

Конспект НОД в подготовительной группе «Музыка весны» (с элементами логоритмики)

Форма образовательного мероприятия – интегрированное занятие.

Цель: Активизировать музыкальную деятельность воспитанников через интеграцию образовательных областей, систематизировать знания детей о первых признаках весны.

Задачи.

1. Формировать навык слушания классической музыки, вызывая яркий эмоциональный отклик при ее восприятии;
2. Способствовать развитию чувства ритма, пластики, умению выразительно передавать игровые образы;
3. Продолжать формировать основные певческие навыки: выразительность, музыкальность, интонационную чистоту посредством пения по музыкальным фразам;
4. Воспитывать интерес к музыкальной деятельности
5. Совершенствовать музыкально - ритмические движения, координацию речи и движений

Словарная работа:

Звуки природы, сонные луга, краски звучания, звенящий ручей, щебет птиц.

Предварительная работа:

Прослушивание музыкального произведения «Апрель» цикл «Времена года» П.И. Чайковский

Знакомство с танцевальными движениями

Разучивание песни "Веснянка" и игра на детских музыкальных инструментах вступления и проигрыша.

Материалы и оборудование:

Конверт с картинкой подснежника, карты-схемы движения, портрет П.И. Чайковского, бубны, цветы для танца, музыкальный центр, икт.

Ход занятия

Организационная часть

Дети забегают в зал под весёлую музыку.

Музыкальное приветствие

Мотивационная часть

Муз. рук. Ребята, пока я вас ждала, проветривала зал. Подул сильный ветер и в окно что-то влетело. Вам интересно посмотреть, что это? (Открываю конверт, там разрезанная картинка подснежника). Интересно, что это такое и что с этим нам делать?

(Дети собирают картинку.)

-Что изображено на картинке? Значит, это письмо нам прислал подснежник.

Ребята, да это же письмо от подснежника да не простое, а видео послание.

« Ребята везде уже наступила весна, тает снежок, но в нашем лесу ещё бушуют метели, из-за их песен не слышно звуков весны и я не могу пробиться сквозь толщу снега, помогите, мне, пожалуйста, верните в наш лес музыку весны».

А какая она, музыка весны? Какие звуки весны мы можем услышать в природе? (Капель, журчание ручейка, птичье пение).

Что нам делать? Как нам помочь подснежнику?

Ответы детей.

Муз. рук: Отправимся на поиски весенней музыки и посмотрим, что же там случилось?

Содержательная часть

Давайте с помощью пальчиков расскажем, какой транспорт вы знаете:

(пальчиковая гимнастика)

Автобус, троллейбус, машина, трамвай

О них ты на улице не забывай.

В морях – корабли, ледоколы, суда,

Они очень редко заходят сюда.

(поочередное соединение пальцев с большим пальцем, начиная от мизинца и заканчивая мизинцем, сначала одной рукой, а затем обеими)

Молодцы, поехали дальше.

Едем, едем на машине (крутим руль)

Нажимаем на педаль (нажимаем одной ногой)

Газ включаем, выключаем (движения рукой)

Смотрим пристально мы вдаль (прикладываем руку ко лбу)

Дворники счищают капли

Вправо, влево. Чистота!!!! (имитация движения дворников)

Волосы ерошит ветер (ерошим волосы на голове)

Мы шоферы – хоть куда! (показать большой палец)

Муз рук: Вот мы и приехали в лес, какая красота! Природа просыпается от зимнего сна. А какой воздух! Давайте хорошо подышим.

Упражнение на дыхание: вдох – носом, выдох – через плотные губы.

Муз. рук: Какие звуки природы мы хотим вернуть в весенний лес? (Звук капли)
Распевка на «Динь», «Дон». (чем отличается буква «н»?)

Муз. рук: А ещё какой звук природы нам нужно вернуть в лес? (Звук журчащего ручья)

Муз.рук: Может споём песню, в которой есть это слово и ручей зажурчит в лесу.

Песня «Веснянка» укр. н. песня (в проигрыше отстукивают ритм на бубнах)

Муз. рук: Не журчит. Каких – то весенних звуков ещё не хватает, этот звук называют «щебет». (Пения птиц). А какие птицы возвращаются к нам домой с юга? (перелётные).

Муз. рук. Для того чтобы они поскорее вернулись домой, отправим какую птицу с телеграммой? (дятла)

Речевая ритмическая игра «Весенняя телеграмма».

Дятел сел на толстый сук,

Тук да тук.

Всем друзьям своим на юг;

Тук да тук,

Телеграммы срочно шлёт,

Туки-туки-тук,

Что весна уже идёт,

Туки-туки-тук.

Звуки птичьих голосов и ручейка.

Муз. рук: А давайте побежим за ручейком и посмотрим, куда он нас выведет.

Бег по схеме.

Муз. рук. Ой, какая красивая поляна! Так хочется на ней потанцевать! Да так, чтоб снег растаял! Какой должен быть танец? (Весёлый, задорный)

Танец на стихотворение К.И. Чуковского «Скрюченный чарльстон»

Муз. рук: А что же происходит на нашей полянке. Посмотрите, все звуки весны вернулись на полянку, и подснежник смог пробить дорогу к солнышку.

Слушание П. И Чайковского «Подснежник» (видео)

Рассказать, кто композитор, сколько частей, о характере музыки.

Муз. рук: Ребята, давай те послушаем стихи о подснежнике:

Реб: Выглянул подснежник

В полутьме сырой-

Маленький разведчик,

Посланный весной;

Пусть еще над лесом

Властвуют снега,

Пусть лежат под снегом

Сонные луга;

Пусть на спящей речке

Неподвижен лёд,-

Раз пришёл разведчик,

И весна придёт!

Муз. рук: А можно ли рвать подснежники в лесу? (Подснежников в природе осталось очень мало. Когда сорвешь цветок, он семян уже не даст, новые цветы уже не вырастут.)

Реб: Из земли подснежник вышел на рассвете

Глянул боязливо: не сорвут ли дети?

Но сказали дети ласково: «Расти,

Мы тебя не тронем, всё должно цвести!»

Муз. рук: Пусть растут подснежники, природа любит их, а мы весело поиграем.

П/И «Ищи»

«Рефлексия»

Ребята, скажите:

- Как вы считаете, помогли мы подснежнику?

-Скажите, а что сегодня вам показалось особенно трудным?

-Что вы узнали нового?

- Мне понравились все вы, я очень рада, что вы многое знаете.

Муз. рук: За такую помощь, чтоб быстрее добраться обратно, я предлагаю превратиться в птичек. Для этого нужно сказать волшебные слова: «Покружись, покружись, в птичку мигом превратись!» Но перед превращением, давайте ещё подышим таким чудным лесным воздухом! Повторяйте за мной.

Реаксация:

Вот подснежники проснулись,	<i>Встают и протирают глаза.</i>
Улыбнулись, потянулись.	<i>Улыбаются и потягиваются.</i>
Раз – росой они умылись.	<i>Умываются.</i>
Два – изящно покружились.	<i>Кружатся.</i>
Три – нагнулись и присели.	<i>Наклоняются и приседают.</i>
И на солнце поглядели.	<i>Поднимают головы</i>

Дети музыкально прощаются

Дети кружатся, повторяют слова, «превращаются в птиц», под музыку улетают из зала.