

# Психология детского рисунка

## О ЧЁМ ГОВОРЯТ ЦВЕТА

(консультация для родителей)



Дети очень любят рисовать. Они изображают на бумаге все, что чувствуют и замечают вокруг. Наиболее удачные образцы этого творчества родители сохраняют на память, остальным, как правило, не придают значения. А между тем, взглядевшись внимательнее в самый обычный детский рисунок, можно увидеть все, что творится в душе малыша, и чего он не сумеет объяснить взрослым, даже в самой доверительной беседе.

Рисунок для ребенка является не искусством, а речью. Рисование дает возможность выразить то, что в силу возрастных ограничений он не может выразить словами. В процессе рисования рациональное уходит на второй план, отступают запреты и ограничения. В этот момент ребенок абсолютно свободен.



Детский рисунок чаще всего наглядно демонстрирует сферу интересов самого маленького художника. Мы как родители и педагоги можем много нового узнать о своих детях, если понаблюдаем за ними во время рисования.

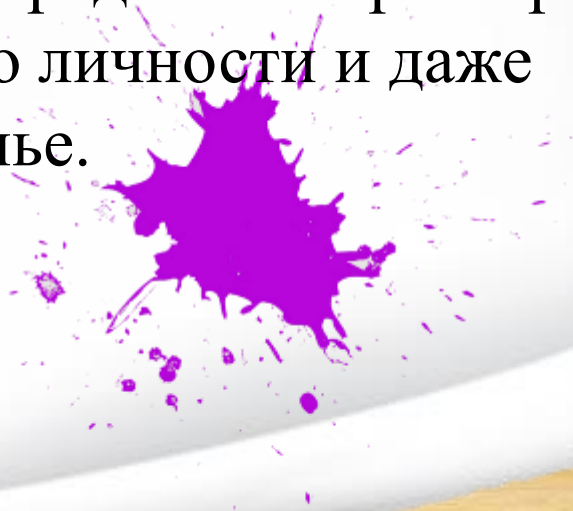


Важно обратить внимание, какими цветными фломастерами и карандашами малыш пользуется. При выборе цвета ребенок выражает свое настроение. Это может быть печаль, радость, агрессивность и творческое вдохновение.

Выбранный ребенком цвет говорит о его работоспособности, деловых и коммуникативных качествах. Если ребенок предпочитает определенный цвет, причем достаточно долго, то это говорит о доминировании его личности творческой. Если ребенок любит сочетать несколько цветов, это значит, что ребенок талантлив не в одной сфере.

Швейцарский психолог и исследователь Макс Люшер доказал, что выбор цвета отражает психическое и физическое состояние человека.

Он определил символические значения цветов и предложил по любимому цвету определять характер ребёнка, психологический тип его личности и даже эмоциональную обстановку в семье.





## Оранжевый

Оранжевый цвет означает желание ярких впечатлений, любознательность и интерес к жизни. Выбор этого цвета свойственен детям эмоциональным, общительным, непосредственным, часто меняющим своё мнение и увлечения. Неустойчивость нервной системы такого ребёнка делает его вспыльчивым и плаксивым.

## Жёлтый

Жёлтый цвет вызывает положительные эмоции и о фанате этого цвета можно сказать, что он свободолюбив, любознателен, оптимист и фантазёр. У него развито воображение, присутствуют лидерские качества. Ребёнок чувствует себя комфортно в своём окружении, хотя вынужден постоянно бороться за право отличаться от большинства.

## Белый

Конечно, он встречается в рисунках очень редко, но если ребёнок явно проявляет любовь к белой краске, о нём можно сказать, что он эмоционально и духовно развит, чувствителен, но при этом немного замкнут.



## Красный

Красный цвет противоречив. С одной стороны, он агрессивен, символизирует раздражение и гнев. С другой стороны, говорит о здоровье и силе. Его предпочитают люди энергичные и целеустремлённые. Часто фанатам красного цвета присущи лидерские задатки. Внезапная любовь к красному у скромного ребёнка означает напряжение, агрессию. Возможно, такому ребёнку требуется отдых – как физический, так и эмоциональный.

## Синий

Этот цвет ассоциируется у психологов с тревогой, потребностью в покое. Синий – в некотором смысле противоположность красному. Ребёнок, у которого синее не только небо и море, но и деревья, и солнце, и люди, – спокойный, неторопливый, склонен к размышлениям, любит порядок и последовательность. Бывает, дети выбирают краски и карандаши синих оттенков, когда ищут покой.

## Лиловый

Цвет девочек, символ нежности, чувственности, слабости и одиночества. Любящий лиловый цвет ребёнок живёт в собственном мире.





## Розовый

Ещё один «женский» цвет розовый, он ассоциируется с нежностью, робостью и женственностью. Поклоннице розового требуется повышенное внимание, ей жизненно необходимо чувство безопасности. Следует насторожиться родителям мальчика, который часто выбирает розовый карандаш. Это может говорить о неприятии его в коллективе, настороженности, слабости.

## Зелёный

Зелёный – символ настойчивости и даже упрямства, независимости, уравновешенности, благородства. Предпочитающим в своих рисунках тёмно-зелёный цвет детям недостаёт внимания и любви. Если ситуация не изменится, ребёнок вырастет замкнутым, скрытным, боящимся любых перемен. Но у такого ребёнка высокий интеллект и развитая фантазия.

## Фиолетовый

Фиолетовый – цвет фантазёров, людей творческих, с отличной интуицией. В то же время, он может говорить о незрелости эмоциональной и интеллектуальной, что свойственно маленьким детям. Этот цвет тайны предпочитают ранимые и скрытные дети, ощущающие эмоциональное напряжение.





## Голубой

Голубой – символ мечты, свободолюбия и беззаботности. Этот цвет обычно предпочитают мальчики.



## Серый

Серый говорит о пустоте, безразличии, грусти. Цвет простого карандаша – отсутствие всякого цвета, тревожный сигнал. Фанат серого, как правило, тихий, «невидимый» ребёнок, зависимый от взрослых, не умеющий и не желающий учиться общаться.



## Коричневый

Коричневый вызывает отвращение, чувство дискомфорта и другие отрицательные эмоции. Поклонники этого цвета стараются создать вокруг себя собственный мир, надёжный, но не приносящий тепла и нежности. Родителям следует выяснить причину, по которой их ребёнок стремится отгородиться от реальности.

## Чёрный

Пожалуй, наибольшую озабоченность вызывает у родителей появление в детских рисунках чёрного цвета в больших количествах. И не зря, ведь он означает депрессию, враждебность и чувство безнадежности. Дети, рисующие чёрным, переживают стресс, им необходима забота и обязательно – консультация психолога.





Можно также обратить внимание на то, какие в целом оттенки чаще всего использует ваш ребёнок в своём творчестве.

Пастельные тона – это знак спокойствия, их любят тихие и скромные дети.

Хорошо, когда ребёнок чаще рисует и раскрашивает такими цветами, как розовый, жёлтый, оранжевый, синий, голубой и зелёный. Эти цвета говорят о спокойствии и положительном настрое.



Не делайте ошибки, пытайтесь найти в рисунке вашего ребёнка все цвета и, таким образом, приписав ему все возможные состояния и проблемы. Цвет имеет значение лишь тогда, когда он **преобладает** на фоне остального рисунка. А также, если конкретный цвет используется при изображении одного и того же человека на разных рисунках.



И, конечно, не стоит беспокоиться, если вы сегодня нашли в рисунке своего ребёнка что-то настораживающее.

Волноваться стоит тогда, когда определённый цвет или цветовая гамма используются постоянно на протяжении более чем двух недель.

Кроме того, любые сделанные по рисуночным тестам выводы – это лишь предположения, подтвердить или опровергнуть которые может только опытный специалист на основании полноценного обследования.

