



**Совместный детско-взрослый
творческий проект
«Кукляндия»**

**Авторы: воспитатели средней группы
№2 «Ромашки»: Ерёмина С.Н.
Назарова А.В.**

Тип проекта:

- ✓ По доминирующей в проекте деятельности: игровой, творческий, ...
- ✓ По характеру контактов: Ребенок и семья, в рамках группы «Ромашки».
- ✓ По профилю знаний: групповой проект.
- ✓ По характеру участия ребенка: Участник от зарождения идеи до получения результата.



- **Продолжительность проекта:** долгосрочный (сентябрь 2018- апрель 2019г.)
- **Участники проекта:** дети группы «Ромашки», родители воспитанников, воспитатели группы, музыкальный руководитель,.



Актуальность проблемы:

1. Недостаточное внимание родителей и детей к театру и театрально- игровой деятельности.
2. Подавляющее число детей плохо владеют импровизационными умениями.
3. У многих детей слабо обогащен словарный запас, наблюдается не правильное звукопроизношение, в следствии чего дети мало раскрепощены и закомплексованы.
4. Мало развиты игровые навыки и творческие способности детей.



Цель проекта:

1. Создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, речи, развития позитивных качеств личности каждого ребенка.
2. Формирование коммуникативных умений и навыков детей дошкольного возраста через вовлечение их в театрализованную деятельность.



Задачи проекта:

- 1. Воспитывать устойчивый интерес к театральной игровой деятельности;
- 2. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми (обсуждать с детьми предметы, явления, события, заслушивать ответы детей, уточнять, подсказывать слова для более чёткого описания об окружающей действительности, уточнять представление детей о предметах и явлениях, окружающих их);
- 3. Развитие всех компонентов устной речи детей (*лексической* стороны, **грамматического** строя речи, **связной** речи – *диалогической* и *монологической* форм) в процессе театральной игровой деятельности;
- 4. Учить использовать разные формы взаимодействия между детьми в театрализованной игре;
- 5. Стимулировать развитие внимания, памяти, мышления, воображения (практическое овладение воспитанником нормами речи – **связная речь** - закреплять умение пересказывать выразительные отрывки из сказок);
- 6. Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, стихов и рассказов, придумывать новые;
- 7. Развивать представление о нравственных качествах человека, эмоциональное осознание самого себя;



Основные этапы проекта:

- Исследовательский (сентябрь 2018г.);
- Организационный (октябрь- декабрь 2018г.);
- Практический (сентябрь2018г.-апрель 2019г.);
- Обобщающий (май 2019г.)



Предполагаемые результаты:

1. Все дети и родители группы «Ромашки» задействованы в проекте;
2. Дети ознакомлены с историей театра, его видами, способами изготовления и обыгрывания;
3. Театральный центр должен быть пополнен атрибутами и реквизитами для театрализованных игр, изготовленными руками детей, родителей и педагогов; предметно-пространственная развивающая среда дополнена разными видами театров, пособиями, рисунками, картотеками творческих игр.
4. Театрально-игровая деятельность, наряду с другими видами детской деятельности, позволит ребенку приобрести и продемонстрировать начала ключевых компетентностей:
 - Коммуникативный – возможность понимать речь других, владеть навыками выразительной речи, грамматически правильно строить свою речь;



Ход реализации проекта:

Блоки работы по проекту:

Взрослые

Развивающая среда

Дети

Взрослые

- Наглядная информация для родителей;
- Выставка презентация разных видов театра «Поиграй со мной»;
- Пополнение в группу новых видов театра;
- Участие в мероприятиях в сотрудничестве с музыкальным руководителем;
- Выставка книг «В гостях у сказки»;
- Показ театрализованных спектаклей для детей младших групп силами детей старшего возраста, родителей и педагогов.

Развивающая среда

- Модернизация классификации театрализованных игр с учетом современных технологий;
- Разработка картотеки и тематики художественной литературы с учетом возрастных особенностей детей для занятий познавательного цикла;
- Проектирование театральных зон с учетом интересов детей и педагогов;
- Изготовление с родителями, детьми, педагогами сказочных игрушек, театральных и сказочных персонажей;
- Выставка художественной литературы на тему: «В гостях у сказки»

Дети

- Серия рассказов воспитателей «Что такое театр?»;
- Рассмотрение: открыток с разными видами театра: оперный, балетный, драматический, кукольный; театральных афиш, билетов. Просмотр презентаций о театре;
- Изготовление театральных билетов, афиш, буклетов, программ.
- Знакомство и демонстрация с типами кукольного театра;
- Репетиции спектакля для детей и родителей, показ театрализованных спектаклей для детей младших групп силами детей старшего возраста, родителей и педагогов. Просмотр видео;
- Исследовательское наблюдение детей «Самостоятельная театрализованная деятельность детей в детском саду»;
- Использование разных видов театрализованной деятельности для развития творческой личности;
- Беседа «Театральный словарь» знакомство с театральными терминами (актер, суфлер, режиссер, сцена, декорации и т.д.);
- Артикуляционная гимнастика.



Обобщающий этап.

- По результатам проделанной нами работы мы делаем выводы, что театральный проект удался, тк было интересно всем участникам процесса. Как дети, так и взрослые с удовольствием принимали участие в создании костюмов, к изготовлению атрибутов спектаклей. Через заучивание ролей дети развивают память, внимание, мышление. Учатся слышать друг друга и что очень важно – слышать. Учатся взаимодействовать как со сверстниками, так и со взрослыми. Дети с удовольствием примеряют на себя различные роли и в момент перевоплощения они раскрывают в себе новые таланты, костюмы и маски некоторым детям помогают детям раскрыться, тк они будто становятся не самими собой, а героями сказки.



**Спасибо за
внимание!**

