

УТВЕРЖДАЮ:
Исполняющий обязанности
руководителя администрации
Кировского района в городе
Красноярске

_____ Е.П. Бурмистров
«_____» _____ 2018

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного фестиваля творческой молодежи
Кировского района в г. Красноярске
«Одаренность без границ»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет, цели и задачи, порядок проведения районного фестиваля творческой молодежи Кировского района в городе Красноярске «Одаренность без границ» (далее – Фестиваль).
- 1.2. Фестиваль проводится в рамках исполнения программных мероприятий муниципальной программы «Развитие молодежной политики города Красноярска» на 2018 год и плановый период 2019-2020 годов.
- 1.3. Учредитель конкурса - администрация Кировского района в городе Красноярске.
- 1.4. Организатор конкурса – отдел культуры и спорта администрации Кировского района (далее – Оргкомитет).
- 1.5. Основные принципы Фестиваля - открытость, равенство условий для всех участников Фестиваля и создание доброжелательной творческой атмосферы каждого фестивального конкурса.
- 1.3. Фестиваль реализуется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Фестиваль проводится с целью активизации творческих способностей, поддержки и дальнейшего развития творческого потенциала молодежи района и города Красноярска.
- 2.2. Задачи фестиваля:
 - выявление талантливой молодёжи, создание условий для дальнейшего развития их творческих способностей;
 - сохранение и приумножение нравственных, культурных традиций трудящейся молодежи;
 - формирование у работающей молодежи творческой активности, навыков здорового образа жизни и культурного проведения досуга;

- укрепление профессиональных, культурных связей между творческими коллективами молодёжи;
- пропаганда художественного творчества молодёжи.

3. Участники Фестиваля

3.1. Участниками фестиваля могут быть молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет, а так же творческие коллективы различных типов и видов учреждений, расположенных на территории Кировского района и города Красноярска. Участники фестиваля делятся на 2 возрастные категории:

- 1-ая возрастная категория: от 14 до 17 лет (включительно)
- 2-ая возрастная категория: от 18 до 30 лет (включительно)

3.2. К участию в конкурсе допускаются участники, своевременно подавшие в Оргкомитет заявку (согласно приложениям к Положению Фестиваля), предусмотренных настоящим Положением о Фестивале.

3.3. Участник Фестиваля может выступать только в одной номинации и с одним конкурсным номером.

4. Номинации Фестиваля и условия проведения

4.1. Номинация «Вокальное творчество»

Номинация «Вокальное творчество» проводится по следующим направлениям:

4.1.1. Сольное исполнение (академический, эстрадный, народный вокал, фольклорный, авторская песня, джазовый вокал, авторская песня и т.д.)

4.1.2. Ансамбли (вокальные ансамбли академического, эстрадного, фольклорного направлений и т.п.).

4.1.3. Хор.

4.1.4. Каждый участник, вокальная группа Фестиваля исполняет одну композицию любой тематики продолжительностью не более **4 минут**.

4.1.5. Для текстов песен могут использоваться как авторские, так и любые другие произведения на любом языке.

4.1.6. Конкурсная комиссия имеет право прервать выступление в случае использования вульгарных, унижающих человеческое достоинство текстовых либо сценических средств выражения.

4.1.7. Музыкальные произведения на фестивале исполняются только вживую. Допускается использование фонограммы-минус/минус+бэк) или собственный аккомпанемент.

Допускается у солистов использование в фонограмме прописанных БЭК-вокальных партий, если не дублируется основная мелодия, и только в припеве в минимальном количестве. Возможно участие БЭК - вокалистов (по заявлению конкурсанта).

Не допускается исполнение под фонограмму (плюс).

На фестивале допускается только «живое» исполнение. В качестве аккомпанемента может быть использован акустический музыкальный

инструмент, фонограмма (-), возможно исполнение a'cappella (без музыкального сопровождения).

4.1.8. Оргкомитет имеет право не допустить участников в Фестивале, если в тексте песен содержится ненормативная лексика, а также присутствуют иные средства выражения, унижающие человеческое достоинство или провоцирующие агрессию, национальную рознь и другие асоциальные проявления.

4.1.9. Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- артистичность и сценическая культура;
- соответствие музыкального материала возрасту конкурсанта.

4.2. Номинация «Музыкально-инструментальное искусство»

4.2.1. Данная номинация проводится среди солистов, ансамблей (от 2-х до 12-ти человек), оркестров по направлениям:

- струнно-смычковые инструменты;
- народные инструменты;
- фортепиано;
- духовые инструменты;
- ударные инструменты;
- смешанные ансамбли и оркестры;
- дополнительные номинации: современная музыка (джаз); синтезатор.

4.2.2. Условия для участников в номинации «Музыкально-инструментальное искусство»:

- Исполнение одного конкурсного номера (композиции). Номер исполняется одинаковым составом (ансамбля);
- Продолжительность каждой исполняемой композиции не более 4-х минут.

4.2.3. Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;
- индивидуальность исполнительской манеры;
- артистичность и сценическая культура.

4.3. Номинация «Хореографическое искусство»

4.3.1. В Фестивале могут принять участие творческие, любительские, профессиональные хореографические коллективы и также солисты по направлениям:

- народный танец – танец разных национальностей, с выдержкой стиля и техники;
- современный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, степ, джаз-модерн, модерн;

- классический танец;
- бальный (спортивный) танец;
- уличные танцы - Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro.

Условия для участников в номинации «Хореография»:

4.3.2. Участники Фестиваля представляют один танцевальный номер продолжительностью не более 5 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму.

4.3.3. Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;
- оригинальность творческого замысла;
- соответствие репертуара возрасту участника конкурса;
- индивидуальность исполнительской манеры;
- артистичность и сценическая культура.

4.4. Номинация «Художественное слово» (поэзия, проза, литературная композиция)

4.4.1. Участники в номинации «Художественное слово» на тему «Поэты и писатели Красноярского края» представляют одно произведение по следующим направлениям:

- проза;
- художественная декламация;
- поэзия;
- сказ;
- литературно-музыкальная композиция;
- авторское произведение.

4.4.2. Участники Фестиваля представляют одно произведение, продолжительность которого не должна превышать **4 минуты**.

4.4.3. Участник должен прочесть наизусть произведение своего любимого автора, либо собственное написанное произведение.

4.4.4. К участию в Фестивале данной номинации не допускаются произведения, содержащие ненормативную лексику, оскорбительный характер или тон, унижающий человеческое достоинство, содержание которых запрещено законодательством РФ.

4.4.5. Список авторов в помощь участникам – Приложение № 1 к Положению. Участники могут выбрать для исполнения авторов-красноярцев, не вошедших в список. В этом случае необходимо в заявке на участие указать краткую информацию об авторе и (или) ссылку на его произведение.

4.4.6. Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;
- качественная речевая подача;
- индивидуальность исполнительской манеры;
- артистичность и сценическая культура;
- соответствие произведения возрасту конкурсанта;

- смысловая целостность произведения.

4.5. Номинация «Кировский район через объектив»

4.5.1. Данная номинация представляет собой фотоконкурс и проводится по следующим направлениям:

- «Кировский район. Времена года» - район в разное время года, фотографии с изображением всего, что нас окружает, природа в разные сезоны года, животные, и т.д.;

- «События Кировского района» - фотографии праздничных событийных мероприятий, спортивных соревнований, конкурсов, ярмарок и т.п., проводимых в районе;

- «Районные зарисовки» - фотографии любимых мест жителей Кировского района: виды района, природные уголки, уникальные здания, интересные люди, места отдыха и т. п.;

- «Ностальгия» (черно-белая фотография прошлых лет) - работы, отражающие

историческое прошлое Кировского района, исторических событий, исторических зданий, предприятий и т.д.;

- «Новый взгляд на Кировский район» - работы, демонстрирующие необычный дизайнерский подход автора к сюжету и композиции фотографии, в том числе созданные с помощью передовых компьютерных технологий обработки фотографий, создание логотипов, брендов Кировского района.

4.5.2. Конкурсные фотоработы должны быть предоставлены в печатном варианте (формат 20x30 (A4), либо 30x40 (A3), готовые для экспозиции, так и в электронном виде (в формате JPEG, минимальные требования: 6 мегапикселей) и не должны превышать 10 Мб. Если, для пересылки фото, участник уменьшил размер файла, то рекомендуется сохранить оригинал для возможной дальнейшей полиграфической печати фотоработы.

4.5.3. Печатные работы предоставляются в рамках.

4.5.4. В правом нижнем углу или на обороте фотоработы должен быть расположен этикетаж с указанием названием работы, фамилии, имя, возраста конкурсанта, телефон, наименование учреждения (если работа прислана от учреждения).

4.5.5. В направляемых на Фотоконкурс работах обязательно должна прослеживаться связь с жизнью района. Фотографии, содержание которых с районом никак не связано, при всех их достоинствах, не рассматриваются.

4.5.6. Время, когда был сделан снимок, не имеет значения.

4.5.7. Конкурсные фотографии должны быть сняты лично автором и не могут быть заимствованы из внешних источников.

4.5.8. Снимки плохого качества, негативного или отталкивающего содержания не будут приниматься организаторами Конкурса.

4.5.9. Каждый участник может заявиться в разных направлениях в данной номинации и предоставить не более 1 (одной) фотографии, т.е. не более 5 работ;

4.5.10. Допускается обработка фотографии, направляемых на Фотоконкурс с помощью компьютерных программ (графических редакторов). Разумное применение ретуши, подчеркивающей авторский замысел, допускается. Фотоизображения, в большей степени, созданные с помощью графических редакторов (фотоколлажи), допускаются к участию в Фотоконкурсе только в разделе «Креатив в Кировском районе» вне зависимости от сюжета.

4.5.11. На конкурс не принимаются работы, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости.

4.5.12. Предоставленные на Фотоконкурс работы будут оцениваться конкурсной комиссией.

Состав конкурсной комиссии определяет организационный комитет, в который входят специалисты администрации района, фотографы, представители учреждений культуры и молодежной политики района.

4.5.13. Конкурсная комиссия имеет право присуждать специальные номинации. Не исключено дополнительное награждение авторов, работы которых отличились и также понравились комиссии.

Предоставленные на конкурс снимки не рецензируются и не возвращаются. Отчет участнику конкурса о дальнейшем использовании и распространении организатором представленных на конкурс материалов не предусмотрен.

4.5.14. Предоставляя свой снимок на конкурс, участник автоматически дает право организаторам конкурса на использование и распространение предоставленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, публикации в СМИ, дальнейшее тиражирование и т.д. и т.п.);

4.5.15. Участник имеет право «подписывать» направляемые на Фотоконкурс работы электронным способом средствами графического редактора. Подпись автора не может содержать рекламной информации. В случае если размещение подписи на фотографии в значительной степени искажает изображение, такая работа не может быть допущена к Фотоконкурсу.

4.6. Номинация «Оригинальный жанр»

4.6.1. Конкурсанты в данной номинации исполняют один номер или композицию по следующим направлениям:

- пластический этюд;
- акробатика;
- эквилибр, антипод;
- каучук;
- жонгльж;
- клоунада;

- другие направления, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем.

Продолжительность каждого номера: для солистов - не более 3 мин., для ансамблей - не более 4 мин.

4.6.2. Критерии оценки:

- оригинальность идеи номера;
- техника исполнения;
- артистизм;
- творческие находки исполнителей;
- создание и раскрытие сценического образа;
- соответствие музыкального сопровождения номеру.

4.7. Номинация «Конферансье», «Парный конферанс»

4.7.1. Программа конкурсных просмотров формируется для: индивидуальных исполнителей, дуэтов (парный конферанс).

4.7.2. Номинация проводится по следующим направлениям:

- ведущий официальных мероприятий;
- ведущий развлекательных шоу-программ, массовых и спортивных мероприятий;
- ведущий развлекательно – игровых программ.

4.7.3. Задания для участников:

1. «Культура речи» - (скороговорка, монолог, басня, стихотворение, на выбор) продолжительностью не более 2 минут. (Расстановка ударений, произношение, расстановка акцентов, логическое ударение);

2. Домашнее задание. Конкурсант должен показать фрагмент ведения мероприятия по самостоятельно выбранной теме (ток-шоу, конкурс, спортивные соревнования, официальные мероприятия и др.) не более 5 минут

4.7.4. Допускается участие групп поддержки.

4.7.5. Конкурсанты в представлении программы могут использовать номера художественной самодеятельности (вокальные, хореографические и др.), средства театральной выразительности (свет, звук, декорации, грим, костюмы и др.), музыкальное и визуальное сопровождение (видеоролик, фотослайды, плакаты и др.). При оценке мастерства ведущего художественные номера, в которых конкурсант не принимает непосредственное участие, не учитываются.

4.7.6. Все фонограммы конкурсных программ предоставляются на цифровых носителях (флеш-картах). Весь реквизит, необходимый для конкурсной программы, за исключением мебели и звуковой аппаратуры, конкурсанты предусматривают самостоятельно.

4.7.7. Критериями оценки конкурса являются:

- мастерство работы ведущего (организация сценического пространства, контакт с аудиторией);
- уровень исполнительского мастерства (артистизм, культура речи, мимико-жестовое поведение);

- владение ораторским мастерством;
- индивидуальность, юмор, талант импровизации;
- тематическая направленность (соответствие направлению);
- инновационный подход в реализации творческого замысла, оригинальность;
- режиссура игрового действия;
- музыкальное оформление программы;
- наличие идеи выступления, продуманность образов ведущего;
- соответствие костюма стилю мероприятия;
- умение работать в тандеме (для номинации «Парный конференс»).

5. Сроки и порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в 3 этапа:

5.1. 1 этап - прием заявок и формирование списков участников Фестиваля с **06.11.2018 по 30.11.2018** включительно.

Участники конкурса приносят заявку (согласно приложениям к Положению Фестиваля) в оргкомитет конкурса по адресу: город Красноярск, улица Академика Вавилова, дом 56, отдел культуры и спорта, кабинет 3-13, 3-16.

Предварительную заявку можно отправить по электронной почте e-mail:

Melehova@kirov.admkrsk.ru

Контактное лицо по приему заявок Софья Мелехова, т. 222-37-83

Внимание!

В Оргкомитет нужно принести оригинал заявки с подписью и печатью.

Участники, не подавшие заявку в установленном положением срок, к участию в Фестивале не допускаются.

5.2. 2 этап - Отборочные туры по всем номинациям с целью определения победителей Фестиваля проводятся:

- **03.12.2018 – 07.12.2018** – прием фоторабот в номинации «Кировский район через объектив» по адресу: ул. Академика Вавилова, 56 (Администрация Кировского района), каб.3-16, 3-13.

- **07.12.2018** - отборочные туры по номинациям: «Хореографическое искусство», «Оригинальный жанр». Место по согласованию.

- **10.12.2018 с 15:00** – отборочные туры по номинациям: «Художественное слово», «Конферансье» состоятся в ММАУ «Молодежный центр «Новые Имена», ул. Академика Вавилова 25а.

- **11.12.2018 с 14:00** - отборочные туры по номинациям: «Вокальное творчество», «Музыкально-инструментальное искусство» состоятся в музыкальном коворкинге «Волна» по адресу: пр. имени газеты «Красноярский рабочий», 87.

5.3. Временные рамки отборочных туров Фестиваля могут сдвигаться.

5.4. **3 этап** – итоговый гала-концерт Фестиваля творческой молодежи Кировского района, который включает в себя выступления победителей и лауреатов Фестиваля, их награждение, а также представление лучших концертных номеров.

Гала-концерт, состоится **14 декабря 2018 года в 18:00 по адресу:** ул. Академика Павлова, д. 21 (КГАУ «Краевой дворец молодежи»).

5.5. Конкурсная комиссия имеет право допустить к гала-концерту Фестиваля любое количество участников из каждой номинации (*участников, которые не стали победителями в отборочных турах*).

5.6. Результаты отборочных туров будут объявлены не позднее **12 декабря 2018 года**.

6. Конкурсная комиссия

6.1. Состав конкурсной комиссии определяет Оргкомитет, в который входят специалисты администрации района, представители государственных органов власти, представители учреждений культуры и молодежной политики района и города, специалисты в области театрального искусства, участники команд КВН, представители средств массовых коммуникаций.

6.2. Оргкомитет имеет право менять, дополнять состав конкурсной комиссии, переносить сроки проведения Фестиваля.

6.3. Конкурсная комиссия оценивает участников Фестиваля и определяет победителей.

6.4. Результаты Фестиваля оформляются протоколом, который подписывается членами комиссии.

6.5. Решение конкурсной комиссии окончательно и пересмотру не подлежит.

7. Подведение итогов Фестиваля

7.1. Все участники Фестиваля награждаются дипломом за участие.

Коллективы награждаются одним дипломом.

7.2. Победители в своих номинациях и в своей возрастной категории будут награждены дипломами лауреатов I, II, III степени, дипломами дипломантов и памятной сувенирной продукцией.

7.3. Конкурсная комиссия имеет право присуждать специальные номинации.

7.4. Финансирование конкурса осуществляется за счет сметы отдела культуры и спорта администрации района.

8. Заключительные положения

8.1. Оргкомитет Фестиваля не несет никаких расходов:

- связанных с транспортом и питанием коллективов-участников во время

проведения Фестиваля;

- возникших при подготовке и участии в Фестивале, включая расходы связанные с закупкой специфического реквизита, расходы на аудиозапись фонограмм, потерянной выгоды за потраченное время и т.д.

8.2. Подавая, заявку для участия в Фестивале руководитель творческого коллектива и руководитель организации, направляющей коллектив и участники Фестиваля соглашаются со всеми пунктами данного Положения, а так же дают согласие:

- использование фото и видеоматериалов с мероприятия в средствах массовой коммуникации г. Красноярска и интернет ресурсах (сайт администрации Кировского района в г. Красноярске, сайт администрации г. Красноярска, сайты и группы официальных партнеров Фестиваля в социальных сетях и т.д.) без согласования с участниками мероприятия.

- на обработку и распространение персональных данных.

8.3. Запрещается использование в конкурсных выступлениях пиротехнических, огнеопасных и легковоспламеняющихся материалов, а так же открытого огня.

8.4. Руководители коллективов или люди их заменяющие несут ответственность за жизнь и здоровье участников, а так же за корректность поведения участников коллективов на Фестивале.

8.5. Грубые нарушения, повлекшие за собой травматизм, порчу имущества и нарушения распорядка Фестиваля, влечет за собой ответственность в соответствии с действующим законодательством и снятие участника (коллектива) с Фестиваля.

8.6. Участники Фестиваля несут ответственность за соблюдение авторских прав.

8.7. В случае изменения формы, формата, состава номеров выступления или невозможности участвовать в Фестивале, коллектив-участник оперативно уведомляет Оргкомитет не позднее, чем за 3 дня до начала отборочных туров Фестиваля.

8.8. В случае любых изменений в регламенте Фестиваля, коллектив-участник оперативно уведомляется Оргкомитетом.

8.9. Разрешение споров: в случае возникновения вопросов, а также замечаний и предложений по проведению Фестиваля руководители коллективов имеют право направить письменный запрос в Оргкомитет.

8.10. При превышении допустимого времени конкурсная комиссия имеет право остановить выступление.

8.11. Количество участников в творческих коллективах не ограничено.

8.12. Просьбы с изменениями порядка выступлений конкурсантов в программе отборочных туров после формирования общих списков - **НЕ принимаются!**

8.13. Очередность конкурсных номеров заносятся в протокол конкурсной комиссии не подлежат изменениям.

8.14. Точная программа по времени и очередности выступления номинаций будет известна не ранее чем за 3 дня до начала Фестиваля.

8.15. Очередность выступлений на отборочных турах определяется Оргкомитетом по возрасту участников.

8.16. Отправляя заявку, участник и руководитель коллективов соглашается соблюдать правила Фестиваля, уважительно относиться к имуществу организаторов и участников, быть пунктуальным, выступая в положенное время.

8.17. Организаторы следят за соблюдением участниками Фестиваля настоящего Положения.

8.18. Участие в фестивале бесплатное.

Примечания:

***По всем вопросам участия в Фестивале обращаться по телефону:
222-37-83– Мелехова Софья Сергеевна***

Начальник отдела культуры и спорта
администрации района

О.С. Ерохина

Приложение № 1
к Положению районного фестиваля
творческой молодежи
Кировского района в г. Красноярске

Список авторов для номинации «Художественное слово»

При составлении рекомендательного списка оргкомитет Фестиваля руководствовался двумя основными критериями: литературные достижения автора, доступность текстов.

Список не является строгой рекомендацией. Приветствуется расширение круга представленных авторов. Основные критерии выбора: соответствие теме Фестиваля (поэты и писатели Красноярского края), качество литературного текста.

1. Виктор Астафьев (1924–2001 г.г.) — выдающийся советский и российский писатель, драматург, эссеист. Герой Социалистического Труда. Лауреат двух Государственных премий СССР и трёх Государственных премий России. Член Союза писателей СССР.

2. Михаил Тарковский (р. 1958 г.) — российский писатель и поэт, обладатель большого количества литературных наград, в том числе: лауреат литературной премии «Ясная Поляна» в номинации «XXI век» (2010), финалист Патриаршей литературной премии (2018).

3. Аида Фёдорова (р. 1934 г.) — поэт, автор многочисленных поэтических сборников, лауреат литературных премий.

4. Игнатий Рождественский (1910–1969 г.г.) — советский поэт. Член Союза писателей СССР. Автор нескольких книг. Награждён орденом «Знак Почёта» и несколькими медалями.

5. Михаил Успенский (1950–2014 г.г.) — российский писатель. Награжден личной премией Бориса Стругацкого «Бронзовая улитка», а также несколькими профессиональными премиями в области фантастики. В 1996 году роман «Там, где нас нет» получил приз Международного фестиваля юмора и сатиры «Золотой Остап». В 1999 году Михаил Успенский был награждён «АБС-премией» братьев Стругацких.

6. Эдуард Русаков (р. 1942 г.) — печатается как прозаик с 1966. Автор нескольких книг прозы. Произведения переводились на азербайджанский, болгарский (1985), венгерский (1986), казахский, немецкий, словенский, финский, французский, японский языки. Член Союза российских писателей. Член международного ПЕН-клуба (Русский ПЕН-центр, сибирский филиал).

Член Экспертного совета благотворительного общественного фонда им. В.П. Астафьева.

7. Иван Клиновой (р. 1980 г.) — российский поэт. Дипломант «Илья-премии», лауреат Фонда им. В. П. Астафьева, лауреат премии им. И. Д. Рождественского. Член Союза российских писателей, член Русского ПЕН-центра.

8. Оксана Горошкина (р. 1982) — российский поэт. Участник и победитель литературных конкурсов, в том числе финалист регионального поэтического конкурса «Король поэтов», автор книги «Никто не умер», изданной при поддержке Министерства культуры РФ. Член творческого коллектива «Банда поэтесс».

9. Сергей Цветков (р. 1992 г.) — российский поэт. Финалист Регионального поэтического конкурса "Король поэтов" и Всероссийского поэтического слэма. Обладатель большого количества литературных наград.

10. Екатерина Малиновская — российский поэт. Лауреат краевого конкурса им. И. Рождественского, лауреат Премии главы города Красноярска молодым талантам в номинации «Культура», финалист конкурса «Король поэтов-2016». Имеет два авторских сборника, публикации в журналах.

11. Дарёна Хэйл — российская писательница и поэтесса. Автор 7 поэтических сборников. Член Союза российских писателей. Автор проекта "Среда Разборов" — лаборатории для начинающих авторов.

12. Виталий Беркут (Овчаренко) — российский поэт, журналист, музыкант. Автор многочисленных поэтических сборников. Финалист конкурса «Король поэтов». Лауреат краевого конкурса им. И. Рождественского.

13. Ульяна Яворская (р. 1967 г.) — современная красноярская поэтесса и публицист. Член Международного Союза писателей «Новый Современник», автор нескольких поэтических сборников, в том числе, для детей, и лауреат шести всероссийских литературных конкурсов.

14. Рустам Карапетьян (р. 1972 г.) — российский поэт и писатель. Лауреат премии им. В. П. Астафьева в номинации «Поэзия», финалист «Илья-премии». Дипломант конкурса имени И. Рождественского (2012, 2014). Лонг-лист конкурса «Новая детская книга» издательства «Росмэн» (2013). Член регионального представительства Союза российских писателей. Член редколлегии Международного творческого объединения детских авторов. Автор нескольких книг для детей.

15. Ольга Гуляева (р. 1972 г.) — российский поэт, журналист. Член Союза российских писателей. В 2010 году заняла второе место в краевом

литературном конкурсе «Король поэтов», по итогам конкурса издана книга стихов «Бабья песня». Стихи публиковались в журнале «День и Ночь», а также в коллективных литературных сборниках, издававшихся Николаем Ереминым. Победитель поэтического конкурса «Канский лед».

16. Екатерина Хиновкер (р. 1997 г.) — российский поэт. Победитель Регионального поэтического конкурса "Король поэтов" (2018). Куратор Всемирного дня поэзии в Красноярске. Обладатель литературной стипендии.

17. Роман Солнцев (1939–2007 г.г.) — советский и российский поэт, писатель, драматург, критик. Заслуженный работник культуры РСФСР, кавалер ордена «Знак Почёта», лауреат премий Министерств культуры СССР и России в области драматургии.

18. Николай Нестеров (р. 1991 г.) — российский поэт. Финалист Регионального поэтического конкурса "Король поэтов" (2016). Участник большого количества поэтических чтений.

19. Алексей Черкасов (1915–1973 г.г.) — советский писатель-прозаик и драматург. Автор трилогии «Сказания о людях тайги» — романов «Хмель» (1963), «Чёрный тополь» (1969), «Конь рыжий» (1972).

20. Анна Карбаинова — российский поэт. Финалист I Международного поэтического турнира имени Намжила Нимбуева (2003, Улан-Удэ), лауреат молодёжного фестиваля художественного слова «Порядок слов» (2014), участник Сопевания молодых писателей Сибири, Урала и Дальнего Востока (2015). Автор нескольких книг.

21. Марина Саввиных (р. 1956 г.) — российский поэт и писатель. Автор проекта и первый директор Красноярского литературного лицея (1998–2011). С 2007 года — главный редактор журнала "День и ночь". С 2011 года — член президиума Международного союза писателей XXI века. Заслуженный работник культуры Красноярского края. Кавалер ордена Достоевского I степени.

22. Михаил Стрельцов (р. 1973 г.) – Председатель красноярского регионального представительства Союза Российских писателей с 2008 года. Делегат IV Съезда СРП. Член Литературного Фонда России и Международного литературного фонда. Заместитель председателя красноярского отделения Литературного Фонда России. С 2008 по 2012 года ответственный секретарь литературного журнала «День и ночь». Участник всесибирских литературных семинаров в Томске (2000 г.) и Красноярске (2001 г.). Лауреат и дипломант краевого конкурса им. И. (2013), дипломант альманаха «Лёд и пламень» (2013).

23. Марина Комиссарова (р. 1977 г.) – российский поэт и писатель. Участник большого количества поэтических чтений и представлений, участник творческого объединения «Банда поэтесс». Автор нескольких поэтических сборников.

24. Александр Астраханцев (р. 1938 г.) – российский писатель. Заместитель главного редакто

отделения Литературного фонда России, член Президиума Международного Литературного фонда, член Союза российских писателей.

25. Зорий Яхнин (1830 – 1997) – советский поэт, член Союза писателей СССР, автор более 20 книг стихов.

26. Евгений Мамонтов (р. 1964 г.) – российский писатель. Член редколлегии журнала «День и ночь». Член Международного ПЕН-клуба. Обладатель премии им. В. П. Астафьева, а также Международной премии им. О. Генри. Шорт-лист премии «Ясная Поляна» в номинации «Детство. Отрочество. Юность».

27. Ольга (Оська) Кошка – российский поэт. Дважды финалист Регионального поэтического конкурса «Король поэтов». Член творческого объединения «Банда поэтесс». Участник большого количества поэтических чтений и представлений.

28. Анатолий Чмыхало (1924 – 2013 г.г.) – советский и российский писатель, журналист. Почётный гражданин Красноярска. Заслуженный работник культуры РСФСР. Награжден орденом Отечественной войны 1-й степени, орденом Отечественной войны 2-й степени, орденом Дружбы народов, Орден «Знак Почёта», орденом Почёта (2000) — за заслуги перед государством, многолетнюю плодотворную деятельность в области культуры и искусства, большой вклад в укрепление дружбы и сотрудничества между народами, медалями «За трудовую доблесть», «За трудовое отличие».

29. Алитет Немтушкин (1939–2006 г.г.) – эвенкийский и российский писатель и поэт. Избирался ответственным секретарем Красноярской писательской организации. Удостоен звания «Заслуженный работник культуры», отмечен Государственной премией Российской Федерации в области литературы; член Союза писателей с 1969 года. В 2002 году был удостоен звания академика Петровской Академии наук и искусств (г. Санкт-Петербург).

30. Георгий Суворов (1919 – 1944 г.г.) – советский поэт, гвардии лейтенант Красной Армии. При жизни Георгия Кузьмича Суворова его стихи публиковались только в периодической печати, собственных книг у поэта не было. Лишь посмертно издан сборник «Слово солдата». В 1966 году издан ещё один посмертный сборник — «Сонеты гнева». Посмертно принят в члены

Союза писателей СССР. В 1968 году за книгу стихов «Слово солдата» Георгий Суворов был посмертно награждён мемориальной медалью конкурса Н. Островского

31. Татьяна Долгополова (р. 1970 г.) — российский поэт. Автор трех поэтических сборников, член Союза российских писателей, лауреат премии им. В. П. Астафьева в номинации «Поэзия

Приложение № 2
к Положению районного фестиваля
творческой молодежи
Кировского района в г. Красноярске

Заявка на участие в районном фестивале творческой молодежи Кировского района

Я, нижеподписавшийся, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие администрации Кировского района в городе Красноярске на обработку (сбор, хранение, систематизация) без использования средств автоматизации своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон), предоставленных мною в Администрацию Кировского района в городе Красноярске с целью участия в районном фестивале творческой молодежи Кировского района в г. Красноярске. Согласен на предоставление в администрацию Кировского района в городе Красноярске, в рамках выполнения им муниципального задания и функций по реализации молодежной политики на территории города Красноярска моих персонифицированных сведений в государственные структуры, а именно в контрольно – надзорные органы, в сфере их компетенции; также на обезличивание для предоставления отчетов и сведений по деятельности администрации Кировского района в городе Красноярске по запросу вышестоящих инстанций, в том числе администрации города Красноярска.
Настоящее согласие действует со дня его подачи до дня его отзыва в письменной форме.

Номинация «Вокальное творчество»

№	ФИО исполнителя/ансамбля/группы	Возрастная категория (выбираете подходящую категорию: от 14 до 17 лет, от 18 до 30 лет)	Место работы, учебы	Контакты (телефон, e-mail, профиль в соц. сети)	ФИО руководителя, контактная информация (прописать полностью)	Название композиции (указать продолжительность выступления)	Райдер (количество микрофонов, стол, стулья и т.д.)	Подпись (расшифровка)
1	(ФИО прописать полностью)							

Приложение № 3

к Положению районного фестиваля творческой молодежи

Кировского района в г. Красноярске

Заявка на участие в районном фестивале творческой молодежи Кировского района

Я, нижеподписавшийся, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие администрации Кировского района в городе Красноярске на обработку (сбор, хранение, систематизация) без использования средств автоматизации своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон), предоставленных мною в Администрацию Кировского района в городе Красноярске с целью участия в районном фестивале творческой молодежи Кировского района в г. Красноярске. Согласен на предоставление в администрацию Кировского района в городе Красноярске, в рамках выполнения им муниципального задания и функций по реализации молодежной политики на территории города Красноярска моих персонифицированных сведений в государственные структуры, а именно в контрольно – надзорные органы, в сфере их компетенции; также на обезличивание для предоставления отчетов и сведений по деятельности администрации Кировского района в городе Красноярске по запросу вышестоящих инстанций, в том числе администрации города Красноярска.

Настоящее согласие действует со дня его подачи до дня его отзыва в письменной форме.

Номинация «Музыкально-инструментальное искусство»

№	ФИО участника/название коллектива	Возрастная категория (выбираете подходящую категорию: от 14 до 17 лет, от 18 до 30 лет)	Место работы, учебы	Контакты (телефон, e-mail, профиль в соц. сети)	ФИО руководителя, контактная информация (прописать полностью)	Название произведения (указать продолжительность выступления)	Райдер (количество микрофонов, стол, стулья и т.д.)	Подпись (расшифровка)
1	(ФИО прописать полностью)							

Приложение № 6
к Положению районного фестиваля
творческой молодежи
Кировского района в г. Красноярске

Заявка на участие в районном фестивале творческой молодежи Кировского района

Я, нижеподписавшийся, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие администрации Кировского района в городе Красноярске на обработку (сбор, хранение, систематизация) без использования средств автоматизации своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон), предоставленных мною в Администрацию Кировского района в городе Красноярске с целью участия в районном фестивале творческой молодежи Кировского района в г. Красноярске. Согласен на предоставление в администрацию Кировского района в городе Красноярске, в рамках выполнения им муниципального задания и функций по реализации молодежной политики на территории города Красноярска моих персонифицированных сведений в государственные структуры, а именно в контрольно – надзорные органы, в сфере их компетенции; также на обезличивание для предоставления отчетов и сведений по деятельности администрации Кировского района в городе Красноярске по запросу вышестоящих инстанций, в том числе администрации города Красноярска.

Настоящее согласие действует со дня его подачи до дня его отзыва в письменной форме.

Номинация «Кировский район через объектив»

№	ФИО участника/участников (ФИО прописать полностью)	Возрастная категория (выбираете подходящую категорию: от 14 до 17 лет, от 18 до 30 лет)	Место работы, учебы	Контакты (телефон, e-mail, профиль в соц. сети)	ФИО руководителя, контактная информация (прописать полностью)	Название фотоработы (указать направление)	Подпись (расшифровка)
1							

Приложение № 7
к Положению районного фестиваля
творческой молодежи
Кировского района в г. Красноярске

Заявка на участие в районном фестивале творческой молодежи Кировского района

Я, нижеподписавшийся, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие администрации Кировского района в городе Красноярске на обработку (сбор, хранение, систематизация) без использования средств автоматизации своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон), предоставленных мною в Администрацию Кировского района в городе Красноярске с целью участия в районном фестивале творческой молодежи Кировского района в г. Красноярске. Согласен на предоставление в администрацию Кировского района в городе Красноярске, в рамках выполнения им муниципального задания и функций по реализации молодежной политики на территории города Красноярска моих персонифицированных сведений в государственные структуры, а именно в контрольно – надзорные органы, в сфере их компетенции; также на обезличивание для предоставления отчетов и сведений по деятельности администрации Кировского района в городе Красноярске по запросу вышестоящих инстанций, в том числе администрации города Красноярска.

Настоящее согласие действует со дня его подачи до дня его отзыва в письменной форме.

Номинация «Оригинальный жанр»

№	ФИО участника/ансамбля/ группы	Возрастная категория (выбираете подходящую категорию: от 14 до 17 лет, от 18 до 30 лет)	Место работы, учебы	Контакты (телефон, e-mail, профиль в соц. сети)	ФИО руководителя, контактная информация (прописать полностью)	Название творческого номера (указать продолжительность выступления)	Райдер (количество микрофонов, стол, стулья и т.д.)	Подпись (расшифровка)
1	(ФИО прописать полностью)							

Приложение № 8
к Положению районного фестиваля
творческой молодежи
Кировского района в г. Красноярске

Заявка на участие в районном фестивале творческой молодежи Кировского района

Я, нижеподписавшийся, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие администрации Кировского района в городе Красноярске на обработку (сбор, хранение, систематизация) без использования средств автоматизации своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон), предоставленных мною в Администрацию Кировского района в городе Красноярске с целью участия в районном фестивале творческой молодежи Кировского района в г. Красноярске. Согласен на предоставление в администрацию Кировского района в городе Красноярске, в рамках выполнения им муниципального задания и функций по реализации молодежной политики на территории города Красноярска моих персонифицированных сведений в государственные структуры, а именно в контрольно – надзорные органы, в сфере их компетенции; также на обезличивание для предоставления отчетов и сведений по деятельности администрации Кировского района в городе Красноярске по запросу вышестоящих инстанций, в том числе администрации города Красноярска.

Настоящее согласие действует со дня его подачи до дня его отзыва в письменной форме.

Номинация «Конферансье», «Парный конферанс»

№	ФИО участника/ансамбля/ группы	Возрастная категория (выбираете подходящую категорию: от 14 до 17 лет, от 18 до 30 лет)	Место работы, учебы	Контакты (телефон, e-mail, профиль в соц. сети)	ФИО руководителя, контактная информация (прописать полностью)	Название творческого номера (указать продолжительность выступления)	Райдер (количество микрофонов, стол, стулья и т.д.)	Подпись (расшифровка)
1	(ФИО прописать полностью)							