

Конспект музыкального занятия по художественно-эстетическому развитию детей

Тема занятия: «Музыкальная мастерская».

Возрастная группа: Подготовительная

Цель: Формирование музыкальных способностей: чувства ритма, звуковысотного и тембрового слуха.

Образовательные задачи по основной образовательной области:

1. формировать у детей отношение к звуку, жесту, движению, как игровому материалу;
2. формировать чувство коллективизма, ансамбля, сложности звучания оркестра через народную фольклорную музыку;
3. воспитывать нравственно-духовное отношение к традициям своего народа.

Образовательные задачи по интегрируемым образовательным областям:

1. прививать интерес к созданию простейших музыкальных инструментов своими руками;
2. развивать творческую фантазию;
3. учить самостоятельно украшать русскую народную мелодию шумовыми инструментами, сделанными своими руками.

Перечень видов детской деятельности и соответствующих им форм работы:

1. общение со взрослыми и со сверстниками;
2. ручной труд;
3. игровая деятельность.

Планируемый результат:

1. приобретение разностороннего опыта звуковых ощущений;
2. развитие музыкально-творческих способностей детей;
3. овладение различными способами получения звука;
4. приобретение навыков игры на самодельных инструментах при создании оркестра;

5. приобретение детьми трудовых, конструкторских и изобретательских навыков в процессе изготовления экспериментальных инструментов;
6. приобретение детьми нравственно-духовного отношения к традициям своего народа.

Перечень оборудования и используемых материалов:

1. электронное пианино, столы, стулья.
2. бросовый материал для создания шумовых инструментов

Перечень методической литературы:

1. Ветлугина Н.А. «Музыкальное занятие в детском саду».
2. Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный мир. Развитие чувства ритма у детей».
3. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Санкт-Петербург. 2005 г.
4. Орф К. «Система детского музыкального воспитания».

Перечень художественной литературы:

- 1.

Ход занятия:

1 часть «Мотивационно-побудительная»

Муз.рук: Ребята, нас пригласили выступить на празднике «8 марта». Какое выступление мы можем с вами показать.

Дети: Спеть песню, станцевать...

Муз.рук: А наши мамы сделали заявку на выступление оркестра. Но оркестр должен быть необычный: мамам будет очень приятно, если все инструменты вы сделаете своими руками. Как называется место, где можно смастерить музыкальные инструменты?

Дети: Музыкальная мастерская!

2 часть «Основная»

Дети садятся за столы «Музыкальной мастерской», на которых находится бросовый материал. Начинается обсуждение между детьми, какие шумовые инструменты можно смастерить из предлагаемого материала и распределение обязанностей по их созданию. Каждый ребенок выполняет

свою функцию по созданию музыкального инструмента. После завершения создания инструментов, дети определяют на какие группы по звуковысотности их можно разделить. Начинается репетиция.

3 часть «Рефлексия»

Дети создают оркестр, который озвучивает русскую народную мелодию по выбору музыкального руководителя и выступают перед зрителями.