

*МАОУ «Средняя Школа №154  
Структурное Подразделение Детский  
сад «Парус».*

*План работы творческой группы по приобщению детей к  
народным традициям в условиях реализации ФГОС.*

*2021-2022 гг.*

*Москалюк Л.Л., Шахматовой Т.А.,  
группа первая младшая «Дельфинчик».*

**План работы творческой группы по приобщению детей к народным традициям в условиях реализации ФГОС.**

**Октябрь:** Тема: «Катись яблочко по тарелочке».

Цель: Ознакомление с техникой хохломской росписи (ягодки на тарелочке).

Задачи: Знакомство с техникой пальчиковой живописи элементов хохломской росписи – ягода; закрепить способ кругового прокатывания яблочка по тарелочке (в игре); поддерживать желание детей украсить тарелки красивыми узорами (ягодами); развивать чувство формы и ритма.

**Ноябрь:** Тема: «Тряпичная кукла «Пеленашка».

Цель: Знакомство с куклой «пеленашкой».

Задачи: создать условия для сюжетно-ролевой игры «Споем кукле колыбельную»; инициировать обыгрывание рукотворных кукол (пеленание, кормление, укладывание спать, напевание, укачивание); воспитывать интерес к народным игрушкам и свободным играм.

**Декабрь:** Тема: «Мы затопим нашу печь».

Цель: формирование первичных представлений о русской печи и ее значении в жизни людей (на фольклорном материале);

Задачи: создать условия для знакомства с русской народной печью через обыгрывание народной потешки «Вокруг я печки хожу», инициировать изображение огня в технике «коллаж» из бумажных салфеток; воспитывать интерес к русским народным потешкам.

**Январь:** Тема: Как народные игрушки поведали народную сказку «Руковичка».

Цель: Знакомство с русской народной сказкой «Руковичка» с помощью народных игрушек.

Задачи: Инициировать обыгрывание народной сказки «Руковичка» с помощью народных игрушек; расширить представление о рукавичках и вязании как способа изготовления; воспитывать интерес к фольклору, создание условий для игры «Намотай клубок» из шерстяных ниток, создавать орнаменты на рукавичках из соленого теста, на бумаге.

**Февраль:** Тема: «Ай, качи-качи-качи! Глянь – баранки, калачи!»

Цель: Раскрыть смысл понятия «Чаепитие» через сюжетно-ролевую игру «Приходите, гости дорогие».

Задачи: Вызвать интерес к лепке угощений из соленого теста (баранки, сушки, калачи), создать условия для сравнения и других игр с сушками, баранками, калачами. Формировать навыки культурного поведения за столом, воспитывать интерес к семейным традициям «чаепитие», воспитывать интерес к народному фольклору через обыгрывание потешки «Ай, качи-качи-качи! Глянь – баранки, калачи!».

**Март:** Тема: «Здравствуй, Масленица! Веселые блины и свистульки».

Цель: Создание условий для театрализованной игры «Масленица».

Задачи: Формировать представления о Масленице; создать условия для традиционных русских народных игр; познакомить с игрушкой-свистулькой как видом народного декоративно прикладного искусства; воспитывать интерес к народным праздникам и играм.

**Апрель:** Тема: Здравствуй, солнышко-колоколнышко! Загляни к нам в оконышко».

Цель: Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца.

Задачи: Создавать условия для изображения солнышка, заглядывающего в окошко, инсценировка весенних закличек «Солнышко-колоколнышко», «Жаворонушки прилетите, весну-красну принесите», формировать интерес к русским народным играм и обрядам народной культуры (лепка жавороноков-веснянок», заклички, «Катится по голубому блюдечку золотое яблочко»).

**Май:** Тема: «Веселые матрешки. Дружная семейка».

Цель: Продолжение знакомства с матрешкой как видом народной игрушки.

Задачи: Дать начальное представление о женском национальном костюме; вызвать интерес к изображению матрешек с использованием различных техник на основе готового силуэта; поддерживать желание обыгрывать фигурки матрешек и предложить научить их танцевать под русские народные песни; воспитывать устойчивый интерес к народной художественной культуре (на примере народных игрушек и национального костюма).

## Анализ работы творческой группы 2021-2022 г.

Работа творческой группы в 2021-2022 гг. была направлена на решение поставленной цели и задач. Основная цель работы: приобщение детей раннего возраста к народной культуре.

В ходе работы творческой группы были решены следующие задачи:

1. Формирование первичных представлений о народной культуре и народной игрушке.
2. Формирование нравственных качеств в процессе приобщения детей к народной культуре и материнскому фольклору.
3. Художественно-эстетическое развитие детей в процессе активной творческой деятельности по мотивам и образам народной культуры.
4. Содействие формирования эмоционально-ценностного отношения к своей семье, родному дому, народной культуре, сказкам, промыслам.
5. Расширение социокультурного опыта и практических навыков поведения, общения, продуктивного взаимодействия с другими людьми.
6. Создание условий для развития восприятия, мышления, связной речи, воображения, эмоционально-волевой сферы детей.

Формы работы творческой группы были выбраны следующие: образовательная деятельность совместно с педагогом, самостоятельная деятельность, коллективные работы, игровая деятельность, музыкальная деятельность, кружковая работа, организованные выставки работ, буклеты по тематике «Потешки и пестушки», фото и видео презентации для родителей и педагогов, музыкальные развлечения, долгосрочные проекты «Русская березка», «Гнездышко», «Народная игрушка».

По результатам работы творческой группы создана презентация по теме «Арт-методика «Народные игрушки» для детей раннего возраста». Презентация была представлена в рамках работы краевого методического сообщества педагогов, работающих с детьми раннего возраста на базе Института Повышения Квалификации.

Считаем работу творческой группы в 2021-2022 гг. удовлетворительной. В перспективе, планируем дальнейшее развитие проектной деятельности в группе раннего возраста и внедрение новых интересных арт-методик по приобщению детей к народной культуре.