное воспитание младших дошкольников» И.Л. Держинская, «Кукольный театр для самых маленьких» Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович,	Просвещение, 2000 Москва, 2009
3	«Малыш» В.А. Петрова, Просвещение, 2000	«Детство с музыкой» А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская,	Детство-Пресс, 2013
4	«Камертон» Э.П. Костина, Линка-Пресс, 2008	«Театрализованная деятельность дошкольников» Н.Ф. Губанова, «Развлечения для самых маленьких» М.Ю. Картушина, «Наглядные средства музыкального воспитания дошкольников» Л.Н. Комиссарова, Э.П. Костина, «Музицирование с детьми до 3х лет» Л. Виноградов	Москва, 2012 ТЦ Сфера, 2007 Линка-Пресс, 2006

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»: включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обогащение чувственного опыта: развитие мышечного чувства, обогащение и совершенствование работы тактильно-двигательных и кожно-мышечных анализаторов, ориентировки в пространстве.

Программно-методическое сопровождение			
№ п/п	Программа	Методическое сопровождение	Год выпуска
1	«Физическая культура-дошкольникам» Л.Д. Глазырина, УМК, 2000	Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам», С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет», Н.А. Карпухина « Конспекты занятий с детьми в первой младшей группе», П.А. Павлова, И.В. Горбунова «Расти здоровым малыш» , М.Ю. Картушина «Зелёный огонёк здоровья».	УМК, 2000 Москва, 2002 ТЦ Сфера, 2009 Воронеж, 2007 ТЦ Сфера, 2006 ТЦ Сфера, 2007

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности.

Виды детской деятельности и формы их организации.

Ранний возраст	
Виды детской деятельности	Формы организации

1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игры с бытовыми предметами; пальчиковые игры; тактильные игры; игры с составными и динамическими игрушками; сюжетно-отобразительная игра
2	Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; тактильно-двигательные игры; хороводные игры
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Экспериментирование с водой, с песком Экспериментирование с глиной
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Чтение (слушание); Игры с речевым сопровождением
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	
6	Конструирование из бумаги	Конструирование из бумаги (третий год жизни)
7	Изобразительная деятельность	Рисование красками, карандашами, фломастерами. Лепка. Аппликация
8	Музыкальная деятельность	Слушание музыки, подпевание и пение, музыкальное движение, музыкальная игра.
9	Двигательная активность	Ползание, лазание, ходьба, бег, бросание, катание, ловля мячей, общеразвивающие упражнения, самостоятельные игры детей, прыжки.

Методы и приёмы реализации Программы.

Методы	Приёмы
Наглядные	
Наблюдение, демонстрация наглядных пособий	Показ способов действий, показ образца

Словесные	
Рассказ педагога, рассказ ребёнка, беседа, чтение художественной литературы	Вопросы, указания, пояснение, объяснение, педагогическая оценка, беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра фильма)
Практические	
Упражнения, элементарные опыты, экспериментирование, моделирование	
Игровые	
Дидактическая игра, воображаемая ситуация в развёрнутом виде	Внезапное появление объектов, выполнение воспитателем игровых действий, загадывание и отгадывание загадок, введение элементов соревнования, создание игровой ситуации
Методы формирования сознания	
Объяснение, внушение, беседа	
Методы стимулирования чувств и отношений	
Пример, поощрение, наказание	
Метод формирования поведения	
Приучение, упражнение, руководство деятельностью	

Педагогические средства реализации Программы.

Материальные			Идеальные				Средства поддержки эмоциональной активности
Предметы материальной культуры: -натуральные объекты; -изобразительная	Технические средства обучения: -технические устройства (аппаратура)	Учебно-методическое обеспечение: -программы; -пособия; -другие	Художественные средства: Произведения искусства; Детская художественная	Средства наглядности (плоскостные): -картины; -фотографии; -предметно-	Средства Общения: -вербальные; невербальные.	Средства стимулирования познавательной активности: -помощь.	Додумывание концовки; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; картотека

наглядность (объёмные изображения); -игрушки; -оборудование (учебное, игровое); -учебно-игровые пособия; -дидактический материал.	- дидактические средства (носители информации)	педагогические тексты; -методические разработки.	литература; Произведения национальной культуры.	схематические модели; графические модели.			возможных проблемных ситуаций; изображение нелепиц, шутейных ситуаций, юморески, комиксы; ростовые куклы; костюмы для ряженья.
---	--	---	--	--	--	--	---

Способы реализации Программы.

В соответствии с ФГОС и его принципами, основанными на личностно-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых и детей, учитывающих индивидуальные потребности и возможности каждого участника образовательного пространства и основанными на ВВД, программу реализуем через:

- «Личностно-ориентированное взаимодействия»

Авторы: Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова

- «Технология игрового обучения»

Авторы: Н.А. Короткова, Н.Я. Михайленко, Е.В. Зворыгина, С.Л. Новосёлова, Е.В. Комарова

- «Технология развивающих игр»

Автор: Б.П. Никитин

- «Метод наглядного моделирования»

Автор: Д.Б. Эльконин, Л.А. Венгер

- Технология М. Монтессори.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с

тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- Содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - необходимые условия для нормальной образовательной деятельности и развития каждого ребенка. Деятельность детей в детском саду должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую благоприятную атмосферу в группе, педагог дошкольного образования должен обладать необходимыми общекультурными компетенциями. Манера поведения с детьми должна быть ровной, а отношения с каждым ребенком доброжелательными и безоценочными.

Методы и способы организации культурных практик

Методами реализации культурных практик в непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

- Передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий; словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.); наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.); практический;
- Усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, исследований или решения проблемных ситуаций;
- Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Вторая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже

существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе словесные, практические и игровые. Основные формы реализации организация самостоятельной деятельности детей и подгрупповые занятия.

Третья группа - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов – экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

Четвертая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе диалоговые и методы экспериментирования. Основные формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности.

Для детей раннего возраста культурная практика – это спонтанное, обыденное освоение разного опыта, опыта общения и взаимодействия с игрушками, сверстниками, взрослыми. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет событийно организовать пространство для образовательной деятельности детей и взрослых. В каждой группе формируются свои культурные практики проживания в ДОО в зависимости от возраста детей и их индивидуальных особенностей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы.

1,5-3 года

Приоритетная сфера инициативы – предметно-манипулятивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы.

- Создавать в группе положительный микроклимат, обеспечить чувство психологической защищённости, доверия к миру, эмоционального благополучия.
- Формировать базис личностной культуры, развивать индивидуальность ребёнка.
- Создавать все условия для удовлетворения двигательной активности.
- Разнообразить развивающую среду, чаще производить замену игрушек, предметов, пособий.
- Обеспечить широкие возможности пользоваться каждым из пяти чувств: ребёнок имел возможность видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, обонять различные предметы окружающего мира и т.д.

- Поддерживать стремление ребёнка к самостоятельности, не выполнять действия за него.
- Поддерживать каждое начинание ребёнка, публично хвалить, благодарить каждого.
- Помогать ребёнку находить пути решения, доводить начатое дело до конца, увидеть результат, получить удовлетворение от своей деятельности.

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
 - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
 - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
 - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
 - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

В ходе реализации Программы воспитанники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Образовательные ситуации и события строятся с учетом детских интересов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое положительно поддерживаются взрослыми. Образовательная траектория группы детей меняется с учетом происходящих в жизни воспитанников событий.

Самостоятельность формируется именно в раннем возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого

специальные условия.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают условия:

для детей	для родителей
Ситуации и события, при которых	
Дети учатся действовать в малой группе, команде, индивидуально. Совершают выбор, становятся инициативными в этом выборе, проявляют свои индивидуальные качества, творчество	Обсуждают важное событие, происходящее с детьми, поддерживают, помогают, участвуют
Образовательную среду	
Учатся на собственном опыте, экспериментируют с разными предметами, объектами, изменяют или конструируют игровое пространство, принимают доступные им решения	Оценивают результаты своих действий, возможностей, узнают необходимую информацию, помогают развивать способности своих детей
Проектная деятельность	
Учатся находить ответы на возникшие вопросы, решать проблемные ситуации, узнают много нового через метод проб и ошибок, расширяется кругозор, в группе открытая дружественная атмосфера	Поддерживают детскую автономию, помогают детям воплотить замыслы, аргументировать выбор, стимулируют стремление к элементарному познанию, исследованию
Участие в творческих конкурсах	
Проявляют творческие способности, каждый чувствует себя в позиции лидера, получают моральное и материальное поощрение	Приобретают новый опыт, повышается авторитет родителя и семьи

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель: Создание благоприятных условий для всех участников образовательных отношений.

Задачи: * Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия;

- * Облегчение периода адаптации детей;
- * Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка;
- * Построение воспитательно-образовательного процесса с учётом потребностей и социального заказа родителей;
- * Обеспечение семей воспитанников своевременной, необходимой информацией, помощью и психолого-педагогической поддержкой;
- * Повышение социального статуса дошкольного учреждения.

Принципы: Открытость, доступность, сотрудничество и сотворчество, наглядность, поддержка инициативы, трансляция культурных образцов, уважение, принцип учёта региональных условий, принцип преемственности дошкольного учреждения и семьи.

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование; Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; Беседы (администрация, педагоги, специалисты); Наблюдение за процессом общения членов семьи с ребёнком; Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2	Информирование родителей	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, родительский клуб, личные беседы, общение по телефону, индивидуальные записки; Рекламные буклеты, памятки, оформление информационных стендов, визитная карточка учреждения, фотогазеты, организация выставок детского творчества; Приглашение родителей на детские концерты и праздники, совместное проведение дней творчества; Сайт организации, интернет-журналы, переписка по электронной почте, объявления

3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги: - по запросу родителей - по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); Приглашение специалистов; Творческие задания; Сайт организации и другие ресурсы сети Интернет; Создание библиотеки; Подготовка и организация выставочных экспозиций в учреждении
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет; Организация совместных праздников, дней творчества, вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейного театра; Прогулки, экскурсии, походы; Участие в детской исследовательской и проектной деятельности; Семейные фото и видео коллажи, совместное семейное творчество; Субботники

В целях улучшения партнёрских отношений, взаимопонимания и поддержки в МБДОУ № 40 на каждой группе запланированы необходимые мероприятия с родителями, которые зафиксированы в документе «План работы с родителями на учебный год». В нём отражены мероприятия разного плана: консультативные, организационные, спортивные, музыкальные, развлекательные и т.д., распределены зоны деятельности ответственных, заинтересованных и желающих участвовать в жизни детей и ДОУ. Определены примерные сроки проведения мероприятий. Такой вид сотрудничества у родителей вызывает азарт, соперничество, радость победы, сопереживание, тёплые чувства от совместно пережитых событий, желание помогать, поддерживать, защищать. Максимальная открытость образовательной деятельности и ДОУ направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей, способствующая установлению хороших партнёрских отношений.

Родители воспитанников в соответствии с договором имеют право участвовать в любых мероприятиях детского сада, вносить предложения в содержание, формы образовательной деятельности. Педагоги, в свою очередь, предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей, прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми. Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой дошкольного образования, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде, знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа направлена на создание

условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа разработана и утверждена Организацией самостоятельно в соответствии с настоящим ФГОС. Организация определяет продолжительность пребывания детей, режим работы в соответствии с объёмом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость Групп.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие. Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста: предметно-пространственная развивающая образовательная среда, характер взаимодействия со взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми для реализации. Объём обязательной части Программы не менее 60%, формируемой участниками образовательных отношений не более 40% от её общего объёма.

В связи с особенностями детей раннего возраста и тем, что ребёнок впервые перешагнул порог образовательного учреждения и так надолго расстался с родителями, в ДОУ ведётся работа «Фольклор для маленьких детей», рассматриваемая как деятельность, направленная на облегчение адаптации ребёнка, на оптимизацию развития личности, на ликвидацию имеющихся страхов, на выявление творческих способностей каждого ребёнка. Работа осуществляется музыкальным руководителем совместно с педагогом-психологом и воспитателями.

Каждый ребёнок талантлив изначально. Наша кружковая работа даёт возможность выявить и развить то, что заложено в малыше от рождения. Чем раньше начать работу с детьми, направленную на развитие их творческих способностей средствами детского фольклора, тем больше результатов можно добиться в песенном, танцевальном и игровом творчестве. Гармоничное сочетание музыки и художественного слова положительно сказывается на становлении личности ребёнка, у малыша активно развивается речь, воображение, мышление, двигательная память. Малыш начинает осознавать свои возможности, чувствует, что может принять участие в интересной деятельности,

привыкает к мысли, что любое проявление творчества находит поддержку со стороны сверстников и взрослых. Музыкальный руководитель организует работу с детьми, их родителями и педагогами, с учетом образовательной программы МБДОУ № 40, комплексно-тематического планирования, возрастных и индивидуальных особенностей, личностных качеств и уровня профессиональной квалификации педагогов, специфики семейного воспитания и интересов родителей. Ежеквартально проводится отчетное мероприятие в виде концерта, участия в творческом конкурсе и др.

(План работы представлен в приложении № 2).

III Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-техническое обеспечение реализации Программы соответствует:

1. санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
2. правилам пожарной безопасности;
3. требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4. оснащённости помещений с развивающей предметно-пространственной средой в соответствии с ФГОС ДОУ;
5. требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методическим комплектам, оборудованию, оснащению (предметам)).

№ п/п	Помещение	Оборудование
1	Медицинский блок: кабинет, прививочный кабинет, изолятор	Мебель, компьютер, оргтехника, медтехника согласно СанПиН 2.4.1.3049-13
2	Кухня	Оборудование согласно СанПиН 2.4.1.3049-13

3	Методический кабинет	Интерактивная доска с проектором и ноутбуком, 2 компьютера, 2 докумкнт-камеры, фотоаппарат, кинокамера, оргтехника, брошюратор, ламинатор, мебель, учебно-методическое, наглядное, развивающе-игровое оборудование.
4	Музыкально-спортивный зал	Регулируемый экран, цветной крутящийся потолочный шар с подсветкой, музыкальный центр, электронное пианино, современные музыкальные инструменты и атрибуты для деятельности детей, ширмы, спортивное оборудование: скамейки, доски прямые, ребристые, наклонные, шведская стенка, дуги, ящики, кольца, экониты, сложные дорожки и весь необходимый спортивный инвентарь.
5	Сенсорная комната	Проектор с магнитофоном для показа дисков и слушания звуков природы, гранулированные пуфы и светодиодный дождь для релаксации, интерактивная воздушно-пузырьковая трубка с рыбками, светодиодный стол для рисования песком, звуковая панель.
6	Центр развития ребёнка	Оснащён современными развивающими играми, игрушками, пособиями, оборудованием, материалами Монтессори.
7	Кабинет логопеда и психолога	Офисная мебель, компьютер, оргтехника, диагностическое оборудование
8	Групповые помещения, приёмные спальни, туалетные комнаты	Игровое оборудование, кабинки, сушилки, мебель, кровати, сантехническое оборудование
9	Помещение обеспечивающее быт сотрудников	Индивидуальные шкафы, холодильник, микроволновая печь, стол, стулья
10	Прогулочные участки с верандами	Малые архитектурные формы, качели, горки, песочницы, ванны для игр с водой, игровое оборудование
11	Спортивная площадка	Горки, качели, спортивное оборудование, велосипеды
12	Летний амфитеатр	Малые архитектурные формы, скамейки, песочница
13	Цветник, огород	Клумбы, грядки, поливочное оборудование, площадка для наблюдений

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В детском саду созданы все условия для всестороннего и полноценного развития ребенка. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания ДОО соответствует ФГОС ДОО, педагогическим требованиям, требованиям к реализации образовательной программы, современному уровню образования и санитарным нормам.

В методическом кабинете имеются:

- Методические пособия для педагогов ДОО по всем направлениям развития детей от 1,6 до 3 лет (по образовательным областям);
- Методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в разных возрастных группах;
- Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и возрастным группам;
- Комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
- Электронные образовательные ресурсы;
- Детская художественная литература;
- Технические средства обучения (технические устройства, аппаратура).

В групповых помещениях имеются:

- ✓ для **социально-коммуникативного развития детей**: наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.
- ✓ для **процессуальных и сюжетных игр**: игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые

приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.); строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

- ✓ **для познавательного и речевого развития детей:** бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).
- ✓ **для развития познавательной активности, экспериментирования:** стол с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный

мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

- ✓ **для развития речи:** книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); говорящие книги; предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки и классификации (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); говорящие куклы, аудио записи песен, стихов, сказок.
- ✓ **для художественно-эстетического развития детей:** книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.
- ✓ **для изобразительной деятельности:** наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.
- ✓ **для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).
- ✓ **для театрализованной деятельности:** оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);

- ✓ для физического развития детей: различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

3.3. Режим и распорядок дня.

Режим дня с 1,6 до 3х лет в холодный период года.

	<i>1 год 6 мес.-2 года</i>	<i>с 2 х до 3 лет</i>
<i>Дома</i>		
<i>Подъем, утренний туалет</i>	<i>6.30-7.30</i>	<i>6.30-7.30</i>
<i>В дошкольном учреждении</i>		
<i>Прием детей, игра</i>	<i>7.00-8.00</i>	<i>7.00-8.00</i>
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	<i>7.45-8.30</i>	<i>8.00-8.20</i>
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>8.30-9.20</i>	<i>8.20-8.50</i>
<i>Подготовка и проведение игры-занятия I (по подгруппам), организованная образовательная деятельность</i>	<i>8.50-9.05-9.20</i>	<i>8.50-9.05-9.20</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	<i>9.20-11.00</i>	<i>9.05-9.30 9.30-11.10</i>
<i>Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность</i>	<i>11.00-11.30</i>	<i>11.10-11.30</i>
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	<i>11.30-12.00</i>	<i>11.30-12.00</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	<i>12.00-15.00</i>	<i>12.00-15.00</i>
<i>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность</i>	<i>15.00-15.30</i>	<i>15.00-15.15</i>

<i>Полдник</i>	<i>15.00-15.30</i>	<i>15.15-15.30</i>
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>15.30- 16.00</i>	<i>15.30-16.00</i>
<i>Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)</i>	<i>15.30-15.45-16.00</i>	<i>15.30-15.45-16.00</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	<i>16.00-17.15</i>	<i>15.45-16.10 16.10-17.15</i>
<i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину</i>	<i>17.15-17.30</i>	<i>17.15-17.30</i>
<i>Ужин</i>	<i>17.30-17.50</i>	<i>17.30-17.50</i>
<i>Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы</i>	<i>17.50-19.00</i>	<i>17.50-19.00</i>
<i>Уход домой</i>	<i>17.50-19.00</i>	<i>18.00-19.00</i>
<i>Дома</i>		
<i>Прогулка</i>	<i>18.30-19.30</i>	<i>18.30-19.30</i>
<i>Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры</i>	<i>19.30-21.00</i>	<i>19.30-21.00</i>
<i>Ночной сон</i>	<i>21.00- 6.30 (7.30)</i>	<i>21.00- 6.30 (7.30)</i>

Режим дня на теплый период года с 1,6 до 3 лет.

	<i>1 год 6 мес.-3 года</i>
<i>Дома</i>	
<i>Подъем, утренний туалет</i>	<i>6.30-7.30</i>
<i>В дошкольном учреждении</i>	
<i>Прием детей, самостоятельная деятельность</i>	<i>7.00-8.00</i>
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	<i>7.45-8.30</i>

<i>Прогулка, самостоятельная деятельность</i>	<i>8.30-11.00</i>
<i>Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)</i>	<i>9.30-9.45-10.00</i>
<i>Возвращение с прогулки, водные процедуры, обед</i>	<i>11.00- 12.00</i>
<i>Подготовка ко сну, сон</i>	<i>12.00-15.15</i>
<i>Постепенный подъем, водные процедуры полдник</i>	<i>15.15-15.30</i>
<i>Прогулка, самостоятельная деятельность</i>	<i>15.30-17.15</i>
<i>Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)</i>	<i>16.00-16.15-16.30</i>
<i>Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин</i>	<i>17.15-17.30</i>
<i>Самостоятельные игры на улице, уход домой.</i>	<i>17.30-19.00</i>
<i>Дома</i>	
<i>Прогулка</i>	<i>19.00-20.00</i>
<i>Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры</i>	<i>20.00-20.30</i>
<i>Подготовка ко сну, ночной сон</i>	<i>20.30-6.30(7.30)</i>

3.3.1. Организация образовательной деятельности.

Модель образовательного процесса в образовательном учреждении

<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>		<i>Самостоятельная деятельность (СД)</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников (ВСВ)</i>
<i>Непосредственно</i>	<i>Образовательная</i>		

образовательная деятельность (НОД)	деятельность в режимных моментах (ОДРМ)		
Развитие речи Развитие познавательной активности Физическое развитие Конструктивное Музыкальное Изодеятельность (лепка)	Приём детей Утренняя гимнастика Приём пищи Гигиенические процедуры Прогулка Укладывание на сон, подъём после сна Вторая гимнастика	Сюжетно-отобразительные игры Предметно-манипулятивные Подвижные Дидактические Рассматривание книг, иллюстраций	Совместная подготовка и проведение НОД, «Дней творчества», тематические выставки рисунков, поделок, фотовыставки

Принципы организации образовательной деятельности:

- Принцип интеграции образовательных областей и детской деятельности
- Принцип комплексно-тематического планирования и построения образовательного процесса
- Учёт возрастных, индивидуальных возможностей
- Адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки воспитанников;
- Светский характер воспитания и обучения;
- Ориентирование на специфику психологического возраста ребёнка;
- Принцип самооценности детского возраста;
- Принцип единства воспитания и обучения;
- Принцип индивидуализации образовательного процесса;

3.3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности.

Гр.	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
-----	-------------	---------	-------	---------	---------

№1	9.00 16.00	1 Музыкальная деятельность 2 Конструктивная	1 Познавательная 2 Физическая	1 Музыкальная 2 Развитие речи	День творчества	1 ИЗО 2 Физическая деятельность
№2	9.00 16.00	1 Физическая 2 Познавательная	1 Музыкальная 2 ИЗО	1 Физическая деятельность 2 Развитие речи	День творчества	1 Музыкальная 2 Конструктивная
№3	9.00 16.00	1 Развитие речи 2 Музыкальная	1 Действие с предметами (сенсорика) 2 Физическая	1 Музыкальная 2 Действие с предметами (конструирование)	День творчества	1 Действие с предметами (орудийное) 2 Физическая
№4	9.00 16.00	1 Физическая 2 Познавательная	1 Музыкальная 2 ИЗО	1 Физическая 2 Развитие речи	День творчества	1 Музыкальная 2 Конструктивная
№5	9.00 16.00	1 Конструктивная 2 Музыкальная	1 Физическая 2 Развитие речи	1 Музыкальная 2 ИЗО	День творчества	1 Познавательная 2 Физическая
№6	9.00 16.00	1 Музыкальная деятельность 2 Конструктивная	1 Познавательная 2 Физическая	1 Музыкальная 2 Развитие речи	День творчества	1 ИЗО 2 Физическая деятельность
№7	9.00 16.00	1 Физическая 2 Познавательная	1 Музыкальная 2 ИЗО	1 Развитие речи 2 Физическая	День творчества	1 Конструктивная 2 Музыкальная

3.3.3. Описание образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Направления развития	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); Гигиенические процедуры (самообслуживание, умывание, полоскание рта); Закаливание (облегчённая форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны);	Дневной сон с доступом свежего воздуха; Гимнастика пробуждения, закаливание (ходьба по сложной дорожке, игровой комплекс упражнений); Прогулка (индивидуальная работа); Подвижные игры;

	Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	Самостоятельная двигательная деятельность; Навыки самообслуживания
Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей (оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; Поручения, задания (уборка игрушек в группе и на участке, мытьё игрушек, сбор листьев, шишек, уборка участка); Сюжетно-отобразительные игры; Игры с речевым сопровождением; Хороводные игры; Игры на развитие коммуникативных навыков	Сюжетные игры под руководством взрослого; Индивидуальное общение; Навыки самообслуживания
Познавательное развитие	Организованные наблюдения; Игры с бытовыми предметами; Экскурсии или прогулки на другой участок, огород, цветник и т.д.; Дидактические игры (на речевое, сенсорное развитие); Экспериментирование (с водой, песком, глиной и т.д.); Игры с составными и динамическими игрушками	Показы-инсценировки; Конструирование (мелкий и крупный конструктор, леги); Развитие мелкой моторики (шнуровки, вкладыши); Игры с песком, водой; Навыки самообслуживания.
Речевое развитие	Игры с речевым сопровождением; Игры на вхождение в образ; Чтение художественной литературы (стихов, потешек, сказок); Рассматривание иллюстраций;	Игры с пальчиковым театром, настольным, теневым и т.д. Инсценировки; Элементы сюжетно-ролевой игры; Разучивание стихотворений,

	Составление рассказов; Наблюдение (ответно-вопросный диалог); Загадывание и разгадывание загадок	потешек
Художественно-эстетическое	Дежурство (накрываем столы к приёму пищи); Рисование (карандашом, красками, фломастерами); Наблюдение (за трудом взрослого, растениями на участке и т.д.); Слушание музыки; Динамические игры с элементами танца	Театрально-игровая деятельность; Игры в уголке ряженья; Лепка, аппликация, рисование по показу взрослого; Одевание после сна; Умывание, причёсывание; Подпевание и пение; Самостоятельные танцы; Рассматривание иллюстраций художественного творчества

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

№ п/п	Название мероприятие	Особенности и сроки проведения
1	Утро радостных встреч	Проводится каждый понедельник каждого месяца в течение учебного года. Детей каждый понедельник в приёмной комнате встречает сказочный персонаж. Остаётся с детьми на весь день. Организует интересные игры, дарит сюрпризы, подарки.
2	День творчества	Проводится каждый четверг каждого месяца. Это день психоэмоциональной разгрузки, с обязательным показом кукольного спектакля. Спектакль показывают родители детей.
3	Выпускной балл	Проводится в конце мая для выпускников ДОУ и их родителей

4	Калейдоскоп сказок	Проводится ежегодно весной в рамках городского фестиваля театрализованных представлений. Дети показывают спектакль для жюри и других зрителей (детей родителей).
6	Театрализованные представления	
	«Тили бом, тили бом, загорелся кошкин дом»	Проводится 1 раз в год для формирования навыков безопасного поведения и противопожарной профилактики совместно с работниками пожарной части.
	«На улице нашего города»	Проводится 1 раз в год. Для формирования навыков безопасного поведения на дорогах и профилактики детского травматизма совместно с работниками ГИБДД
	Спортивные развлечения	
	«Мы смелые и умелые», «День здоровья», «Олимпийцы в ползунках»	Проводятся с июня по август месяц совместно с музыкальным руководителем и родителями
	Конкурсы	
	Конкурс декоративно - прикладное творчества	Проводятся ежегодно в рамках городского конкурса детского творчества и искусства. Дети участвуют совместно с родителями

Особенности организации сетевого взаимодействия

Цель: Успешная адаптация и социализация детей раннего возраста в обществе.

- МБОУ ДОД «ДШИ им. М.П. Мусоргского»
- Музыкальный коллектив «Трио созвучие» ИП Савина Л.Ю.
- Государственная инспекция по безопасности дорожного движения
- ФГКУ «Специальное управление ФПС №2 МЧС России»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы группы раннего возраста.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- ✓ возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- ✓ наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- ✓ наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- ✓ доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- ✓ свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы центры для:

- ✓ приёма пищи и занятий;
- ✓ развития движений;
- ✓ сюжетных игр;
- ✓ игр со строительным материалом;
- ✓ игр с машинками, куклами;
- ✓ изобразительной деятельности;
- ✓ музыкальных занятий;
- ✓ чтения и рассматривания иллюстраций;
- ✓ игр с песком и водой;
- ✓ отдыха (уголок уединения);
- ✓ уголка природы.

IV Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация Программы

Программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 40 «Медвежонок» для детей раннего возраста» (сокращённое наименование МБДОУ № 40 «Медвежонок») ориентирована на детей в возрасте с 1,5 до 3х лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации. В учреждении функционирует 7 групп раннего возраста наполняемостью от 16 до 20 детей в условиях 12- часового пребывания с 7.00 до 19.00. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Цели и задачи реализации Программы:

Цель: развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Развитие сенсомоторных умений и навыков детей раннего возраста в различных видах деятельности

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, социально-коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, речевой, физической, художественно-эстетической. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный раздел. В этих разделах отражены аспекты организации жизнедеятельности детей (режимы дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности), содержание работы по образовательным областям, комплексно-тематическое планирование, способы поддержки детской инициативы и взаимодействие с семьёй.

Образовательная Программа МБДОУ № 40 «Медвежонок» основана на комплексные и авторские программы: Образовательная область «Физическое развитие» основана на программу «Физическая культура-дошкольникам» Л.Д. Глазырина, образовательная область «Речевое развитие» основана на программу «Детский сад день за днём» Н.В. Рыжова, образовательная область «Познавательное развитие» основана на программу «Живая экология» А.И. Иванова, «Формирование математических представлений у детей раннего возраста» Е.С. Дёмина, «Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет» Э.Г. Пилюгина, Л.А. Венгер, «Конструирование и художественный труд» Л.В. Куцакова, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» основана на программу «Дружная семейка» Е.О. Севостьянова, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» основана на программу «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, Красота. Радость. Творчество» Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина, «Малыш» В.А. Петрова, «Камертон» Э.П. Костина.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьёй — содействовать родителям быть активными участниками образовательного процесса, оказывая им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Программой предусмотрено содержание работы с семьёй по следующим направлениям:

- ✓ в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду
- ✓ в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка
- ✓ в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:
- ✓ в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе
- ✓ в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте»

Планируемые результаты освоения Программы.

К 1 году успешной реализации Программы достигается следующий уровень развития ребёнка:

Образовательная область «Речевое развитие»: Расширяется запас понимаемых ребёнком слов, окружающих предметов, действий. По просьбе взрослого находит и показывает нужный предмет. Понимает вопрос взрослого: Где? В активной речи пользуется лепетом и облегчёнными словами: би-би, гав-гав, дай, мама, папа, бах, никак и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие»: Знает и показывает знакомые предметы, игрушки. Ориентируется в двух контрастных величинах – большой, маленький, вкладывает маленький куб в большой, нанизывает 4-5 колец одной величины на стержень, по показу взрослого и самостоятельно делает из кирпичика и кубика машинку, двигает её, воспроизводя движения, строит дом и т.д. Ориентируется в помещении группы: «Где у нас рыбки», «Покажи, где часы», «Найди, где лежат книги», «Покажи, где твой горшок» и т.д.

Образовательная область «Физическое развитие»: Антропометрические показатели (рост, вес) в норме, владеет основными видами движений: ходит длительно, не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится, ползёт).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: В игре отображает часто наблюдаемые действия с предметами: прикладывает расчёску к волосам куклы, водит (расчёсывает), прикладывает носовой платок к носу кукле (вытирает нос), кормит куклу и т.д. Самостоятельно ест густую пищу, с помощью взрослого находит свой горшок, полотенце. Возникают первичные представления о безопасности (Нельзя, потому что) и т.д.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: Эмоционально реагирует на музыкальные произведения, слушает, улыбается, сопровождает произвольными движениями. Играет с погремушкой, металлофоном. Приседает в такт музыке, хлопает в ладоши. Рассматривает иллюстрации к потешкам, сказкам. Входит в образ Мишки, Зайки – рычит, перешагивает с ноги на ногу, или прыгает как Зайка.

К 2 летнему возрасту успешной реализации Программы достигается следующий уровень развития ребёнка:

Образовательная область «Речевое развитие»: Понимает короткий рассказ взрослого (без показа) о событиях из его личного опыта. Отвечает на вопросы: Кто? Как? Где? При общении со взрослыми активно используют двухсловные и трёхсловные предложения, употребляя прилагательные, глаголы, местоимения.

Образовательная область «Познавательное развитие»: Знает и называет некоторых домашних и диких животных, птиц, где живут, чем питаются. Есть представления о сезонных изменениях, о свойствах некоторых предметов. Использует предметы по назначению. Подбирает по образцу и слову взрослого 3 контрастных цвета (К красной варежке-красную, к синей-синюю, к зелёной –зелёную), понимает значение такой, не такой. Разбирает и собирает 2х местную и 3х местную

матрёшку, пирамидку из 3х колец разного размера по величине. Ориентируется в пространстве: впереди, сзади, во времени: день, ночь. Строит постройку из кубиков и кирпичиков, называет её, обыгрывает, пользуется предметами заместителями.

Образовательная область «Физическое развитие»: Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. К основным движениям добавляется перешагивание через препятствие (брусок) чередующимся шагом, метание мяча или мешочка двумя руками, подползание под дугу, лазание по гимнастической лестнице из 3х перекладин.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: В игре воспроизводит ряд последовательных действий (2-3 действия) например сажает куклу в ванну, моет, вытирает полотенцем, пеленает. Играет с другими детьми рядом, может включаться на некоторое время в игру другого. Частично одевается (туфли, шапку, шорты, носки). Самостоятельно без помощи взрослого может надеть названные предметы одежды. Знает правила поведения в группе и на участке.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: Передаёт ритм ходьбы, бега под музыку, поёт окончание фраз, различает тембр музыкальных инструментов (дудочка, барабан, треугольник), выполняет музыкально-ритмические движения, танцует в паре. Различает быстрый и медленный темп, грустную и весёлую музыку. Ориентируется на листе бумаги, изображает прямые линии (дорожка), круговые карандашом, кистью. Из пластилина катает круговыми движениями шарики, раскатывает колбаски, соединяет, отщипывает. Называет что нарисовал, слепил и для кого.

К трехлетнему возрасту при успешной реализации Программы достигается следующий уровень развития ребенка:

Образовательная область «Речевое развитие»: С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения, доступные по содержанию стихи. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Может по просьбе взрослого или собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке; об игрушке, о событии из личного опыта. Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на вопросы (кто? что? кого? где? куда? почему? когда? что делает?...). Может поделиться информацией (Ворону видел), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам ребёнок осваивает основные грамматические структуры, пытается строить многословные предложения, в разговоре с взрослым использует практически все части речи. Активный

словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится полноценным средством общения ребенка со сверстниками.

Образовательная область «Познавательное развитие»: Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях, имеет элементарные представления о природных и сезонных явлениях.

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол; семье: имена членов своей семьи; обществе; государстве; мире и природе»

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости.

Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Формируется целостная картина мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных и птиц, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Формирование элементарных математических представлений: может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале, использует их по назначению.

Устанавливает тождество и различие. Знает и называет 4 основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий). Выполняет прямые и обратные действия.

Продуктивная (конструктивная) деятельность: проявляет интерес к конструктивной деятельности, различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Сооружает элементарные постройки по образцу. Проявляет желание строить самостоятельно. Появляются сложные сюжетные постройки.

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»: Антропометрические показатели (рост, вес) в норме, владеет основными культурно-гигиеническими навыками. Владеет соответствующими возрасту основными

движениями: Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Перешагивает через палку или верёвку, горизонтально приподнятую над полом на 30-35 см. Может лазать вверх- вниз по гимнастической лестнице высотой 1,5 м. Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания: умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, может застёгивать пуговицы, завязывать шнурки. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых). Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им, подражать их действиям. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем и со сверстниками. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Появляются элементы ролевой игры. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения: имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Имеющий первичные представления о себе (знает свое имя, пол), семье (имена членов своей семьи), обществе, государстве, мире и природе». Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные)

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Может поделиться информацией, сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, пожарной безопасности и технике безопасности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С помощью карандаша, краски, пластилина изображает простые предметы, называет их. Ориентируется на листе бумаги, использует разные приёмы в рисовании: прямые линии, замкнутые, пятно. В лепке: отрывает, скатывает, соединяет. Выполняя рисунок, лепку называет её в начале работы. Дополняет содержание рисунка и лепки. Держит правильно кисть, карандаш 3-мя пальцами. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений. Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, приседать. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен и др.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

- Имеется достаточный запас музыкальных впечатлений, развито элементарное музыкально-эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку;
- В определённой степени сформировано восприятие и различение выразительных элементарных отношений музыкальных звуков, контрастных по высоте, длительности, тембру и динамике;
- Достаточно велика музыкальная активность: ребёнок с удовольствием включается в выразительное пение интересных для него песен, владеет некоторыми элементарными певческими умениями (поёт напевно, по большей части согласовано с музыкой); эмоционально выполняет несложные пляски (в том числе и с атрибутами), танцует в кругу, в паре, в хороводе; легко вовлекается в музыкальные и музыкально-сюжетные игры, старается действие выполнять под музыку, передавать характерные движения игровых персонажей (лисы, волка и т.п.); охотно осваивает звучащие музыкальные игрушки и инструменты;
- Становятся ярче первичные музыкально-творческие проявления ребёнка, как в пении, так и в движении.

Приложение 2

**Программа кружковой работы музыкального
руководителя МБДОУ № 40 «Медвежонок»
«Фольклор для маленьких детей»**

Группа раннего возраста

Музыкальный руководитель: Фролова Л.А.

Цель: формировать у детей раннего возраста посредством музыки первоначальные образные, эмоционально окрашенные представления об окружающем мире, развивать индивидуальность, творческую инициативу.

Задачи:

- Формировать у детей посредством музыки первоначальные умения и навыки музыкального восприятия, прослушивания небольших музыкальных произведений, определения их настроения;
- Укреплять в процессе интегрированных музыкальных занятий физическое и психическое здоровье детей, развивать речь;
- Способствовать развитию эмоциональных реакций на музыку, адекватных её настроению;
- Развивать музыкально-сенсорные способности детей (звуковысотный, ритмичный, тембровый, динамический и т.д.);
- Закладывать первоначальные умения выразительного подпевания и пения детского фольклора и песен;
- Развивать у детей интерес к различным музыкальным инструментам и потребность в музыкально-исполнительской деятельности
- Выявлять и развивать музыкально-творческие способности;
- Вовлекать родительское сообщество к совместному сотворчеству со всеми участниками образовательного процесса.

Пояснительная записка

Каждый ребёнок талантлив изначально. Наша кружковая работа даёт возможность выявить и развить то, что заложено в малыше от рождения. Чем раньше начать работу с детьми, направленную на развитие их творческих способностей средствами детского фольклора, тем большим результатов можно добиться в песенном, танцевальном и игровом творчестве. Гармоничное сочетание музыки и художественного слова положительно сказывается на становлении личности ребёнка, у малыша активно развивается речь, воображение, мышление, двигательная память. Малыш начинает

осознавать свои возможности, чувствует, что может принять участие в интересной деятельности, привыкает к мысли, что любое проявление творчества находит поддержку со стороны сверстников и взрослых.

Перспективное планирование кружковой работы

«Фольклор для маленьких детей»

	Тематика	ответственные	Время проведения
1. 2. 3. 4.	«Чистота красота»; «Во саду ли, в огороде»; «Подосиновик последний сдвинул шляпку набекрень»; «Сказки кота Матвея».	Музыкальный руководитель, Воспитатели, Родители	Сентябрь
1. 2. 3. 4. 5.	«Ах, капуста»; «Овощной теремок»; «Праздник листопада»; «На лошадке стройной»; «Сидит Ёжик на сосне – новая рубашка».	Музыкальный руководитель, Воспитатели, Родители	Октябрь
1. 2. 3. 4.	«Синичкин день» «Курячьи именины» «Сказ про бабу, дедку и курочку Наседку»; «Сиди у печи, хлопочи».	Музыкальный руководитель, Воспитатели, Родители	Ноябрь
1. 2. 3. 4.	«Ходит летом косолапо, а зимой сосет он лапу»; «Топ – топ, топотушки, пляшет зайка на опушке»; «Все вокруг белым бело»; «Только в сказке так бывает».	Музыкальный руководитель, Воспитатели, Родители.	Декабрь
1.	«Кудеса-чудеса»;	Музыкальный	

2.	«Мы погреемся немножко»;	руководитель, Воспитатели, Родители	Январь
3.	«Мыши водит хоровод, на лежанке дремлет кот».		
1.	«Приключения Снежинки»;	Музыкальный руководитель, Воспитатели, Родители	Февраль
2.	«У Зимы – хозяйки нашей для деревьев есть наряд»;		
3.	«Снеговика – толстяки, сосульки – худышки»;		
4.	«Благослови матери, Весну закликати».		
1.	«Масленица»;	Музыкальный руководитель, Воспитатели, Родители	Март
2.	«Очень круглый, очень гладкий, но совсем, совсем не сладкий»;		
3.	«Как Коза в лесу избушку построила»;		
4.	«Пробирается медведь сквозь лесной валежник».		
1.	«Как цыплята солнце будили»;	Музыкальный руководитель, Воспитатели, Родители	Апрель
2.	«Проснулась Ульяна не поздно не рано»;		
3.	«Сороки»;		
4..	«Пасха».		
1.	«В гостях у Хозяйки и Кота»;	Музыкальный руководитель, Воспитатели, Родители	Май
2.	«Стоит под дубом Сундучок, но закрыт он на замок»;		
3.	«Когда дружат краски и сказки»;		
4.	«В доме окна расписные, на них ставенки резные».		
1.	«Праздник русской берёзки»;	Музыкальный руководитель, Воспитатели, Родители	Июнь
2.	«Дождик лей, с тобою веселей»;		
3.	«К нам заглянуло лето в открытое окно»;		
4.	«Жили - были две подружки, две зелёные лягушки».		
1.	«Вышивало Солнце гладью голубые васильки»;	Музыкальный	

2.	«Круговерть веселья на нашей карусели»;	руководитель, Воспитатели, Родители	Июль
3.	«С ними я давно знаком пруд и озеро их дом».		
4.	«Дружит с солнцем ветерок, а роса с травой»		
1.	«Волшебная корзина»		
2.	«Чудесные превращения»	Музыкальный руководитель, Воспитатели, Родители	Август
3.	«Назовете вы цветок, я вплету его в венок»		
4.	«1,2,3,4,5, мы идем грибы искать»		

Приложение 3

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Я в мире человек	Дать представление о себе, как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, пола. Формировать навык называть	сентябрь, 1 неделя	Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»

	воспитателя по имени-отчеству. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.		
Что нам осень принесла? (овощи)	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, их цвете, форме, вкусе, чем они полезны для человека.	сентябрь, 2 неделя	Изготовление поделок из овощей совместно с родителями,
Что нам осень принесла? (фрукты)	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах, их цвете, форме, вкусе, чем полезны для человека	сентябрь, 3 неделя	Изготовление поделок из фруктов, выставка
Листья облетают, когда это бывает? (время года осень)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	сентябрь 4 неделя	Праздник «Осень». Сбор осенних листьев и создание коллективной работы.
Вот забавная простушка. Кто? Народная игрушка!	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки). Использовать фольклор во всех видах детской деятельности.	октябрь, 1-2 неделя	Игры-забавы, праздник народной игрушки
Машины бывают разные, есть белые, есть красные.	Знакомить с транспортом на улицах города, безопасность при переходе улицы, познакомить с пожарной машиной, скорой помощью.	октябрь 3-4 неделя	Праздник «Машины бывают разные»
Хвосты, усики и лапки, а на лапках есть царапки.	Дать представление о домашних животных, закрепить части тела, как кричат, чем питаются, какую пользу приносят человеку.	ноябрь 1-2 неделя	Праздник «Дай, молочка, Бурёнушка»

На птичьем дворе.	Дать представление о домашних птицах, закрепить части тела, как кричат, чем питаются, какую пользу приносят человеку.	Ноябрь 2-3 неделя	Кукольный спектакль «Петушок простудился»
Чудо-лес! На прогулку выхожу, тёплый шарфик завяжу. Водят дети хоровод – наступает Новый год!	Дать представление о диких животных, птицах, закрепить части тела, как кричат, чем питаются, какую пользу приносят. Дать представление о сезонном изменении в одежде и обуви, для чего она нужна. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественного чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Декабрь 1-2 неделя Декабрь 3 неделя Декабрь 4 неделя	Инсценировка сказки «Варежка» Выставка рисунков «Шубка для Кати» Новогодний утренник
Папа, мама, ты и я – это вся моя семья.	Организовать все виды детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения - вокруг темы «Семья»; воспитание любви и заботы о членах семьи. Познакомить с предметами быта, используемыми в семье (мебель, техника, предметы гигиены)	Январь 1-2 неделя	Фотоальбом «Моя семья»
Именины у Кристины.	Познакомить с посудой, её классификацией, для чего нужна посуда,	Январь 3-4 неделя	Кукольный спектакль «Федорино горе»

	где используется и т.д.		
Когда прилетают снежинки...	Формировать элементарные представления о зиме, обобщить накопленный опыт (сезонных изменениях в природе, одежде людей, играх на участке детского сада), расширить представления о диких животных и птицах зимой, как можно им помочь в трудный период.	Февраль 1-2 неделя	Совместная работа «Зимний пейзаж»
Добрый доктор «Айболит», он под деревом сидит?	Дать простейшие представления о профессиях, конкретизировать на примере «Доктора», что делает, для чего нужен, чем пользуется, какими инструментами, учить выполнять ряд действий с ними	Февраль 3 неделя	С/Р игра «Доктор»
Быть здоровым я хочу.	Дать представление о разнообразии предметов гигиены и о здоровом образе жизни, для чего они нужны, как ими пользоваться	Февраль 4 неделя	Инсценировка «У зайки заболели зубы»
Мамин день 8 Марта.	Дать представление о празднике, о традициях в этот день.	Март 1 неделя	Праздник бабушек и мам
Краски весны.	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, играх на участке детского сада). Расширить знания об изменениях в жизни домашних животных и птиц весной. Знакомить с некоторыми особенностями их поведения, с появлением детенышей в весенний период.	Март 2-3 неделя	Праздник «Весна», выставка детского творчества.
Много нас, а он один.	Формировать элементарные представления о противоположностях:	Март 4 неделя	Кукольный спектакль «Дудочка для утёнка»

	много-мало, тёплый-холодный, длинный - короткий, сладкий горький и т.д. различать, называть		
На лесной лужайке разыгрались зайки.	Расширить знания об изменениях в жизни диких животных и птиц весной. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц, с появлением детенышей в весенний период.	Апрель 1-2 неделя	Инсценировка сказки Сутеева «Под грибом»
Звенит весенняя капель, в гости к нам пришёл Апрель.	Закрепить представление о данном времени года, обобщить полученные знания. Рассказать о весеннем празднике «День победы», знакомить детей с трудом взрослых весной.	Апрель 3-4 неделя	Выставка рисунков и поделок «Весенние цветы»
Вот диван, а вот кровать, выбирай, где будешь спать.	Закрепить представления о мебели, её классификации	Май 1 неделя	СР игра «Семья»
На улицах нашего города.	Закрепить представления о транспорте, классифицировать.	Май 2 неделя	Инсценировка «Как машина зверей катала»
Как мы трудимся весной.	Закрепить представление о труде взрослых весной: на огороде, на улицах города, на участках детского сада и т.д.	Май 3 неделя	Фотовыставка «Как трудимся весной на участке мы с тобой»
Любимое дерево.	Познакомить детей с деревьями своего участка, детского сада, двора, со	Май 4 неделя	Экскурсия к деревьям детского сада

	строением, их характерными признаками		
Солнце светит ярко, летом будет жарко!	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, насекомых, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	с 1 по 30 июня	Праздник «Здравствуй, лето!»
До свидания, детский сад!		июль-август	Переход детей в детские сады.